

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «27» 08 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 363 от «30» 08 2021 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб

_____ Д.А. Еселева



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«КАЛЕЙДОСКОП ФАНТАЗИЙ»**

Возраст учащихся: 18-20 лет

Срок реализации: 2 года

**Разработчик:
Тимошина Галина Евгеньевна,
педагог дополнительного образования**

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
протокол № 1 от 19.08.2021

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Учебный план.....	8
Календарный учебный график.....	10
Рабочая программа.....	11
Рабочая программа воспитания.....	19
Оценочные и методические материалы.....	27

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года;
- Национальный проект «Образование» (протокол от 03.09.2018 №10 Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»;
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование»;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30.11.2016 № 11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «Об изменении федерального закона «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 (ред. от 27.05.2020) «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 07.07.2021) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Закон Санкт-Петербурга от 18.07.2016 № 453-87 (ред. от 14.04.2017) «О патриотическом воспитании в Санкт-Петербурге»;
- Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 16.01.2020 № 105-р «Об утверждении Концепции воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы»;
- Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 21.08.2020 № 24-рп «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2020-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 01.03.2017 № 617-р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 (ред. от 24.03.2021) «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Стандарта безопасной деятельности образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные, общеразвивающие программы, в том числе санитарно-гигиенические безопасности в целях противодействия распространения

- Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19) для учреждений дополнительного образования, находящихся в ведении Комитета по образованию и администраций районов Санкт-Петербурга за исключением образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного образования;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Письмо Роспотребнадзора от 22.07.2021 № 02/14750-2021-24 «О подготовке образовательных организаций к новому 2021-2022 учебному году»;
 - Нормативно-правовые документы ГБНОУ ДУМ СПб (в том числе Устав, лицензия ГБНОУ ДУМ СПб на образовательную деятельность от 22.05.2017 № 2994, Программа воспитания ГБНОУ ДУМ СПб до 2024 года, а также иные локальные акты).

Программа имеет **художественно-эстетическую направленность**.

Программа имеет **общекультурный уровень**.

Адресат программы: учащиеся в возрасте от 18 до 20 лет.

Цель программы: способствовать раскрытию творческого потенциала воспитанников через освоение техниками рукоделия, воспитание гармонично развитой личности.

Задачи:

1. Обучающие:

- познакомить с историей декоративно-прикладного искусства;
- обучить выполнению вышивки крестиком, бисером, лентами;
- знакомство с другими видами рукоделия: вязание спицами, лоскутной пластикой;
- научить самостоятельному выбору способов вышивки;
- научить работать с различными материалами (ткань, нитки и т.д.);
- познакомить с закономерностями взаимодействия цветов, сформировать умение сочетать цветовую гамму;

2. Развивающие:

- расширить кругозор;
- развить логическое мышление, эрудицию, любознательность;
- развить индивидуальные способности, память, воображение, усидчивость, желание довести начатое дело до завершения;
- развивать способности к самообразованию;
- развить восприятие гармонии цвета, эстетический вкус;
- привить интереса к творчеству, к художественным традициям народов нашей страны.

3. Воспитательные:

- воспитать качества творческой личности: трудолюбие, самостоятельность, целеустремленность, решительность, усидчивость,
- воспитание и развитие способности эстетического восприятия произведений декоративно–прикладного искусства.

Сроки реализации программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп фантазий» рассчитана на 1 год обучения.

Программа предназначена для подростков **в возрасте 18-20 лет.**

Форма и режим занятий Занятия проводятся с целой группой, но предусматривается возможность и индивидуально-групповой формы работы. Занятия проходят два раза в неделю по 3 часа (6 часов в неделю, 216 часов в год).

Условия реализации программы

Количество учащихся первого года обучения – не менее 15 человек; второго года обучения – не менее 12 человек.

Условия набора

Для обучения по данной программе принимаются все желающие, согласно Уставу учреждения и соответствующим локальным актам.

Кадровое обеспечение. Обучение по данной программе может осуществлять один педагог.

Материально-техническое обеспечение. Учебный кабинет, столы, стулья, проектор,

классная доска, экран, компьютер, принтер.

Программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Планируемые результаты, получаемые учащимися в результате освоения программы

Личностные:

- умеющие работать на результат;
- готовые к жизненному и личностному самоопределению;
- знающие моральные нормы, умеющие выделить нравственный аспект поведения и соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами;
- умеющие учиться, т. е. способные к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Метапредметные:

- убеждённые в позитивной роли вышивки в жизни современного общества, необходимости грамотного отношения к своему здоровью;
- овладевшие универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать педагога и выполнять его инструкции;
- стремящиеся к лучшему осознанию культуры своего народа и готовые содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- овладевшие средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- развившие эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческую деятельность эстетического характера.

Предметные

- овладевшие необходимыми умениями и навыками по программе в соответствии с поставленными задачами.

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

По окончании курса обучения обучающиеся будут знать:

- историю развития вышивки по ткани;
- виды ручной вышивки.
- правила подбора материалов для выполнения изделий;
- правила работы с инструментами и приспособлениями;
- технику безопасности при работе с электроинструментами;

- способы и уметь переводить рисунок на ткань.

уметь:

- применять основные приемы и методы вышивки;
- уметь вышивать с помощью приспособлений (пяльцы, станок) и без них;
- составлять рисунок и подбирать ткань, нитки, бисер и др. материалы, в соответствии с цветовой гаммой;
- подбирать ткань, нитки и другие материалы, в зависимости от техники вышивки, рисунка, используя законы цветоведения.
- выполнять работу счетным крестом, бисером, лентами.
- применением в работе одновременно несколько видов вышивки.
- самостоятельно разрабатывать простейшие орнаменты.

Способы проверки результативности: наблюдение, анализ выполненных работ, обсуждение, самостоятельные практические работы, открытые занятия, выставки работ, самоанализ.

Формы подведения итогов: конкурсы, выставки, защита творческих работ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ)

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-
2	История развития вышивки по ткани. Разнообразие видов вышивки по ткани	10	10	-
3	Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы. Организация рабочего места.	6	3	3
4	Цветоведение	6	3	3
5	Приемы вышивки по ткани.	48	8	40
6	Выполнение изделий различной степени сложности с использованием основных приемов вышивки по ткани	130	24	106
7	Экскурсии в музеи, на выставки, участие в выставках, конкурсах.	12	12	0
8	Итоговое занятие	2	0	2
	Итого:	216	64	152

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ)

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Краткий обзор материалов и инструментов.	3	3	-
2	Материалы, инструменты, приспособления, используемые в вышивке. Их назначение и особенности.	57	54	3
3	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	33		33
4	Авторские схемы для вышивки. Вышивка по авторским схемам.	48	6	42
5	Работы в смешанной технике. Применяемый материал, приспособления и аксессуары.	42	6	36
6	Многоцветки. Особенности вышивки.	24	6	18
7	Экскурсии в музеи, на выставки, участие в выставках, конкурсах.	6	6	0
8	Итоговое занятие	3	0	3
	Итого:	216	81	135

УТВЕРЖДЕН
Приказом № 303 от «30» 08 2021 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб



Н.А. Еселева

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	02.09.2021	24.05.2022	36	216	2 раза в неделю по 3 часа

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «27» 08 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 25 от 30 08 2021 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб

Н.А. Еселева



**Рабочая программа
«КАЛЕЙДОСКОП ФАНТАЗИЙ»**

Возраст учащихся: 18-20 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:
Тимошина Галина Евгеньевна,
педагог дополнительного образования

Содержание базовых тем первого года обучения

Вводное занятие: история появления и развития вышивки, символизм вышивки, вышивка – как хобби.

Многообразие видов вышивки: нитками, бисером, лентами, пуговицами, смешанный. Краткая характеристика и специфика каждого вида.

Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы: виды канвы, ниток, бисера, лент; классификация и условное обозначение. Организация рабочего места: организация рабочего пространства, органайзеры, пальцы и рамы, ножницы, иглы, наперстки, лупы, лампы. Каталоги и «живые карты» ниток и бисера. Подготовка основы и материала к работе. Схема для вышивки и компьютерные программы. Подбор основы и материала. Оформление работы: в багет, пинкип, бескорню, игрушку, подушку и пр. Обзор производителей наборов для вышивки.

Цветоведение: спектральный круг, хроматические и ахроматические цвета, характеристики цвета, энергия цвета, смешение цветов.

Виды вышивки по ткани (обзор) – ассизи, барджелло, бисером, бразильская, гладью, золотое шитье, китайская, крестом, ковровая, лентами, лонгстич, люневильская, ришелье, рококо, синельная, сутажная, тамбурная, хандангер, швальмская, якобинская, японская; смешение техник; алмазная вышивка.

Приемы вышивки счетным крестом: полная и частичная зашивка; по цветам, парковкой, смешанная; закрепление нити в начале и в конце работы; способы выполнения креста и полукреста с разбором вариантов. Ньюансы работы с разной основой – канвой, равномерной тканью, на ткани с напечатанным рисунком.

Виды основы для вышивки крестом: х/б канва, ткань равномерного переплетения, пластиковая канва, водорастворимая канва, перфорированная фанера и бумага.

Виды вышивальных ниток – х/б мулине, акриловые и шерстяные нитки, шелковые нитки, крейник, тунцал и пр.

Приемы вышивки бисером: полная, частичная и круговая зашивка; закрепление нити в начале и в конце работы; способы пришивания бисера – «вперед иголку», стебельчатый» шов, строчный шов, шов «вприкреп», монастырский шов. Ньюансы работы с разной основой – канвой, равномерной тканью, габардином, атласом; на ткани с напечатанным рисунком.

Выполнение изделий различной степени сложности с использованием основных приемов вышивки по ткани: виды изделий (картины, панно, подушка, игрушка, одежда и пр.), выбор схемы (набора) для работы; выбор основы и материала. Организация рабочего места и

материала. Вышивка прикладных изделий и подарков к праздникам. Вышивка на одежде на водорастворимой канве. Вышивка на сумках, обложках, очечнике и т.д. Вышивка украшений – брошей, браслетов, маячков, брелоков, магнитов.

Экскурсии в музеи, на выставки, участие в выставках, конкурсах. Выставка работ кружковцев.

Итоговое занятие. Анализ работ кружковцев с комментарием; напутствие и пожелание дальнейшего роста в творчестве.

Содержание базовых тем второго года обучения

Вводное занятие. Краткий обзор планов на год. Обзор материалов и инструментов для работ этого года. Особенности основ для вышивки: традиционные – канва, ткань равномерного переплетения; нетрадиционные – пластиковая и деревянная основа, водорастворимая канва, вышивка на готовых текстильных изделиях (одежде, сумках, очешниках, обуви, обложке на паспорт, косметичке и пр.). Выбор основы в зависимости от назначения изделия. Принципы и правила выбора схем и наборов для работы. Выбор материалов для конкретной работы. Организация рабочего места (подбор инструментов, приспособлений, аксессуаров) для выбранной работы. Порядок закрепления текстильной основы в рамках прямоугольной формы, в пальцах круглой, овальной и прямоугольной формы, ку-снапах. Значение натяжения основы для качества вышивки. Боковые натяжители.

Выполнение индивидуальной работы по выбранному дизайну. Контроль за правильностью выполнения вышивки, комментарии, анализ.

Авторские схемы для вышивки. Кто такой автор дизайна, автор схемы. Интеллектуальная собственность и авторское право. Выбор дизайнера и схемы с комментариями. Подбор материалов, инструментов, приспособлений, аксессуаров.

Выполнение индивидуальной работы по выбранному дизайну. Контроль за правильностью выполнения вышивки, комментарии, анализ.

Работы в смешанной технике: использование в работе различных стежков (крест, полукрест, бэкстич, французский узелок, выкладная нить); различных материалов (нитки, крейник, бисер, бусины, трунцал, ленты, пуговицы, стразы).

Выбор набора или схемы с комментариями. Подбор материалов, инструментов, приспособлений, аксессуаров.

Выполнение индивидуальной работы по выбранному дизайну. Контроль за правильностью выполнения вышивки, комментарии, анализ, рекомендации.

Вышивка дизайнов (работ) с использованием большого количества цветов ниток (больше 50) – многоцветки. Особенности работы с использованием большого количества ниток.

Способы вышивки многоцветок – парковкой, по цветам.

Выбор набора или схемы с комментариями. Подбор материалов, инструментов, приспособлений, аксессуаров.

Выполнение индивидуальной работы по выбранному дизайну. Контроль за правильностью выполнения вышивки, комментарии, анализ.

Итоговое занятие. Анализ работы за год. Замечания, комментарии, пожелания продолжать творческую работу и совершенствоваться в ней.

КАЛЕНДАРНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
(ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ)

№ тем ы	Тема	Кол-во часов	Группа №1 Вторник, четверг	
			Планируемая дата	Фактическая дата
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Краткий обзор материалов и инструментов.	3	02.09.21	
2	История развития вышивки. Разнообразие основ для вышивки.	3	07.09.21	
3	Разнообразие основ для вышивки	3	09.09.21	
4	Виды ниток для вышивки.	3	14.09.21	
5	Выбор схем и наборов для вышивки.	3	16.09.21	
6	Выбор материалов, инструментов и приспособлений, необходимые для выбранной работы.	3	21.09.21	
7	Организация рабочего места.	3	23.09.21	
8	Рамы, пальцы, ку-снапы, станки для вышивки.	3	28.09.21	
9	Выбор основы для работы.	3	30.09.21	
10	Виды органайзеров для различных материалов.	3	05.10.21	
11	Организация рабочего места для конкретной работы.	3	07.10.21	
12	Особенности вышивки на канве.	3	12.10.21	
13	Особенности вышивки на ткани равномерного переплетения.	3	14.10.21	
14	Особенности вышивки на пластиковой канве.	3	19.10.21	
15	Особенности вышивки на деревянной основе.	3	21.10.21	
16	Особенности вышивки на водорастворимой канве.	3	26.10.21	
17	Особенности вышивки декоративно-прикладных изделий.	3	28.10.21	
18	Особенности вышивки шерстяными и акриловыми нитками.	3	02.11.21	
19	Особенности вышивки металлизированными нитками.	3	09.11.21	

20	Особенности вышивки «блендами».	3	11.11.21	
21	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	16.11.21	
22	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	18.11.21	
23	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	23.11.21	
24	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	25.11.21	
25	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	30.11.21	
26	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	02.12.21	
27	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	07.12.21	
28	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	09.12.21	
29	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	14.12.21	
30	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	16.12.21	
31	Выставка готовых работ.	3	21.12.21	
32	Авторские схемы для вышивки.	3	23.12.21	
33	Инструктаж по ТБ Подбор материала для вышивки по авторским схемам.	3	28.12.21	
34	Подбор инструментов, материалов и приспособлений для выбранной работы.	3	30.12.21	
35	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	11.01.22	
36	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	13.01.22	
37	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	18.01.22	
38	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	20.01.22	
39	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	25.01.22	
40	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	27.01.22	
41	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	01.02.22	

42	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	03.02.22	
43	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	08.02.22	
44	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	10.02.22	
45	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	15.02.22	
46	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	17.02.22	
47	Выставка готовых работ.	3	22.02.22	
48	Работы в смешанной технике.	3	24.02.22	
49	Подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы в смешанной технике.	3	01.03.22	
50	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	03.03.22	
51	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	10.03.22	
52	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	15.03.22	
53	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну..	3	17.03.22	
54	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	22.03.22	
55	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	24.03.22	
56	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	29.03.22	
57	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну..	3	31.03.22	
58	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	05.04.22	
59	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	07.04.22	
60	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	12.04.22	
61	Выставка готовых работ.	3	14.04.22	
62	Понятие о «многоцветках».	3	19.04.22	
63	Особенности вышивки многоцветок, Основа, материал, приспособления.	3	21.04.22	
64	Подбор схем и материалов для работы.	3	26.04.22	

65	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	28.04.22	
66	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	03.05.22	
67	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	05.05.22	
68	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	3	10.05.22	
69	Оценка результатов работы. Комментарии	3	12.05.22	
70	Экскурсии в музеи, на выставки, участие в выставках, конкурсах.	3	17.05.22	
71	Экскурсии в музеи, на выставки, участие в выставках, конкурсах.	3	19.05.22	
72	Итоговое занятие	3	24.05.22	
	ИТОГО	216		

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «27» 08 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 363 от 30.08 2021 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб

Л.А. Еселева



**Рабочая программа воспитания
объединения, реализующего
дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«КАЛЕЙДОСКОП ФАНТАЗИЙ»
на 2021-2022 учебный год**

**Разработчики:
Тимошина Галина Евгеньевна,
педагог дополнительного образования;
Лебеда Надежда Павловна,
Заведующий сектором учебной работы отдела УВР**

2021 год

Введение

Рабочая программа воспитания объединения является составляющей частью Программы воспитания ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (Рабочей программы воспитания) на период до 2024 года, утвержденной Приказом от 04.06.2021 № 340-п «Об утверждении Программы воспитания ГБНОУ ДУМ СПб на период до 2024 года» (далее – Программа воспитания).

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга:

- в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с тематическим наполнением рабочих программ;
- в рамках реализации культурно-просветительских и образовательных проектов.

Основные цели и задачи Рабочей программы воспитания:

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среды.

Для достижения поставленных целей будут решаться следующие задачи:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- сформировать патриотические чувства и сознание учащихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- способствовать процессу сохранения и развития чувства гордости за свою страну, город, образовательное учреждение, семью;
- способствовать процессу воспитания личности гражданина – патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитать любовь к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям;
- способствовать изучению истории своей семьи, образовательного учреждения, района, города, культуры народов мира, своей страны;
- способствовать развитию чувства ответственности и гордости за достижения страны;

- сформировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям.

Нравственное и духовное воспитание:

- сформировать у учащихся нравственную культуру миропонимания;
- способствовать формированию у учащихся осознанного отношения к нравственному опыту прошлого и будущего, своей роли в нем;
- воспитать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к порученному делу.
- сформировать у учащихся представления об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

Воспитательная среда:

- определить круг реальных учебных возможностей учащегося и зону его ближайшего развития;
- создать условия для продвижения учащихся в интеллектуальном развитии;
- сформировать интеллектуальную культуру учащихся, развивать их кругозор и любознательность.
- сформировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья, неприятия вредных и опасных для здоровья привычек;
- ознакомить учащихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению физического и психического здоровья;
- способствовать формированию навыков грамотного поведения в условиях мегаполиса, соблюдения правил дорожного движения;
- сформировать у учащихся общеобразовательных учреждений представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- способствовать развитию опыта противостояния таким явлениям, как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений:

- сформировать у учащихся правовую культуру, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формировать электоральную культуру.
- сформировать у учащихся ценностные представления об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Экологическое воспитание:

- расширить знания по экологии, географии, истории;
- способствовать интеллектуальному и духовно-нравственному развитию учащихся;

- расширить знания об окружающем мире;
- развить творческую, познавательную и созидательную активность;
- укрепить здоровье, воспитать физическую культуру в единстве с интеллектуальным и духовным развитием;
- воспитать патриотизм посредством занятий по краеведению;
- воспитать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемые результаты:

- у учащихся сформируется представление о понятиях основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества;
- у учащихся сформируется понимание смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- у учащихся сформируется представление об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;
- учащиеся научатся мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни;
- сформируется представление о значимости физического и психического здоровья человека, понимания важности здоровья для будущего самоутверждения; о правилах безопасного поведения учащихся на улице и дорогах.
- у учащихся сформируется представление о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм»;
- создадутся условия для проявления учащимися в объединениях инициативы и самостоятельности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к внеурочной деятельности;
- у учащихся сформируются представления о правовой культуре, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры;
- у учащихся сформируются представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.
- у учащихся сформируются дополнительные навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Особенности организации воспитательной деятельности в объединении

Воспитательная деятельность в объединении планируется и организуется в соответствии с модулями Программы воспитания и в соответствии с Календарным планом воспитательной работы ГБНОУ ДУМ СПб на учебный год.

Модули Рабочей программы воспитания:

- духовно-нравственное воспитание;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- воспитательный потенциал занятия;
- профессиональное самоопределение;
- добровольческая деятельность;
- экологическое воспитание;
- воспитательная среда;
- профилактика правонарушений, социально-опасных явлений;
- работа с родителями.

При реализации рабочей программы воспитания объединения используются различные формы и технологии организации воспитательных мероприятий (в том числе дистанционные технологии); организуются и проводятся массовые мероприятия, обеспечивающие условия для совместной деятельности учащихся и родителей (законных представителей).

С целью оценки результативности выполнения поставленных задач и выявления основных проблем воспитания проводится самоанализ воспитательной работы объединения (не реже одного раза в полугодие) и предоставляется отчет по форме.

Календарный план воспитательной работы объединения «КАЛЕЙДОСКОП ФАНТАЗИЙ» на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Название мероприятия, форма проведения	Сроки проведения	Место проведения, педагог	Участники (учащиеся, родители, педагоги)
1.	Участие в мероприятии, посвященном Дню Знаний	сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
2.	Беседы о ПДД, безопасном маршруте в ГБНОУ ДУМ СПб	сентябрь 2021, январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
	Беседы о правах человека	сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	

3.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Учителя	Сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
4.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Музыки	октябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
5.	Игры, тренинги по формированию навыков работы в команде	октябрь 2021, январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
6.	Беседы по профилактике терроризма, фанатизма, межнациональной розни и других негативных социальных явлениях	октябрь 2021, март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
7.	Беседы о толерантности, миролюбии, социальном партнерстве.	октябрь 2021, январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
8.	Беседы об искусстве	октябрь 2021, январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
9.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства	ноябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
10.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Матери	Ноябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
11.	Беседы по мерам профилактики ОРВИ, COVID-19	декабрь 2021 апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
12.	Уроки музыки	декабрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
13.	Посещение музеев театров (возможен виртуальный формат)	декабрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
14.	Участие в мероприятиях, посвященных празднованию Нового года и Рождества	декабрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
15.	Городская новогодняя добровольческая акция «Солнышко в ладошке»	20.12.2021 - 30.12.2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
16.	Беседы с учащимися о безопасном поведении в общественных местах города.	январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
17.	Беседы с учащимися о здоровом образе жизни, здоровом питании	январь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
18.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню снятия Блокады Ленинграда	январь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	

19.	Участие в мероприятиях, посвященных дню памяти А.С. Пушкина	Февраль 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
20.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Защитника Отечества	февраль 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
21.	Участие в мероприятиях, посвященных Международному женскому Дню	март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
22.	Беседы о народных традициях (Масленица)	март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
23.	Беседы о безопасном поведении на льду	ноябрь 2021, март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
24.	Участие в мероприятии «День работника культуры»	Март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
25.	Экскурсионная программа, посвященная Дню Земли	апрель-май 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
26.	День единения народов Белоруссии и России	Апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
27.	Участие в мероприятиях, посвященных Всемирному дню здоровья	Апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
28.	Участие в мероприятиях, посвященных Международному дню Культуры	Апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
29.	Участие в мероприятиях, посвященных дню Космонавтики	Апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
30.	Участие в мероприятии Дня солидарности молодежи	Апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
31.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы	май 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	

32.	Церемония возложения цветов, посвященная празднованию Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне	09.05.2022		
33.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню города	май 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
34.	Участие в Международной акции «Чистый берег», посвященной улучшению экологической обстановки побережья Финского залива	май-сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
35.	Участие в мероприятиях, приуроченных к празднованию 350-летия Петра Великого	май-июнь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
36.	Участие в фестивалях, концертах, конкурсах, соревнованиях	2021-2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	

Оценочные и методические материалы

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

№ п/ п	Компоненты учебно-методического комплекса	Для педагога	Для учащихся и родителей
1. Учебные и методические пособия			
1.1	Информационно-справочные материалы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Андреева И. Шитье и рукоделие: энциклопедия – Москва, Большая Российская энциклопедия, 1994. 2. Будур Н. Полная энциклопедия женских рукоделий – Москва. Олма-Пресс 1999. 3. Гасюк Е. Художественное вышивание. Киев. Головное издательство Издательского объединения Выща школа, 1989. 4. Глинская Е. Азбука вышивания. Издательство Мехнат Ташкент 1994 . 5. Ереминко Т. Вышивка. Техника. Приемы. Изделия. Москва. Аст-Пресс. 2000. 6. Ереминко Т. Иголка-волшебница. Москва: Просвещение, 1987. 7. Журналы. 8. Комплект 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Глинская Е. Азбука вышивания. Издательство Мехнат Ташкент 1994 . 2. Ереминко Т. Вышивка. Техника. Приемы. Изделия. Москва. Аст-Пресс. 2000. 3. Ереминко Т. Иголка-волшебница. Москва: Просвещение, 1987. 4. Журналы. 5. Максимова М. Вышивка. Первые шаги. Москва: ЗАО Эксмо, 1997. 6. Моисеенко Ю. Волшебный стежок. Минск. Польша, 2000.

		<p>журналов «Антология вышивки» №№ 1-18. - СПб, Лениздат, 1998.</p> <p>9. Максимова М. Вышивка. Первые шаги. Москва: ЗАО Эксмо, 1997.</p> <p>10. Моисеенко Ю. Волшебный стежок. Минск. Полюмя, 2000.</p> <p>11. Попова С. Дамское рукоделие. ТОО ПК Инжиниринг, Лтд. Нижний Новгород. 1993.</p>	
1.2	Научная, специальная, методическая литературы		
1.3	Таблицы		
1.4	Схемы	Схемы вышивок.	Схемы вышивок.
2. Материалы по психолого-педагогическому сопровождению учащихся			
Методики психолого-педагогической диагностики личности:			
2.1	Тесты		
2.2	Анкеты		
2.3	Диагностические карты		
2.4	Методики		
3. Материалы по работе с детским коллективом			
3.1	Методики педагогической диагностики коллектива:		
3.2	Анкеты		

3.3	Опросники	
-----	-----------	--

Перечень образовательных электронных ресурсов, предоставляющих возможность организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий

Сервисы для проведения видеозанятий:

- Discord (Бесплатный мессенджер с поддержкой видеоконференций, голосовой и текстовый чат).
- Zoom (Платформа для проведения онлайн-занятий. Бесплатная учетная запись позволяет проводить видеоконференцию длительностью 40 минут с возможностью онлайн-общения до 100 человек. В платформу встроена интерактивная доска, можно легко и быстро переключаться с демонстрации экрана на доску. Наличие чата, в котором можно писать сообщения, передавать файлы).
- GoogleClassroom (бесплатный сервис позволяет удобно публиковать и оценивать задания, организовать совместную работу и эффективное взаимодействие всех участников процесса. Создавать курсы, раздавать задания и комментировать работы учащихся - все это можно делать в одном сервисе).

Список литературы

для педагога:

1. Андреева И. Шитье и рукоделие: энциклопедия – Москва, Большая Российская энциклопедия, 1994.
2. Будур Н. Полная энциклопедия женских рукоделий – Москва. Олма-Пресс 1999.
3. Гасюк Е. Художественное вышивание. Киев. Головное издательство Издательского объединения Выща школа, 1989.
4. Глинская Е. Азбука вышивания. Издательство Мехнат Ташкент 1994 .
5. Ереминко Т. Вышивка. Техника. Приемы. Изделия. Москва. Аст-Пресс. 2000.
6. Ереминко Т. Иголка-волшебница. Москва: Просвещение, 1987..

для учащихся:

1. Глинская Е. Азбука вышивания. Издательство Мехнат Ташкент 1994 .
2. Ереминко Т. Вышивка. Техника. Приемы. Изделия. Москва. Аст-Пресс. 2000.
3. Ереминко Т. Иголка-волшебница. Москва: Просвещение, 1987.

