



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургский общественный благотворительный фонд Ирины Богачевой
«Арт-Петербург»

СОГЛАСОВАНО


Заместитель председателя
Комитета по образованию


И.А. Васильева

« » 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Президент Санкт-Петербургского
общественного благотворительного
фонда Ирины Богачевой
«Арт-Петербург»


И.К. Гаудасинская

« » 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
ГБНОУ ДУМ СПб


А.А. Борщевский

« » 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о VII Открытом региональном конкурсе вокального искусства
«Юный вокалист» Школы вокального искусства имени И.П. Богачевой,
посвященного 150-летию со дня рождения Сергея Рахманинова

Санкт-Петербург
2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения VII Открытого регионального конкурса вокального искусства «Юный вокалист» Школы вокального искусства имени И.П. Богачевой, посвященного 150-летию со дня рождения Сергея Рахманинова (далее – Конкурс), организуемого и проводимого Государственным бюджетным нетиповым образовательным учреждением Дворцом учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб) в рамках реализации государственного задания на оказание государственных услуг (выполнения работ) на 2023 год и плановый период 2024-2025 годов и перспективного плана ГБНОУ ДУМ СПб на 2023-2024 учебный год.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой». Конкурс проводится в соответствии с пунктом 3 Указа Президента РФ от 27.06.2022 № 401 «О проведении в РФ Года педагога и наставника». Конкурс проводится в рамках социального партнерства с Санкт-Петербургским общественным благотворительным фондом Ирины Богачевой «Арт-Петербург» (Договор о сотрудничестве от 10.02.2021 б/н).

1.3. Положение о Конкурсе устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения Конкурса.

1.4. Положение может быть изменено, дополнено по решению Учредителя или Организатора.

1.5. Положение размещается на официальном сайте Организатора Конкурса – ГБНОУ ДУМ СПб, адрес сайта: <http://dumspb.ru/>.

1.6. Все изменения по Конкурсу публикуются на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб во вкладке «Конкурсы и фестивали 2023-2024»/«VII Открытый региональный конкурс вокального искусства «Юный вокалист» Школы вокального искусства имени И.П. Богачевой», посвященный 150-летию со дня рождения Сергея Рахманинова.

1.7. Направленность Конкурса – художественная, жанр – академическое пение.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса: создание условий для самореализации и развития талантов детей и молодежи, воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности посредством вокального исполнительства, выявление и поддержка одаренных детей и молодежи, сохранение традиций русской вокально-исполнительской школы, приобщение молодых музыкантов и широкой публики к высшим проявлениям русской и мировой музыкальной культуры, творчеству современных отечественных композиторов, обмен опытом и развитие творческих контактов.

2.2. Задачами Конкурса являются:

2.2.1. Выявление наиболее талантливых участников Конкурса для приглашения их на обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой» ГБНОУ ДУМ СПб (далее – Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой).

2.2.2. Формирование активной позиции молодежи и подрастающего поколения в отношении профессионального роста и достижения намеченных целей в музыкальном искусстве.

2.2.3. Пропаганда и популяризация академического пения среди детей и молодежи, создание условий для реализации их творческого потенциала.

2.2.4. Воспитание у детей и молодежи любви к отечественной и мировой культуре,

духовным традициям как основы формирования гражданского мировоззрения.

2.2.5. Ознакомление с академической музыкальной культурой России и зарубежных стран.

2.2.6. Профориентационная деятельность.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является Комитет по образованию.

3.2. Организаторы Конкурса:

– ГБНОУ ДУМ СПб;

– Санкт-Петербургский общественный благотворительный фонд Ирины Богачевой «Арт-Петербург».

3.3. Организаторы формируют Организационный комитет (далее – Оргкомитет) Конкурса.

3.4. В состав Оргкомитета входят: председатель Оргкомитета, члены Оргкомитета, председатель жюри Конкурса, педагогические работники и сотрудники ГБНОУ ДУМ СПб.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут участвовать обучающиеся учреждений дополнительного образования, домов и дворцов культуры, вокальных студий, центров эстетического воспитания, профессиональных музыкальных учебных учреждений всех уровней, а также Северо-Западного региона, других регионов Российской Федерации и зарубежных стран.

4.2. Возраст участников – до **22 лет** включительно на момент проведения конкурса.

4.3. Участие в Конкурсе **бесплатное**.

4.4. Обладатель Гран-При VI Открытого регионального конкурса вокального искусства «Юный вокалист» Школы вокального искусства имени И.П. Богачевой 2022 года принимать участие в Конкурсе не может. Лауреаты I и II степени VI Открытого регионального конкурса вокального искусства «Юный вокалист» Школы вокального искусства имени И.П. Богачевой 2022 года могут принять участие в конкурсе при условии перехода в следующую возрастную категорию.

5. Сроки, порядок и место проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с **16 по 31 октября 2023 года** в двух форматах: в **заочном формате** (для участников, которые не могут приехать на Конкурс, проживающие в других регионах Российской Федерации и зарубежных странах) и в **очном формате**.

5.2. Срок проведения Конкурса в **заочном формате** (по видеозаписям) с **19 по 21 октября 2023 года**.

5.2.1. Участники заочного формата Конкурса записывают видео конкурсной программы и размещают с пометкой «Юный вокалист 2023» на общедоступных Интернет-ресурсах – файлообменники Mail.Ru, Yandex Диск и пр. Видео с конкурсной программой не удаляется участником до окончания Конкурса. Видеозапись должна быть сделана не ранее **01 июня 2023 года**.

5.2.2. К участию в Конкурсе допускаются видеозаписи живых выступлений, снятые на сцене или в классе на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек). На видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер (каждое конкурсное произведение – отдельный видеофайл). Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается. Съёмка должна быть выполнена в хорошем качестве без

лишних шумов, которые мешали бы просмотру, при естественном освещении. На видеозаписях должен быть отчётливо виден исполнитель в полный рост, а также должны быть отчётливо видны руки, ноги и лица конкурсантов. Форма одежды – концертная. Участвуя в Конкурсе, участники и их представители дают своё согласие на любое использование своего видеоматериала (публикация на сайте, на различных медиаресурсах).

5.2.3. Видеозапись должна соответствовать следующим параметрам:

- горизонтальное расположение, четкое изображение и звук без монтажных склеек;
- формат изображения – HD, формат видеозаписи – MPEG-2, MPEG-4, AVI;
- минимальное разрешение видеоролика – 1280×720 px;
- каждая видеозапись должна быть подписана: Номер тура – Ф.И.О. (название) солиста/дуэта/ансамбля – «Автор произведения/Название произведения».

5.2.4. Участники заполняют заявку на участие в заочном формате Конкурса в электронном виде – Yandex Форма на сайте Организатора с 25 сентября по 13 октября 2023 года.

5.2.5. В заявке на участие указываются ссылки на конкурсную программу, прикрепляется файл в формате .jpeg или .pdf (отсканированный документ, Приложение) – согласие на обработку персональных данных (для несовершеннолетних участников – согласие законных представителей участников) и справка на бланке учреждения с указанием ФИО и даты рождения. Заполняя заявку, участникам Конкурса необходимо убедиться, что предоставляемые ссылки на видео открываются, и они не закрыты от других пользователей.

5.2.6. При заполнении заявки на участие возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.

5.2.7. График проведения заочного формата Конкурса:

- **19 октября 2023 года** – работа жюри – просмотр видеозаписей **I тура**;
- **20 октября 2023 года** – размещение результатов I тура на сайте Организатора Конкурса;
- **20 октября 2023 года** – работа жюри – просмотр видеозаписей **II тура**;
- **21 октября 2023 года** – размещение результатов Конкурса на сайте Организатора;
- **31 октября 2023 года** – **Гала-концерт** (дистанционный формат) – размещение видеозаписей победителей заочного формата Конкурса на официальном сайте Организатора.

5.2.8. Наградные документы участникам заочного формата Конкурса направляются в электронном виде (высылаются руководителю солиста/дуэта/ансамбля на адрес электронной почты, указанный в заявке) в течение 7 рабочих дней после окончания Конкурса.

5.3. Срок проведения Конкурса в **очном формате с 16 по 31 октября 2023 года** – для участников, проживающих в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, а также для участников из других регионов Российской Федерации, имеющих возможность прибыть на Конкурс.

5.4. Участники заполняют заявку на участие в очном формате Конкурса в электронном виде – Yandex Форма на сайте Организатора с 25 сентября по 10 октября 2023 года.

5.5. К заявке на участие прикрепляется файл в формате .jpeg или .pdf (отсканированный документ, Приложение) – согласие на обработку персональных данных (для несовершеннолетних участников – согласие законных представителей участников) и

справка на бланке учреждения с указанием ФИО и даты рождения.

5.6. При заполнении заявки на участие возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.

5.3.1. График проведения очного формата Конкурса:

- **16 октября 2023 года** – Концерт-открытие (Концертный зал ГБНОУ ДУМ СПб, по адресу: Малая Конюшенная ул., д. 1-3, литера В);
- **16-18 октября 2023** – конкурсные прослушивания. График проведения очных конкурсных прослушиваний будет опубликован на сайте организатора **до 12 октября 2023 года**.
- Мастер-классы членов жюри Конкурса.
- **31 октября 2023 года** – **Гала-концерт** победителей Конкурса, членов жюри, приглашённых гостей (Государственная Академическая Капелла Санкт-Петербурга по адресу: Набережная реки Мойки, д. 20).

5.7. Организатор Конкурса оставляет за собой право в случае **форс-мажорных обстоятельств**: переносить или отменять мероприятия, изменять формат проведения Конкурса (очно, очно-заочно, заочно). Информация об изменениях и новом порядке проведения Конкурса распространяется Оргкомитетом среди участников Конкурса и на официальном сайте Организатора.

5.8. 5.4.1. В случае проведения Конкурса в заочном формате – жюри оценивает работы дистанционно.

5.9. В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» участник (законный представитель) несовершеннолетнего участника представляет письменное согласие на обработку персональных данных в целях исполнения раздела 1 Положения (Приложение).

6. Номинации и категории Конкурса

6.1. Номинации Конкурса:

- **солисты;**
- **дуэты;**
- **малые ансамбли (до 8 человек).**

6.2. В номинациях «солисты» и «дуэты» участники Конкурса делятся на шесть возрастных категорий:

- **I категория** – 7-9 лет;
- **II категория** – 10-12 лет;
- **III категория** – 13-15 лет;
- **IV категория** – 16-17 лет;
- **V категория** – 18-19 лет;
- **VI категория** – 20 лет-22 года.

В номинации «Малые ансамбли» участники Конкурса делятся на четыре возрастные категории:

- I категория** – 7-9 лет;
- II категория** – 10-14 лет;
- III категория** – 15-18 лет
- IV категория** – смешанная категория.

6.3. В номинации «солисты» (I и II возрастные категории) и в номинациях «дуэты» и «малые ансамбли» (все возрастные категории) конкурсные прослушивания проводятся в **один тур**.

6.4. В номинации «солисты» (III-VI возрастные категории) конкурсные прослушивания проводятся в **два тура**.

7. Требования к конкурсной программе

7.1. Программа для **солистов**:

7.1.1. I и II возрастные категории (7-9 лет, 10-12 лет) исполняют два произведения:

- произведение патриотической направленности;
- произведение по выбору участника.

7.1.2. III, IV возрастные категории (13-15 лет, 16-17 лет):

В I туре исполняются два произведения:

- романс русского композитора или произведение патриотической направленности;
- произведение по выбору участника.

Во II туре исполняется одно произведение:

- развернутое произведение (ария или романс русского или зарубежного композитора XVIII-XX веков).

7.1.3. V и VI категории (18-19 лет, 20 лет – 22 года)

В I туре исполняются два произведения:

- Романс С.В. Рахманинова;
- произведение по выбору участника.

Во II туре исполняется одно произведение:

- развернутое произведение (ария или романс русского или зарубежного композитора XVIII-XX веков).

7.2. Программа для **дуэтов, малых ансамблей (до 8 человек)**:

7.2.1. Все возрастные категории исполняют два произведения:

- произведение патриотической направленности;
- произведение по выбору участника.

7.3. Конкурсная программа исполняется наизусть в сопровождении концертмейстера (без фонограммы).

7.4. Допускается исполнение *a capella* в произведениях в части конкурсной программы.

8. Критерии оценки творческих номеров участников Конкурса

8.1. Для каждой номинации определены четыре критерия. Жюри оценивает выступление участника Конкурса по каждому критерию, выставляя от 1 до 4 баллов. Минимальное количество баллов по четырем критериям за выступление – 4, максимальное количество баллов – 16. Оценки за выступление каждого участника всех членов жюри суммируются, определяется средний балл.

8.2. **Критерии для номинации «солисты»:**

- вокальные данные
- техника исполнения
- сценическая/исполнительская культура, артистизм
- соответствие репертуара возрасту и типу голоса исполнителя

8.3. **Критерии для номинаций «дуэты» и «малые ансамбли»:**

- ансамблевое звучание
- техника исполнения
- сценическая/исполнительская культура, артистизм
- соответствие репертуара возрасту исполнителей

9. Жюри Конкурса

9.1. Состав жюри Конкурса формируется из педагогических работников Школы вокального искусства имени И.П. Богачевой ГБНОУ ДУМ СПб, преподавателей учреждений профессионального музыкального образования, ведущих артистов театров Санкт-Петербурга, лауреатов международных конкурсов и утверждается приказом ГБНОУ ДУМ СПб.

9.2. Жюри имеет право:

- не присуждать Гран-При;
- определять одного или нескольких победителей в каждой номинации;
- не определять победителей в какой-либо номинации;
- присуждать не все призы и места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отметить специальными дипломами лучшие выступления,
- сократить конкурсную программу выступления участников конкурса.

9.3. Решение жюри является окончательным и оформляется протоколом, итоги работы жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

10. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

10.1. Творческие номера участников оцениваются в соответствии с критериями, представленными в разделе 8 Положения.

10.2. Наградные документы участникам очного формата Конкурса вручаются на Гала-концерте. Наградные документы участникам заочного формата Конкурса высылаются в электронном виде на адрес электронной почты, указанный в заявке (в течение 7 дней после окончания Конкурса).

10.3. «Гран-При» звание абсолютного победителя конкурса присуждается по решению жюри Конкурса и присваивается участнику, набравшему максимальное количество баллов.

10.4. Победители награждаются дипломами лауреатов I степени, призёры награждаются дипломами лауреатов II, III степени.

10.5. Участники, занявшие IV место, награждаются дипломами и им присваивается звание дипломанта.

10.6. Участникам, получившим минимальное количество баллов, вручается «сертификат участника».

10.7. Специальными дипломами отмечаются исполнители за лучшие выступления в различных жанрах.

10.8. Организации, предприятия, объединения различных юридических форм имеют право учреждать и вручать специальные призы.

10.9. Лучшие концертмейстеры отмечаются дипломами.

10.10. Руководители (педагоги) победителей (Диплом лауреата I степени) получают благодарственные письма.

10.11. Дипломы «Гран-при», лауреатов 1,2,3 степени подписывает заместитель

председателя Комитета по образованию. Дипломы за IV место, специальные дипломы, сертификаты участника, дипломы лучшим концертмейстерам, благодарственные письма подписывает директор ГБНОУ ДУМ СПб.

10.12. Победители Конкурса могут направляться в качестве участников Всероссийских этапов различных конкурсов.

11. Оргкомитет Конкурса

11.1. Состав Оргкомитета Конкурса утверждается приказом ГБНОУ ДУМ СПб.

11.2. Функции Оргкомитета:

11.2.1. Осуществляет общее и методическое руководство Конкурсом.

11.2.2. Формирует и утверждает состав жюри.

11.2.3. Определяет ответственного секретаря Конкурса. Ответственный секретарь Конкурса осуществляет координацию всех субъектов, участвующих в Конкурсе, обеспечивает подготовку, оформление текущих и итоговых документов и их распространение. Ответственный секретарь Конкурса является членом Оргкомитета.

11.2.4. Оставляет за собой право не допускать до участия в Конкурсе участников, чьи заявки на участие, конкурсная программа не соответствуют требованиям, указанным в разделе 7 Положения.

11.2.5. Оставляет за собой право не допускать до участия в Гала-концерте победителей, чьи номера не соответствуют режиссёрской концепции завершающего Гала-концерта.

11.2.6. Оставляет за собой право в случае форс-мажорных обстоятельств: переносить или отменять мероприятия, изменять формат проведения Конкурса (очно, очно-заочно, заочно). Информация о новом порядке проведения Конкурса распространяется Оргкомитетом среди участников Конкурса.

11.2.7. Принимает решения во всех спорных ситуациях.

12. Условия финансирования

12.1. Расходы по финансовому обеспечению Конкурса осуществляются за счет субсидий, выделенных ГБНОУ ДУМ СПб на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказания государственных услуг (выполнения работ) на 2023 год и плановый период 2024-2025 годов.

12.2. Все расходы по пребыванию на Конкурсе участников, сопровождающих лиц (проезд, проживание, питание) осуществляются за счёт командирующей стороны либо за счёт самих участников. Руководители (официальные представители) участников несут ответственность за жизнь и здоровье конкурсантов во время проведения Конкурса.

13. Информационное обеспечение Конкурса

13.1. Информация о результатах Конкурса распространяется с помощью электронных рассылок педагогам-руководителям участников и на Интернет-ресурсах:

- <http://dumspb.ru/> (официальный сайт ГБНОУ ДУМ СПб);
- https://vk.com/dum_spb (официальная группа ГБНОУ ДУМ СПб в социальной сети «ВКонтакте»).

14. Контактная информация

14.1. Ответственный координатор Конкурса – **Золотухина Алиса Викторовна**, заведующий сектором по учебной работе отдела художественного творчества ГБНОУ ДУМ СПб, тел.: 8(812) 312-66-92, почта: oxt@dumspb.ru.

Согласие на обработку персональных данных

Я,

(Ф.И.О. законного представителя несовершеннолетнего участника /Ф.И.О. субъекта персональных данных)

документ, удостоверяющий личность:

(вид, серия, номер документа, кем и когда выдан)

являясь законным представителем несовершеннолетнего участника:

(Ф.И.О. несовершеннолетнего участника)

на основании:

(документ, подтверждающий полномочия, реквизиты документа)

в соответствии с ч. 2 ст. 9 Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», свободно, своей волей и в своем интересе подтверждаю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению Дворцу учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – Организатор мероприятия), расположенному по адресу: 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, на обработку персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего лица (моих персональных данных) со следующими условиями:

1. Обработка персональных данных осуществляется в целях предоставления возможности субъекту персональных данных участвовать в мероприятиях Организатора, направленных на выявление детей, проявивших выдающиеся способности, в целях осуществления сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития, внесения сведений в государственный информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности, доступа к содержащейся в нем информации с использованием федеральной государственной информационной системы «Единая система идентификации и аутентификации в инфраструктуре, обеспечивающей информационно-технологическое взаимодействие информационных систем, используемых для предоставления государственных и муниципальных услуг в электронной форме»;

2. Обработка персональных данных осуществляется уполномоченным лицом Организатора мероприятия, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений;

3. Обработка персональных данных осуществляется как с использованием средств автоматизации, так и без их использования;

4. В ходе обработки персональных данных предоставляю право осуществлять следующие действия с моими персональными данными (данными моего ребенка), включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

5. Персональные данные будут поручены на обработку: Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, 197022, Санкт-Петербург, наб. Реки Малой Невки, 1 литер А;

6. Согласие может быть отозвано субъектом персональных данных или его представителем путем направления письменного заявления Организатору мероприятия по адресу, указанному в Согласии, по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю Организатора мероприятия. В случае отзыва субъектом персональных данных или его представителем согласия на обработку персональных данных Организатор мероприятия вправе продолжить обработку персональных данных без согласия субъекта персональных данных при наличии оснований, указанных в пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных».

7. Настоящее согласие действует со дня его подписания до момента прекращения обработки персональных данных, в соответствии с целями обработки или до дня отзыва в письменной форме.

8. Перечень персональных данных, на обработку которых даю согласие:

ФИО участника;

ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника;
Документ, удостоверяющий личность участника (вид, серия, номер, когда и кем выдан);
Документ, удостоверяющий личность законного представителя несовершеннолетнего участника (вид, серия, номер, когда и кем выдан);
Дата рождения участника;
Пол участника.
Возраст участника.
Место рождения участника (страна и город, которые представляет участник).
Номер телефона, адрес электронной почты участника;
Номер телефона, адрес электронной почты законного представителя;

« ___ » _____ 2023 год

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)