

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ.  
МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ**

*Платонова Светлана Михайловна,  
научный руководитель*

*ЛГУ им. А.С. Пушкина*

*Скачкова Евгения Юрьевна,  
методист*

*ГБОУ ДОД Дом детского творчества  
Невского района Санкт-Петербурга  
«Левобережный»*

Данный сборник служит целям повышения качества образовательного процесса в дополнительном образовании через вооружение педагогов методикой определения, отслеживания и анализа воспитательного компонента результативности образовательного процесса. «Диагностика» в переводе с латинского языка обозначает ясное знание. Для эффективной организации работы с детьми важно знать их, понимать их интересы, желания, проблемы, видеть, как они меняются с течением времени, осознавать результаты своего влияния. Большинство педагогов считает, что они знают детей и без всякой диагностики, что они всё видят в процессе работы с детьми, но практика показывает, что мы зачастую имеем ошибочные представления. Чтобы сделать их истинными, и нужна диагностика.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Подходы к пониманию воспитательного результата
2. Воспитательный блок результативности образовательного процесса в программах ДДТЛ
3. Методы диагностики воспитательного компонента результативности
4. Методики диагностики воспитанности учащихся
  - Диагностика нравственной воспитанности учащихся
  - Методика диагностики ценностных отношений учащихся
  - Методика диагностики коммуникативного развития учащихся
  - Методики диагностики коллектива
  - Методика диагностики уровня творческой активности учащихся
  - Методика изучения социализированности личности учащегося
  - Диагностическая тест-карта самооценки подростка («портрет»)
5. Список литературы

## ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО РЕЗУЛЬТАТА

В энциклопедической литературе **результат** (*resultatus - отраженный*):

- итог, плод, продукт, то есть то, что получено в завершении какой-либо деятельности (Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. - М.: «Советская энциклопедия», 1969);
- состояние системы после окончания процесса (Баранов О.С. Идеографический словарь русского языка. - М.: МГПИ, 1990).

Под **результатом** в широком смысле понимают объективное изменение состояний, свойств субъекта или объекта (продукта), получившееся в итоге деятельности, направленной на реализацию, достижение какой-либо цели. Педагог работает с детьми, исходя из этого результатом деятельности педагога может быть изменение личности или состояния ребенка или детского коллектива. Поскольку данное изменение объективно существует, то его можно зафиксировать, описать, увидеть, на что и направлена диагностика.

Показателем грамотности педагога является постановка и решение в образовательном процессе задач разного характера:

- *образовательных* - что ребенок узнает, в чем разберется, какие представления получит, чем овладеет, чему научится, какие умения приобретёт и т.д.,
- *развивающих* - какие когнитивные способности будут развиты, в чём, какие творческие возможности будут реализованы, получают развитие и пр.,
- *воспитательных* - какие ценностные ориентации, отношения, личностные качества будут сформированы.

В данном сборнике нас интересует именно воспитательная составляющая образовательного процесса.

**Воспитательный результат** - изменения в уровне воспитанности личности ребёнка; возникшие в образовательном процессе личностные изменения в ребёнке, обретенные им качества, стремления, мотивы, обогащение отношений и другие психические новообразования.

Мы получаем воспитательный результат, прежде всего, в ценностной, мотивационной, эмоционально-волевой, коммуникативной сферах личности, в коррекции её самооценки.

Очень важно, чтобы воспитательный результат был сформулирован не общими цветистыми фразами, а конкретно, точно, реалистично, достижимо. Переход от педагогики красивой фразы, педагогики декларирования к педагогике управления развитием связан с умением грамотно формулировать цели и задачи воспитания, вычленять измеряемые вехи развития на образовательном маршруте учащихся. Например, «духовное развитие», являясь значимым направлением педагогической деятельности, не может быть использовано как вариант формулировки воспитательной цели, так как не имеет ни границ, ни критериев.

Для отслеживания результативности в сфере воспитания, как и в других сферах, необходимо чётко определить те **показатели** личностного развития, в которых мы прогнозируем изменения.

Таковыми показателями могут быть приобретаемые ребёнком под влиянием занятий в данном кружке, студии, секции, коллективе *личностные качества, личностные отношения, жизненно-практические умения, сформированные интересы, мотивы и т.д.*

**Уровень реализации показателя** - степень овладения умением или способностью, степень выраженности оцениваемого качества.

Оценка сформированности качества или умения предполагает вычленение перечня возможных уровней развития ребенка - от минимального до максимального – с кратким описанием каждого уровня в содержательном аспекте.

Например, *коммуникабельность* (общительность) - то, насколько ребенок умеет налаживать контакты со сверстниками, педагогами. Уровни коммуникабельности выделяются в соответствии с тем, насколько ребенок умеет сотрудничать.

Высокий уровень коммуникабельности – ребёнок активно участвует в совместной деятельности, успешно согласовывая свои действия, идеи, инициативы, желания с действиями и идеями других.

Средний уровень коммуникабельности - ребёнок не всегда активно участвует в совместной деятельности, иногда испытывает затруднения в согласовании своих идей и действий с действиями и идеями других.

Низкий уровень коммуникабельности - ребёнок конфликтен, замкнут, обидчив, стеснителен и т.д.

Таким образом, недостаточно вычленения высокого, среднего, низкого уровня, надо описать, что эти уровни означают.

Возможные варианты вычленения уровней:

– *в ценностно-мотивационной области:*

- 1 уровень - желание воспринимать;
- 2 уровень - позитивный эмоциональный отклик;
- 3 уровень - устойчивая заинтересованность;
- 4 уровень - принятие как ценности;
- 5 уровень - ориентация поведения на эту ценность;

– *в области личностных качеств (например, дисциплинированность):*

- 1 уровень – делает что хочет, не выполняет ничьи команды и указания;
- 2 уровень – выполняются распоряжения только своего педагога;
- 3 уровень - воспитанники выполняют распоряжения после оговорок;
- 4 уровень – распоряжения выполняются безоговорочно и немедленно;
- 5 уровень - воспитанники настолько дисциплинированы, что многое делают без особых указаний.

Уровень сформированности того или другого качества может иметь особенности в ранжировании для разных возрастных групп учащихся, для разных ступеней обучения. Например, оценка сформированности *внимания* воспитанников на занятиях по образовательной программе «Игровой танец» (автор - педагог дополнительного образования ДДТ «Левобережный» Маяков И.Н.).

***Оценка внимания для детей 1-2 года обучения:***

- низкий уровень - ребенок абсолютно не может сконцентрировать внимание хотя бы на одном-двух заданиях;
- уровень между низким и средним - ребенок не может сконцентрировать внимание на занятии, лишь иногда исполняет движения верно, благодаря своим способностям;
- средний уровень - концентрация внимания на 30%, ребенок не умеет слушать педагога;
- уровень между средним и высоким - концентрация внимания лишь на самом интересном, не более 50% за занятие;
- высокий - концентрация внимания на 70% за занятие.

***Оценка внимания для детей 3 года обучения:***

- низкий уровень - ребенок не может сконцентрировать внимание, лишь иногда благодаря своим способностям, исполняет движения верно;
- уровень между низким и средним - концентрация внимания на 30% за занятие, не умеет слушать педагога;
- средний уровень - концентрирует внимание лишь на самом интересном, не более 50% за занятие;
- уровень между средним и высоким - концентрация внимания на 70% за занятие;
- высокий уровень - полное внимание во время всего занятия.

***Результативность*** - это степень соответствия ожидаемых (нормативных или субъективно заданных) и полученных результатов. Понятие «результативность» связано с понятием «результат», однако между ними нельзя ставить знак равенства.

*Под результативностью* можно понимать совокупность положительных результатов, отслеживаемых (получаемых) в процессе, по завершении или отсроченно, спустя какое-то время после деятельности.

Результаты обследования должны обязательно фиксироваться. Завершается диагностика тщательным анализом результатов, который позволит выстроить эффективную программу образовательного процесса.

## **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ БЛОК РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПРОГРАММАХ ДДТЛ**

Методистом ДДТЛ, кандидатом педагогических наук Е.Ю. Скачковой были проанализированы программы педагогов ДДТЛ и выделены задачи воспитательного характера. Что же именно мы воспитываем в наших учащихся? В обобщённом виде эти задачи представлены ниже.

### **Нравственно-культурный компонент:**

- преданность общему делу;
- активная жизненная позиция, активность, адаптированность к реалиям жизни;
- система духовно-нравственных ценностей, ценности жизни, доброты;
- социально-нравственное поведение, культура поведения;
- нравственное отношение к окружающим, эмпатическое отношение к миру и людям, позитивное отношение к окружающему миру, внимание и уважение к людям;
- принятие принципов ненасилия, добротворчества, созидания;
- этико-моральные взгляды;
- нравственные качества (доброта, чуткость, сострадание, стремление к милосердию, толерантность, уважение);
- эмпатическое, бережное отношение к природе, ценность природы, любовь к природе, экологическое сознание;
- ценность Родины, бережное отношение к народным традициям; бережное отношение к памятникам, уважительное отношение к историческим личностям, любовь к родному краю, городу, Родине, Отечеству, стремление следовать духовно-нравственным и культурным традициям города;
- любовь к труду, творческое отношение к труду, стремление дарить радость своим трудом;
- внутренняя красота человека;
- общая культура, духовно-нравственные и культурные традиции;
- дух честного соперничества, «кодекс чести», гражданская и спортивная этика, уважение к противнику.

### **Коммуникативный компонент:**

- культура общения, коммуникативная культура, коммуникативная компетентность, коммуникативные навыки, коммуникабельность;
- коллективизм, работа в команде, сотрудничество, взаимопомощь, дружба, работа в коллективе;
- коммуникативные качества (общительность, чувство партнера, тактичность, отзывчивость, вежливость);
- способность публично высказывать свое мнение, инициативность;
- дружеские взаимоотношения, внимательное отношение друг к другу;
- адаптация к условиям соревнований.

### **Рефлексивный компонент:**

- сознательное отношение к занятиям;
- самостоятельность;
- адекватная самооценка;
- аналитическое отношение к исполнительству;
- способность к самоанализу;
- самоконтроль, саморегуляция, самоорганизованность;
- саморазвитие;
- адекватная самооценка;
- профессиональное самоопределение;
- творческая активность и потребность в самовыражении.

### **Волевой компонент:**

- самообладание, собранность, выдержка;

- морально-волевые качества (дисциплинированность, ответственность, организованность);
- настойчивость, отважность, стремление к победам;
- усидчивость, терпение, аккуратность;
- наблюдательность, внимательность, воля;
- самообладание, уверенность в себе.

**Эстетический компонент:**

- ценностное отношение к красоте, любовь к искусству и творчеству, уважительное отношение к достижениям искусства, любовь к декоративно-прикладному искусству;
- уважительное отношение к достижениям искусства, ответственность за сохранение художественных ценностей и традиций, приобщение к ценностям мировой художественной культуры, эстетический кругозор;
- способность к художественно-образному восприятию мира, эстетическое восприятие и отношение к окружающему, потребность видеть, чувствовать красоту в окружающем мире и изображать её в своём творчестве;
- художественный вкус, музыкальный вкус, эстетический вкус;
- чувство меры, красоты, гармонии, чувство формы, цвета, композиции, композиционное ощущение;
- культура внешнего вида, культура движения;
- способность замечать красоту природы, художественное восприятие объектов природы, видение художественного образа изделия в окружающей природе;
- внешняя красота человека.

Как видим, спектр решаемых задач достаточно широк. Наличие задач такого рода требует от сегодняшнего педагога диагностического инструментария, который позволяет выявить наличие или отсутствие в детях, прошедших обучение, перечисленных выше отношений, качеств, потребностей, то есть, нужны методы и конкретные методики диагностики воспитательного компонента результативности.

## **МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО КОМПОНЕНТА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ**

*Метод* (от греч. *methodos* – путь исследования или познания) – способ, посредством которого познаётся предмет науки, путь построения и обоснования научного знания.

Остановимся на общей характеристике отдельных методов.

### **Метод наблюдения**

*Наблюдение* - целенаправленное и определённым образом фиксируемое восприятие поведения исследуемого объекта.

Наблюдение может быть:

- непосредственным и опосредованным (факты фиксируются по нескольким косвенным показателям);
- сплошным (педагогический процесс охватывается от начала и до конца) или дискретным (выборочное фиксирование изучаемых явлений);
- невключенным (позиция исследователя открыта) и включенным (исследователь выступает участником деятельности).

Нам кажется, что мы наблюдаем всегда, но смотреть и видеть, как известно, разные вещи. Чтобы видеть, нужно превратить наблюдение в научный метод познания, а для этого необходимо:

- определение параметров, критериев наблюдения;
- объективность (возможность повторного наблюдения);
- разработка карт наблюдения для фиксации условий и результатов.

При организации наблюдения следует придерживаться следующего плана:

1. выбор объекта, определение цели наблюдения;
2. составление плана наблюдения, подготовка документов, в том числе бланков протоколов наблюдения, инструкций наблюдателю и оборудования для наблюдений (аппаратура). В протоколе

обязательно должны быть указаны: дата наблюдения; учебная группа; учащийся (ребенок); педагог; условия наблюдения; цель наблюдения; наблюдаемые объекты; содержание и характер наблюдаемых действий; критерии их оценки;

3. сбор данных наблюдения (записи, таблицы протоколов, стенограмм, дневников, видео-, аудио-, кинозаписей и т.д.);

4. обработка и оформление результатов наблюдения;

5. анализ результатов и выводы из наблюдения.

### **Опросные методы**

Опросные методы сравнительно просты по организации и универсальны как средства получения данных широкого тематического спектра. В педагогических исследованиях используются три общеизвестные разновидности *опросных методов*: беседа, интервьюирование, анкетирование.

**Беседа** - метод выявления осведомленности учащихся о какой-либо проблеме, теме, их способности применять свои знания для отстаивания своих взглядов, позиций.

Виды беседы:

– по характеру: репродуктивная (состоит из вопросов на воспроизведение знаний и ответов на них); проблемная (начинается с проблемного вопроса), дискуссионная (начинается с демонстрации противоположных позиций);

– по способу организации: индивидуально-фронтальная, фронтальная, групповая (вопросы обсуждаются в группах), коллективная.

Требования к проведению диагностической беседы:

– способность ведущего беседу принимать и уважать различные аргументированные точки зрения, признавать множественность истин;

– фиксация во время беседы качественных показателей, характеризующих высказывания учащихся.

**Анкетирование** – предложенная по какой-то системе система вопросов, направленная на выяснение преобладающих у ребёнка мнений, суждений. Анкета может предлагать варианты ответов на выбор (закрытые вопросы) или иметь свободную форму, предлагая опрашиваемым самим полностью формулировать ответ.

Анкеты с закрытыми вопросами ограничивают возможности отвечающих, но такие анкеты лучше поддаются математической обработке.

Требования к проведению анкетирования:

– определение цели;

– подбор вопросов по интересующим проблемам;

– чёткость, понятность формулировок;

– использование данных анкеты только в целях педагогической диагностики.

Вопросы не должны превышать возможности памяти и компетентности опрашиваемых, вызывать отрицательных эмоций и задевать самолюбие респондентов, навязывать чужое мнение, допускать слишком большую вариативность ответов. Наибольшее значение в педагогической диагностике имеет *анонимное анкетирование*, так как в этом случае респондент не боится говорить то, что он действительно думает.

Вопросы, составляющие анкету, можно сгруппировать:

#### **1. по содержанию**

1.1 вопросы *о фактах сознания* (на выявление мнений, желаний, суждений). Например: «Какого человека можно назвать нравственным?» или «Что, по вашему мнению, является причиной детской лжи?»

1.2 вопросы *о фактах поведения* (на выявление поступков, результатов деятельности, поведения). Например: «Если вы точно знаете, что Вас уличат во лжи, то в каких ситуациях будете обманывать?»

1.3 вопросы *о личности респондента*

#### **2. по требуемой откровенности**

2.1 *прямые* вопросы - требуют однозначного ответа («Считаете ли вы допустимой ложь?»). На самом деле с помощью подобных вопросов трудно выяснить истинное положение дел,

поскольку в этом случае человек обычно дает, по его мнению, «правильные ответы», которых, как он думает, от него ждут.

2.2 *косвенные* вопросы («Могли бы Вы простить человека, который Вам солгал?», «Как вы посоветовали бы повести себя человеку, если ...»). Истинное отношение с большей достоверностью можно выявить с помощью косвенных вопросов.

Вопросы анкеты должны быть взаимосвязаны и частично перекрывать друг друга, что позволяет проверять достоверность ответов. Самые сложные вопросы должны располагаться в середине анкеты. Количество вопросов может варьироваться в зависимости от возраста респондентов.

При составлении анкеты в целом следует придерживаться приведенной *структуры*:

1. *вводная часть* (или предпоследняя) – «паспортчика». Она содержит сведения о респонденте (фамилия, имя, отчество, в случае не анонимной анкеты; пол; возраст; образование и другие данные, необходимые для анализа результатов);
2. *инструкция*;
3. *основная часть*, содержащая вопросы;
4. *заключительная часть*: выражение благодарности за труд по заполнению анкеты.

Вся анкета (вводная часть, стиль вопросов и т.д.) должна располагать к откровенности, для обеспечения большей искренности анкеты лучше делать анонимными.

**Метод незаконченных предложений** - проективный метод диагностики, представляющий собой дополнение, завершение испытуемым какой-либо фразы до целого предложения. Метод основан на отражении испытуемым в придуманном им окончании своих мотивов, представлений, переживаний, связанных содержанием фразы.

Виды метода: устный; письменный.

Требования к проведению:

- небольшое количество фраз;
- отсутствие установок, демонстрируемых ожиданий со стороны педагога.

Например, фраза: «Когда я прихожу на занятия, я ...» может быть продолжена:

- а) «радуюсь встрече с друзьями»
- б) «сажусь на свое место»
- в) «начинаю хотеть домой» и т.д.

В полученных ответах педагог может увидеть в случае «а)» - позитивное отношение, «б)» - нейтральное, «в)» - негативное. Анализ смысла фраз позволяет понять, что особенно значимо для ребенка на занятиях.

**Анализ творческих работ** - методическое выявление личностного отношения ребенка к какому-либо предмету или явлению через изучение его отклика на данное явление в творческой деятельности.

Виды творческих работ: сочинение-размышление, отзыв, эссе, рисунок, запись в личном дневнике, музыкальная импровизация, танцевальная импровизация, сказка, стихотворение.

Требования к проведению диагностики:

- добровольность участия детей в творческой деятельности;
- отсутствие критики, шаблона в оценке работ;
- наличие критериев для качественного анализа творческой работы, например: глубина восприятия проблемы, широта видения темы и т.д.

Особым методом диагностики является *изучение результатов деятельности учащихся*: рисунков, поделок, моделей и др.

Изучение результатов деятельности позволяет судить о достигнутом уровне деятельности и самом процессе выполнения поставленных задач. При этом важно иметь представления о первоначальном уровне, о характере задач и условиях, в которых они выполнялись. Имея эти сведения, исследователь может судить о добросовестности и упорстве в достижении цели, о степени инициативы и творчества в выполнении работы.

В случае, когда результаты деятельности носят проективный характер, следует разработать шкалы их оценивания.

### **Метод экспертных оценок (экспертный метод)**

Этот метод является разновидностью опроса, с привлечением к оценке изучаемых явлений наиболее компетентных людей, специалистов, мнение которых позволяет объективно оценивать изучаемое. Использование этого метода требует соблюдения ряда условий:

- тщательный подбор экспертов – людей, знающих оцениваемую область и способных к объективной и непредвзятой оценке;
- выбор точной и удобной системы оценок и соответствующих шкал, снабженных пояснениями.

Если действующие независимо друг от друга эксперты стабильно дают совпадение или близкие оценки или высказывают в основном совпадающие мнения, есть основание полагать, что эти оценки и мнения близки к истине.

В нашей работе в качестве экспертов могут выступать родители наших воспитанников. Ниже мы приводим анкету для родителей по итогам обучения в течение года, разработанную Натальей Евгеньевной Флегонтовой.

### **Анкета для родителей Школы творчества «Теремок»**

Уважаемые родители! Это анкетирование проводится в целях объективной оценки эффективности и результативности обучающей программы педагога и дает представление об уровне развития каждого ребенка за время обучения в Школе Творчества. В этой анкете представлены параметры развития ребенка, определенные педагогом в его программе. Подумайте и оцените по 5-бальной системе, в какой мере развилось то или иное качество у Вашего ребенка за время обучения.

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Название программы: «Природа и фантазия» (педагог Флегонтова Н.Е.)

1. Формирование познавательного интереса к конструированию из бумаги и природных материалов \_\_\_\_\_
2. Формирование знаний об основных природных материалах \_\_\_\_\_
3. Освоение приемов работы с бумагой и природными материалами \_\_\_\_\_
4. Развитие речевой и умственной деятельности на основе развития моторики мелких мышц руки \_\_\_\_\_
5. Развитие аккуратности \_\_\_\_\_
6. Воспитание внимательности, наблюдательности \_\_\_\_\_
7. Развитие самостоятельности \_\_\_\_\_
8. Проявление фантазии \_\_\_\_\_
9. Формирование культуры общения со сверстниками и взрослыми \_\_\_\_\_

Дата «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_  
Подпись родителя \_\_\_\_\_

*Спасибо!*

## **МЕТОДИКИ ДИАГНОСТИКИ ВОСПИТАННОСТИ УЧАЩИХСЯ**

### **Диагностика нравственной воспитанности учащихся**

Что относят к показателям нравственной воспитанности учащихся? Интегральным показателем считается **общественная направленность** детей (взгляды, убеждения, ценностные ориентиры личности). Выделяют три главных вида направленности: «на себя», «на объект», «на других людей». Возможен другой подход к характеристике направленности личности:



- положительная /на добро, созидание/;
- отрицательная /на зло, разрушение/.

В качестве ориентировки для характеристики воспитанности можно выбрать ряд *интегральных отношений*: к человеку, труду, школе, прекрасному, природе, к самому себе. Наиболее объективными и реально измеряемыми показателями являются:

- ведущие мотивы поведения детей;
- нравственные ценности и ориентации;
- поступки учащихся.

### **Методики диагностики нравственного развития**

**Акт добровольцев** – создание ситуации, когда желающих просят поучаствовать в каком-то деле, в чём-то помочь, откликнуться на какие-то события и т.д. Условием реализации этого метода является наличие *свободы* выбора учащимися линии поведения, то есть ребёнок не должен бояться сделать не так, не должен ориентироваться на ожидания взрослого. Предлагаются различные варианты: выбор вида деятельности, участия или неучастия. Ситуация выбора и анализ действий ребёнка в этой ситуации позволяют узнать истинные ведущие мотивы личности.

**Метод незаконченных предложений («недописанный тезис»)** – ребёнку предлагается начало фразы, которую он должен закончить. Например: «Человек счастлив, когда...», «В хорошей команде всегда...», «Если бы я все мог...», «Самое главное в жизни...», «Когда я думаю о будущем, я...» и т.д.

Анализ предложенных ответов осуществляется на основе оценки содержания каждой фразы по задуманному при поиске фраз характеристикам. Во фразе может проявляться доминирование:

- индивидуалистических или коллективистских ценностей;
- вещно-предметных или духовных;
- содержащих зло или добро для окружающих;
- позитивных, нейтральных или негативных эмоций;
- оптимизма или пессимизма и пр.

### **Анкета изучения мотивов деятельности (автор Л.В. Байбародова)**

Ход проведения: Учащимся предлагается определить, что и в какой степени привлекает их в совместной деятельности.

*Вопрос: что и в какой мере привлекает в деятельности?*

1. Интересное дело.
2. Возможность общения с разными людьми.
3. Возможность помочь товарищам.
4. Возможность передать свои знания.
5. Возможность творчества.
6. Возможность приобрести новые знания, умения.
7. Возможность руководить другими.
8. Возможность участвовать в делах своего коллектива.
9. Возможность заслужить уважение товарищей.
10. Возможность сделать доброе дело для других.
11. Возможность выделиться среди других.
12. Возможность выработать у себя определенные черты характера.

*Варианты ответов* подобраны так, чтобы получилась шкала оценки степени проявления мотива: 3 – привлекает очень сильно, 2 – привлекает в значительной степени, 1 – привлекает слабо, 0 – не привлекает совсем.

*Обработка результатов:* Для определения преобладающих мотивов следует выделить следующие блоки:

- коллективистские мотивы /пункты 3, 4, 8, 10/;
- личностные мотивы /пункты 1, 2, 5, 6, 12/;
- престижные мотивы /пункты 7, 9, 11/.

Сравнения средних оценок по каждому блоку позволяет определить преобладающие мотивы участия школьников в деятельности. Выявление эффективности воспитательной системы предполагает сравнение показателей в течение нескольких лет.

**Экспресс-диагностика эмпатии (вариант экспресс-диагностики И.М. Юсупова)**

*Инструкция:* Вам нужно оценить каждое из 36 утверждений и своё мнение отразить в таблице крестиком напротив номера соответствующего утверждения. Ни одно из утверждений пропускать нельзя. Если у вас нет своего мнения по тому или иному утверждению, то ставьте крестик в графе «не знаю». Вы должны быть предельно откровенны перед собой, так как ответы не могут быть неправильными. Над утверждениями не следует долго раздумывать. Достоверны ответы, которые первыми пришли в голову.

*Опросник*

1. Мне больше нравятся книги о путешествиях, чем книги из серии «Жизнь замечательных людей»
2. Взрослых детей раздражает забота старших.
3. Мне нравится размышлять о причинах успехов и неудач других людей.
4. Среди всех музыкальных передач предпочитаю «Современные ритмы».
5. Чрезмерную раздражительность и несправедливые упреки больного надо терпеть, даже если они продолжаются годами.
6. Больному человеку можно помочь даже словом.
7. Посторонним людям не следует вмешиваться в конфликт между двумя лицами.
8. Старые люди, как правило, беспричинно обидчивы
9. Когда я в детстве слушал грустную историю, на мои глаза сами по себе наворачивались слёзы.
10. Раздражённое состояние моих родителей влияет на настроение.
11. Обычно я равнодушен к критике в свой адрес.
12. Мне больше нравится рассматривать портреты, чем картины с пейзажами.
13. Я всегда всё родителям прощал, даже если они были неправы.
14. Если лошадь плохо тянет, её надо хлестать.
15. Когда я читаю о драматических событиях в жизни людей, то чувствую, словно это происходит со мной.
16. Родители относятся к своим детям справедливо.
17. Видя ссорящихся подростков или взрослых, я вмешиваюсь.
18. Я не обращаю внимания на плохое настроение своих родителей.
19. Я подолгу наблюдаю за поведением птиц и животных, откладывая другие дела.
20. Фильмы и книги могут вызвать слёзы только у несерьёзных людей.
21. Мне нравится наблюдать за выражением лиц и поведением незнакомых людей.
22. В детстве я приводил домой бездомных собак и кошек.
23. Все люди необоснованно озлоблены.
24. Глядя на постороннего человека, мне хочется угадать, как сложится его жизнь.
25. При виде покалеченного животного я стараюсь ему чем-то помочь.
26. В детстве младшие по возрасту ходили за мной по пятам.
27. Человеку станет легче, если внимательно выслушать его жалобы.
28. Увидев уличное происшествие, я стараюсь не попадать в число свидетелей.
29. Младшим нравится, когда я предлагаю им свою идею, дело или развлечение.
30. Люди преувеличивают способность животных чувствовать настроение хозяина.
31. Из затруднительных конфликтных ситуаций человек должен выходить самостоятельно.
32. Если ребёнок плачет, на то есть свои причины.
33. Молодёжь всегда должна удовлетворять любые просьбы и чувства стариков.
34. Мне хочется разобраться, почему некоторые из моих знакомых иногда задумчивы.
35. Беспризорных домашних животных следует уничтожать.
36. Если мои друзья начинают обсуждать со мной свои личные проблемы, я перевожу разговор на другую тему.

*Лист ответов опросника экспресс-диагностики эмпатии*

№ Утверждения	Ответы					
	Не знаю	Никогда или нет	Иногда	Часто	Почти всегда	Всегда или да
1						
2						
...						
36						

Обработку результатов следует начинать с определения достоверности данных. Для этого необходимо подсчитать, сколько ответов дано на следующие номера утверждений опросника:

1. В графе «не знаю» в утверждениях № 2, 4, 16, 18, 33.
2. В графе «всегда или да» в утверждениях № 2, 7, 11, 13, 16, 18, 23.
3. В графе «всегда или да» ответы на следующие пары утверждений: 7 и 17; 10 и 18; 17 и 31; 22 и 35; 34 и 36. Например, если и в утверждении 7, и в утверждении 17 вы отметили ответ в графе «всегда или да», то зафиксируйте это совпадение, если же этого нет, то не обращайтесь внимания.
4. В графе «всегда или да», с одной стороны, и в графе «никогда или нет» - с другой, в следующих парах утверждений: №№ 3 и 36, 1 и 3, 17 и 28. Например, если в утверждении 3 у вас имеется пометка «всегда или да», а в утверждении 36 пометка «никогда или нет», то зафиксируйте это, если же совпадения нет, то не обращайтесь внимания.

Теперь просуммируйте по каждому пункту условий, а затем вы ведите общую сумму по всем четырём пунктам.

Если общая сумма окажется 5 или более, то результат тестирования будет недостоверным, при сумме, равной 4 - результат сомнителен, если же сумма не более 3, то результат может быть признан достоверным. Недостоверный или сомнительный результат получается в том случае, когда реципиент недостаточно честен по отношению к себе или несерьёзно отнёсся к работе. Другая возможная причина - это некоторое нарушение психических функций либо социальный инфантилизм (неопытность).

Если проверка на достоверность прошла успешно, то приступайте к определению и анализу результатов.

Каждому варианту ответов соответствует числовое значение:

- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| «не знаю» — 0;         | «часто» — 3;         |
| «никогда или нет» — 1; | «почти всегда» — 4;  |
| «иногда» — 2;          | «всегда или да» — 5. |

Чтобы получить общий уровень эмпатии, просуммируйте ответы по каждой графе отдельно, а затем выведите общую сумму в соответствии с указанными баллами по таблице. При этом следует руководствоваться следующими показателями:

- 82 - 90 баллов — очень высокий уровень эмпатии;
- 63 - 81 балл — высокий уровень эмпатии;
- 37 - 62 балла — средний уровень;
- 12 - 36 баллов — низкий уровень;
- 5 - 11 баллов — очень низкий уровень.

Далее определите уровни эмпатии по отдельным шкалам:

- 1 шкала — эмпатия с родителями, утверждения 10, 13, 16;
- 2 шкала — эмпатия с животными, утверждения 19, 22, 25;
- 3 шкала — эмпатия со стариками, утверждения 2, 5, 8;
- 4 шкала — эмпатия с детьми, утверждения 26, 29, 35;
- 5 шкала — эмпатия с героями художественных произведений, утверждения 9, 12, 25;
- 6 шкала — эмпатия с незнакомыми и малознакомыми людьми, утверждения 21, 24, 27.

Просуммируйте баллы по каждой из шкал. Здесь величины эмпатии следующие:

- очень высокий уровень – 15 баллов;

- высокий уровень – 13 - 14 баллов;
- средний уровень – 5 - 12 баллов;
- низкий уровень – 2 - 4 балла;
- очень низкий – 0 - 1 балл.

Полученные результаты можно представить наглядно следующим образом. Начертите 6 линий длиной 15 см, каждая линия символизирует одну из шкал. Огложите на каждой линии полученную величину эмпатии в сантиметрах и выделите этот участок другим цветом.

Очевидно, чем короче выделенные участки, тем ниже уровни составляющих эмпатии. Неравномерность выделенных участков – свидетельство неравномерного развития отдельных составляющих эмпатии. При интерпретации полученных данных необходимо учитывать характер человека и его жизненный путь.

### **Методика оценки и самооценки школьниками нравственных качеств личности (по З.И. Васильевой)**

Эта методика позволяет определить нравственные ценности свои и товарищей в учении и общении. Через неё удаётся увидеть различия между учащимися в предпочтении и оценке нравственных качеств. Размышляя над вопросами, подростки составляют три нравственные характеристики: на ученика, на товарища и на самого себя.

*Инструкция:* учащимся-подросткам предлагается в процессе ответа на конкретные вопросы ранжировать (т.е. оценить по степени значимости в 1-ую, 2-ую, 3-ю, ..., 9-ю очередь) ряд нравственных качеств.

Вопросы предлагаются следующие:

1. Какие из перечисленных ниже качеств важны в учебной работе? (Укажите качества, наиболее важные в 1-ю, 2-ю, 3-ю, ..., 9-ю очередь):
  - дисциплинированность;
  - трудолюбие;
  - ответственность;
  - общественная активность;
  - честность;
  - отзывчивость;
  - самостоятельность;
  - доброта;
  - стремление отстоять своё мнение.
2. Как ты думаешь, какие из этих качеств ценят в тебе товарищи?
3. Какие из этих качеств ты ценишь у товарищей?
4. Какие из этих качеств тебе хотелось бы приобрести в ближайшее время?

*Примечание.* Методика может быть использована для различных диагностических целей, например, для осознания школьником себя как ученика. При этом ранжирование качеств (в п. 1) служит выявлению образа (как индивидуального, так и группового) «примерного ученика», а ответ на вопрос п.2 дает возможность соотнести полученный образ с представлениями о себе с целью определения своих пока ещё «слабых мест». То же самое ранжирование качеств соотносится с результатами самооценки (если попросить респондента проставить рядом с качеством степень его выраженности у себя на настоящий момент – в процентах или в баллах, аналогично приведённой ниже методике М. Рокича), и далее – с ответами на вопрос п.4. Выяснить, насколько популярен в группе образ «примерного ученика», насколько и в чём он расходится с образом «хорошего товарища». При этом ранжирование соотносится с ответом на вопрос п. 3.

### **Методика диагностики ценностных отношений учащихся**

Цель: изучение ценностных ориентаций. Ценностные ориентации характеризуют направленность личности и составляют основу её отношений к окружающему миру, к другим людям и к себе. Для определения ценностных ориентации наиболее распространённой является методика М. Рокича, в которой использован принцип ранжирования ценностей. Ценности сгруппированы в два

списка – список терминальных ценностей (убеждений в том, что какая-то конечная цель индивидуального существования стоит того, чтобы к ней стремиться) и список инструментальных ценностей (убеждений в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации). Первая часть методики (Тест 1) посвящена определению терминальных ценностей, вторая часть (Тест 2) – определению инструментальных ценностей.

**ТЕСТ 1**

*Инструкция:* Перед Вами список, включающий некоторые цели, к которым могут стремиться люди. Выберите из них наиболее значимую цель с Вашей точки зрения и в скобках СЛЕВА от неё поставьте цифру 1. Затем выберите следующую по значимости цель и обозначьте цифрой 2, и так далее. Наименее важная – получит номер 18.

Затем оцените, насколько каждая из предложенных целей уже РЕАЛИЗОВАНА в Вашей жизни, и поставьте в скобках СПРАВА от неё соответствующую цифру в процентах.

Ф. И. О. \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_ пол \_\_\_\_\_

№	ПРЕДЛОЖЕННЫЕ ЦЕЛИ	%
	Активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенная жизнь)	
	Жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом)	
	Здоровье (физическое и психическое)	
	Интересная работа	
	Красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и искусстве)	
	Любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком)	
	Материально обеспеченная жизнь (отсутствие материальных затруднений)	
	Наличие хороших и верных друзей	
	Общественное признание (уважение окружающих, коллектива, товарищей по работе)	
	Познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие)	
	Продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей)	
	Развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование)	
	Развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей)	
	Свобода (самостоятельность, независимость в суждениях и поступках)	
	Счастливая семейная жизнь	
	Счастье других (благополучие, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом)	
	Творчество (возможность творческой деятельности)	
	Уверенность в себе (внутренняя гармония, свобода от внутренних противоречий, сомнений)	

**ТЕСТ 2**

Перед Вами список, включающий некоторые положительные черты, проявляющиеся в поведении людей. Выберите ту из них, которую Вы считаете наиболее ценной при любых обстоятельствах и поставьте в скобках СЛЕВА от нее цифру 1. Затем выберите следующую по значимости и обозначьте цифрой 2 и т.д. Наименее важная получит номер 18.

Затем оцените, насколько каждая из них уже реализована в Вашей жизни, и поставьте в скобках СПРАВА от неё соответствующую цифру в процентах.

Ф. И. О. \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_ пол \_\_\_\_\_

№	ПРЕДЛОЖЕННЫЕ ЦЕЛИ	%
	Аккуратность (чистоплотность) (умение содержать в порядке вещи, порядок в делах)	
	Воспитанность (хорошие манеры)	
	Высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания)	
	Жизнерадостность (чувство юмора)	
	Исполнительность (дисциплинированность)	
	Независимость (способность действовать самостоятельно, решительно)	
	Непримиримость к недостаткам в себе и в других	
	Образованность (широта знаний, высокая общая культура)	
	Ответственность (чувство долга, умение держать слово)	
	Рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманные, рациональные решения)	
	Самоконтроль (сдержанность, самодисциплина)	
	Отстаивание своего мнения, своих взглядов, твёрдая воля (умение настоять на своём, не отступать перед трудностями)	
	Терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения)	
	Чуткость (заботливость)	
	Широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки)	
	Эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе)	

*Обработка результатов:* сравните результаты среднегруппового ранжирования ценностей с личным.

*Примечания*

- Ввиду того, что в данном издании предлагается использовать эту методику для школьников, следует ожидать, что попытки определить степень реализации ценностей-целей (Тест 1) могут вызвать затруднения – некоторые из представленных в списке целей и не могут быть

реализованы в школьном возрасте. Здесь нужно пояснить детям, что такую оценку нужно провести «по возможности», не считая обязательным иметь в графе большой процент реализации, а в некоторых графах естественно иметь 0 %.

2. Недостатком методики является влияние социальной желательности, а значит, возможна неискренность. Поэтому особую роль играет добровольный характер тестирования, наличие соответствующего настроения и доверительного контакта между тестером и респондентами.
3. Обследование лучше проводить индивидуально, но возможно и групповое тестирование.

### **Методика диагностики коммуникативного развития учащихся**

#### **Выявление и оценка коммуникативных и организаторских склонностей (качеств) по методике КОС-1**

*Инструкция.* Для выявления и оценки организаторских и коммуникативных качеств Вам нужно ответить на предложенные 40 вопросов. Если вы даёте утвердительный ответ «да», то ставьте возле соответствующего номера вопроса «+», а если отвечаете «нет», ставьте «—».

После ответов на все вопросы перенесите знаки в дешифраторы и подсчитайте количество совпадений знаков со знаками дешифраторов.

#### *Опросник*

1. Много ли у вас друзей, с которыми вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли вам удаётся склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
3. Долго ли Вас беспокоит чувство обиды, причинённой Вам кем-то из Ваших товарищей?
4. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Есть ли у Вас стремление к установлению новых знакомств с различными людьми?
6. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
7. Верно ли, что Вам приятнее и проще проводить время с книгами или за какими-либо другими занятиями, чем с людьми?
8. Если возникли некоторые помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от своих намерений?
9. Легко ли Вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?
10. Любите ли Вы придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры или развлечения?
11. Трудно ли для Вас включаться в новые для вас компании?
12. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?
13. Легко ли Вам удаётся устанавливать контакты с незнакомыми людьми?
14. Стремитесь ли Вы добиться, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
15. Трудно ли Вы осваиваетесь в новом коллективе?
16. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?
17. Стремитесь ли Вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
18. Часто ли в решении важных дел Вы принимаете инициативу на себя?
19. Раздражают ли Вас окружающие люди и хочется ли Вам побыть одному?
20. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
21. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей?
22. Возникает ли у вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?
23. Испытываете ли Вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявить инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?
24. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
25. Любители Вы участвовать в коллективных мероприятиях?
26. Часто ли проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?

27. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых людей?
28. Верно ли, что Вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?
29. Полагаете ли, что Вам не представляет особого труда внести оживление в малознакомую для Вас компанию?
30. Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе, в ДДТЛ?
31. Стремитесь ли Вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей?
32. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?
33. Чувствуете ли Вы себя непринужденно, попав в незнакомую для вас компанию?
34. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
35. Правда ли, что Вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?
36. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
37. Верно ли, что у Вас много друзей?
38. Часто ли оказываетесь в центре внимания у своих товарищей?
39. Часто ли Вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?
40. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

*Обработка и оценка результатов*

$K(\text{ком}) = 0,05 \times (\text{ком})$ ,  $K(\text{орг}) = 0,05 \times (\text{орг})$ , где  $K(\text{ком})$  и  $K(\text{орг})$  – степень выраженности коммуникативных и организаторских качеств, а  $(\text{ком})$  и  $(\text{орг})$  – количество совпадений знаков, выставленных при ответах на вопросы, с соответствующим дешифратором.

**Дешифратор**

Коммуникативные склонности				Организаторские склонности					
1+	11-	21+	31-			2+	12-	22+	32-
3-___	13+	23-	33+			4-	14+	24-	34+
5+	15-	25+	35-			6+	16-	26+	36-
7-	17+	27-	37+			8-	18+	28-	38+
9+	19-	29+	39-			10+	20-	30+	40-

**Шкала оценок коммуникативных склонностей организаторских склонностей**

<b>K (ком)</b>	<b>Уровень проявления коммуникативных склонностей</b>	<b>K (орг)</b>	<b>Уровень проявления организаторских склонностей</b>
0,10-0,45	низкий	0,20-0,55	низкий
0,46-0,55	ниже среднего	0,56-0,65	ниже среднего
0,56-0,65	средний	0,66-0,70	средний
0,66-0,75	высокий	0,71-0,80	высокий
0,76-1,00	очень высокий	0,81-1,00	очень высокий

**Методики диагностики коллектива**

**Полюса отношений**

Важнейшей характеристикой развития коллектива является *социально-психологический* климат в нем, изучение которого осуществляется по следующим показателям: взаимоотношения, организация деятельности, общее настроение, авторитетность руководителей, взаимопонимание старших и младших, уровень самоуправления, чувство достоинства, защищенность.

Цель: Выявить межличностные отношения в группе, коллективе.



Ход проведения: Каждому ученику предлагается оценить состояние психологической атмосферы в коллективе по семибалльной системе.

Оцениваются полярные качества:

Дружелюбие	+3+2+1 0-1 -2 -3	Враждебность
Согласие	+3+2+1 0-1 -2 -3	Несогласие
Удовлетворенность	+3+2+1 0-1 -2 -3	Неудовлетворенность
Увлеченность	+3+2+1 0-1 -2 -3	Равнодушие
Результативность	+3+2+1 0-1 -2 -3	Нерезультативность
Теплота взаимоотношений	+3+2+1 0-1 -2 -3	Холодность
Сотрудничество	+3+2+1 0-1 -2 -3	Отсутствие сотрудничества
Взаимная поддержка	+3+2+1 0-1 -2 -3	Недоброжелательность
Занимательность	+3+2+1 0-1 -2 -3	Скука
Успешность	+3+2+1 0-1 -2 -3	Неуспешность

Чем выше балл, тем выше оценка психологического климата. Анализ результатов предполагает субъективные оценки состояния психологического климата и их сравнение между собой, а также вычисление значения средней для коллектива оценки атмосферы.

### **Социометрия**

*Цель:* изучить состояние эмоционально-психологических отношений в подростковой общности и положение в них каждого из ребят.

*Необходимо для проведения следующее.*

Каждый подросток должен иметь бланк с таким текстом:

«Ответь, пожалуйста, на следующие вопросы:

1. Если бы у тебя была возможность пригласить кого-либо из учащихся твоего класса к себе на день рождения, то кого ты пригласил(а) бы? (Здесь и к следующим трем вопросам укажи фамилию и имя этого человека.)

2. А кого пригласил(а) бы на день рождения в последнюю очередь?

3. Кому ты доверишь свою тайну?

4. Кому никогда не доверишь свою тайну?

Спасибо!»

*Ход опроса*

Исследователь задает поочередно четыре вопроса, которые являются критериями выбора (два положительных и два отрицательных выбора). Каждый из испытуемых, отвечая на них, записывает на бланке ниже предлагаемого вопроса фамилии трех человек, которым он отдает свои выборы. При этом первым указывается тот, кому испытуемый отдает свои наибольшие симпатии (антипатии – при отрицательных критериях-вопросах), затем записываются фамилии тех, кому отдается предпочтение во вторую и третью очередь. При ответе на разные вопросы фамилии выбранных одноклассников могут повторяться (об этом следует сказать испытуемым). После выполнения задания исследователь и испытуемые должны проверить, названы ли после каждого вопроса фамилии трех человек. Правильное выполнение задания облегчает обработку результатов эксперимента.

*Обработка и интерпретация полученных данных*

На основании полученных результатов составляется матрица. Матрица состоит: по вертикали – из списка фамилий учащихся, расположенных в алфавитном порядке и сгруппированных по половому признаку; по горизонтали – из номера, под которым испытуемые обозначены в списке.

Напротив фамилии каждого испытуемого заносятся данные о сделанных им выборах. Например, если Александров П. отдал свой первый выбор в эксперименте по первому критерию Иванову А., то цифра 1 ставится на пересечении первой строки и второго столбца. Вторым выбор Александров отдал Беглиеву А., поэтому цифра 2 записывается в квадрате на пересечении первой строки и третьего столбца. Если испытуемые сделали взаимные выборы, то соответствующие цифры этих выборов обводятся кружочками. Внизу матрицы подсчитывается количество выборов, полученных каждым испытуемым (по вертикали сверху вниз), в том числе и взаимных выборов. Таким же образом составляется матрица отрицательных социометрических выборов (см. табл.).

Далее можно вычислить социометрический статус каждого подростка, который определяется по формуле:  $C = M / (n - 1)$ , где  $C$  – социометрический статус подростка;  $M$  – общее число полученных

испытуемым положительных выборов (если учитывать отрицательные выборы, то их сумма вычитается от суммы положительных);  $n$  – число испытуемых.

Например: социометрический статус Иванова А. будет равен частному, полученному от деления:  $7 : 9 = 0,78$ .

В зависимости от количества полученных социометрических положительных выборов можно классифицировать испытуемых на пять статусных групп:

Статусная группа	Количество полученных выборов
«Звезды»	В два раза больше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым
«Предпочитаемые»	В полтора раза больше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым
«Принимаемые»	
«Непринимаемые»	В полтора раза меньше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым
«Отвергнутые»	Равно нулю или в два раза меньше, чем число полученных выборов одним испытуемым

**Матрица социометрических положительных выборов**

№ п/п	Фамилия, имя	Критерии выбора	Кого выбирают												
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1	Александров П.	1		1	2			3							
		3		2	1	3									
2	Иванов А.	1		1	2			3							
		3		1	2			3							
3	Беглиев А.	1		2		3							1		
		3		2		3							1		
4	Ильченко И.	1		2	1									3	
		3		1	2			3							
5	Кислова М.	1								1	3	2			
		3								1	2	3			
6	Китаева А.	1		3						2		1			
		3								2	3	1			
7	Малахова С.	1				1	2						3		
		3				1	3						2		
8	Новикова Е.	1				1	3	2							
		3				2	1	3							
9	Павлова Е.	1				2	1	3							
		3					2	1	3						
10	Покровская Д.	1					1	2	3						
		3													

Получено выборов 0 7 6 5 6 12 10 5 8 1  
Получено взаимных выборов 0 5 4 4 6 6 6 3 6 0

Среднее число полученных выборов одним испытуемым ( $K$ ) вычисляется по формуле:

$$K = \frac{\text{Общее число сделанных положительных выборов}}{\text{Общее количество испытуемых}}$$

Для нашего примера  $K = 60 : 10 = 6$ .

В соответствии с данными матрицы испытуемых можно отнести к следующим группам:

- «Звезды» – Китаева А.;
- «Предпочитаемые» – Малахова С.;
- «Принимаемые» – Иванов А., Беглиев А., Ильченко И., Кислова М., Новикова Е.;

- «Непринимаемые» – нет;
- «Отвергнутые» – Александров П., Покровская Д.

Одним из показателей благополучия складывающихся отношений является коэффициент взаимности выборов. Он показывает, насколько взаимны симпатии в детской общности. Коэффициент взаимности (КВ) вычисляется по формуле:

$$КВ = \frac{\text{Количество взаимных выборов}}{\text{Общее число выборов}}$$

В нашем случае  $КВ = (40:60) \times 100\% = 66,7\%$ . Данный показатель свидетельствует о достаточно большом количестве взаимных выборов.

**Социограмма** – графическое изображение реакции испытуемых друг на друга при ответах на социометрический критерий. Социограмма позволяет произвести сравнительный анализ структуры взаимоотношений в группе в пространстве на некоторой плоскости («щите») с помощью специальных знаков (рис. ниже). Она даёт наглядное представление о внутригрупповой дифференциации членов группы за их статусом (популярностью). Пример социограммы (карты групповой дифференциации), предложенной Я. Коломинским, представлен на Рисунке 1.

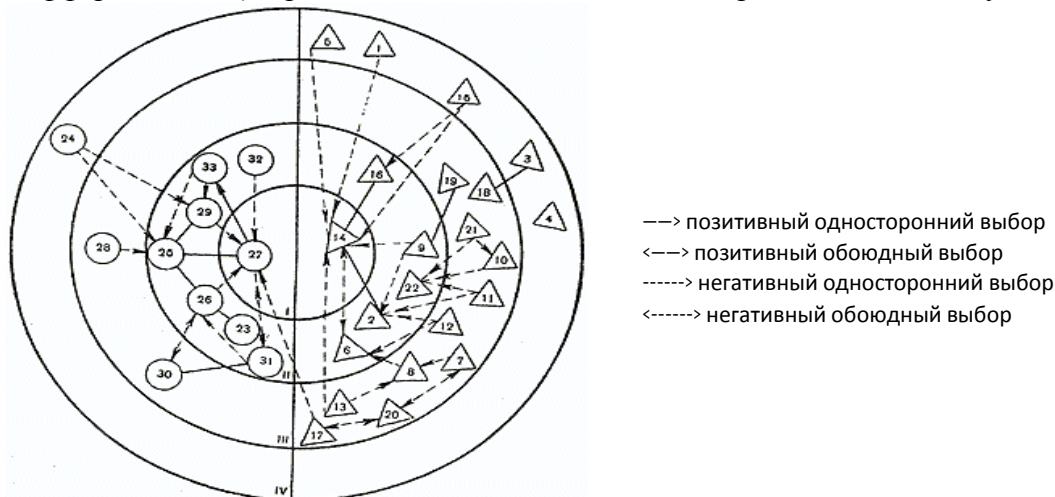


Рисунок 1. Пример социограммы по Я. Коломинскому.

Социограммная техника является существенным дополнением к табличному подходу в анализе социометрического материала, ибо она дает возможность более глубокого качественного описания и наглядного представления групповых явлений.

### **Методика диагностики уровня творческой активности учащихся**

(подготовлена М.И. Рожковым, Ю.С. Тюнниковым, Б.С. Алишевым, Л.А. Воловичем)

**Цель:** на основе выявленных критериев и эмпирических показателей провести сравнительный анализ изменений в сформированности у учащихся творческой активности.

**Ход проведения.** Замеры осуществляются по четырем критериям:

- чувство новизны;
- критичность;
- способность преобразовать структуру объекта;
- направленность на творчество.

Предусмотрен также контрольный опрос, предполагающий сравнение оценки ответов и самооценки качеств, осуществляемой испытуемыми.

Оценивание критерия осуществляется по средней оценке получаемой учащимися по каждому критерию. При этом важно сопоставить полученные результаты с самооценкой, которая выявляется в последнем разделе опросника. Самооценка по критерию «чувство новизны» определяется по

среднему баллу ответов на вопросы №№ 41, 42, 43, 44; по критерию «критичность» по среднему баллу ответов на вопросы №№ 45, 46, 47, 48; по критерию «способность преобразовать структуру объекта» на вопросы №№ 49, 50, 51, 52; по критерию «направленность на творчество» на вопросы №№ 53, 54, 55, 56. Например, по критерию «чувство новизны» средний балл составил 1,45, а самооценка 0,9.

В этом случае мы корректируем оценку, высчитывая средний результат между оценкой и самооценкой. Можно выделить три уровня творческой активности школьника и отдельных ее аспектов: низкий – от 0 до 1; средний – от 1 до 1,5; высокий от 1,5 до 2.

### ***Опросник 1. Чувство новизны***

Выберите тот ответ, который соответствовал бы вашему поступку в предложенных ниже ситуациях (в карточке заполняется приведённый в скобках символ ответа):

1. Если бы я строил для себя дом, то:
  - а) построил дом по типовому проекту (0)
  - б) построил такой дом, который видел на картинке в журнале или в кино (1)
  - в) построил такой дом, которого нет ни у кого (2)
2. Если мне нужно развлекать гостей, то я:
  - а) провожу вечер, как проводят мои родители со своими знакомыми (0)
  - б) сочиняю сам сюрприз для гостей (2)
  - в) стараюсь провести вечер, как любимые герои в кино (1)
3. Среди предложенных задач на контрольной я выбираю:
  - а) оригинальную (2)
  - б) трудную (1)
  - в) простую (0)
4. Если бы я написал картину, то я выбрал бы для нее название:
  - а) красивое (1)
  - б) точное (0)
  - в) необычное (2)
5. Когда я пишу сочинение, то я:
  - а) подбираю слова как можно проще (0)
  - б) стремлюсь употреблять те слова, которые привычны для слуха и хорошо отражают мои мысли (1)
  - в) стараюсь употребить оригинальные, новые для меня слова (2)
6. Мне хочется, чтобы на занятиях:
  - а) все работали (1)
  - б) было весело (0)
  - в) было много нового (2)
7. Для меня в общении самое важное:
  - а) хорошее отношение товарищей (0)
  - б) возможность узнать новое («родство душ») (2)
  - в) взаимопомощь (1)
8. Если бы я был поваром, то я:
  - а) стремился к тому, чтобы все, кто ест мои блюда, были сыты и довольны (0)
  - б) создавал бы новые блюда (2)
  - в) старался мастерски готовить все известные блюда (1)
9. Из трех телевизионных передач, идущих по трем программам, я выбрал бы:
  - а) «Любовь с первого взгляда» (0)
  - б) «Поле чудес» (1)
  - в) «Очевидное — невероятное» (2)
10. Если бы я отправился в путешествие, то я выбрал бы:
  - а) наиболее удобный маршрут (0)
  - б) неизведанный маршрут (2)
  - в) маршрут, который хвалили мои друзья (1)

### **Опросник 2. Критичность**

Согласны ли вы со следующими высказываниями великих? Обозначьте на карточке следующими символами ваши ответы:

- а) полностью согласен – 0
- б) не согласен – 2
- в) не готов дать оценку данному высказыванию – 1

- 11. «Знания и только знания делают человека свободным и великим» (Д.И. Писарев)
- 12. «Лицо - зеркало души» (М. Горький)
- 13. «Единственная настоящая ценность – это труд человеческий» (А. Франс)
- 14. «Разум человека сильнее его кулаков» (Ф. Рабле).
- 15. «Ум, несомненно, первое условие для счастья» (Софокл)
- 16. «Дорога к славе прокладывается трудом» (Публиций Сир).
- 17. «Бойтесь презрения лишь тот, кто его заслуживает» (Франсуа де Ларошфуко).
- 18. «Нас утешает любой пустяк, потому что любой пустяк приводит нас в уныние» (Блез Паскаль)
- 19. «Способности, как и мускулы, растут при тренировке» (Тимирязев).
- 20. «Только глупцы и покойники никогда не меняют своих мнений» (Д. Л. Оруэлл).

### **Опросник 3. Способность преобразовывать структуру объекта**

21—23 (для старшеклассников)

В первой строке каждого вопроса есть пара слов, между которыми существует некая связь или какое-то соотношение. Вы должны определить, какая связь или какое соотношение существуют между этими двумя словами, и выбрать из четырех предложенных ответов пару слов, между которыми существует та же связь или то же соотношение. Запишите в карточку номер ответа.

#### **21. ИЗГНАНИЕ—ЗАВОЕВАТЕЛЬ**

- 1) арест – вор
- 2) арест – обвиняемый
- 3) арест – судья
- 4) арест – адвокат

#### **22. ОЗЕРО—ВАННА**

- 1) водопад – лужа
- 2) водопад – труба
- 3) водопад – вода
- 4) водопад – душ

#### **23. ВУЛКАН—ЛАВА**

- 1) источник – родник
- 2) глаз – слеза
- 3) огонь – костер
- 4) шторм – наводнение

21—23 (для среднего возраста)

Представлена исходная пара слов, которые находятся в определенном отношении, и пять других слов, из которых только одно находится в таком же отношении к исходному слову (правильный выбор оценивается оценкой 2)

#### **21. ШКОЛА-ОБУЧЕНИЕ**

- Больница
- а) доктор
  - б) ученик
  - в) учреждение
  - г) лечение
  - д) больной

**22. ПЕСНЯ — ГЛУХОЙ**

Картина

- а) хромой
- б) слепой
- в) художник
- г) рисунок
- д) больной

**23. РЫБА — СЕТЬ**

Муха

- а) решето
- б) комар
- в) комната
- г) жужжать
- д) паутина

24—27. *Найдите выход из ситуации (записывается на оборотной стороне карточки).*

24. Заснув в своей постели утром, вы проснулись в пустыне. Ваши действия?

25. В машине, которой вы управляли, оказались проколотыми два колеса, а запасное только одно. Необходимо срочно ехать дальше. Ваши действия.

26. В чужом городе вы оказались без документов и денег. Вам нужно найти выход из положения.

27. Вы оказались в городе, где говорят на незнакомом вам языке. Как вы будете изъясняться?

Время для ответов на четыре вопроса дается 30 секунд на каждый. Экспериментатор оценивает ответ следующим образом:

- отсутствие ответа – 0;
- тривиальный ответ – 1;
- оригинальный ответ – 2.

Перечислите как можно больше способов использования каждого предмета (на обратной стороне карточки):

- 28. Консервная банка
- 29. Металлическая линейка
- 30. Велосипедное колесо

**Опросник 4. Направленность на творчество**

31 – 40. *Если бы у Вас был выбор, то что бы выбрали?*

- 31. а) читать книгу - 0  
б) сочинять книгу - 2  
в) пересказывать содержание книги друзьям - 1
- 32. а) выступать в роли актера - 2  
б) выступать в роли зрителя - 0  
в) выступать в роли критика - 1
- 33. а) рассказывать всем местные новости - 0  
б) не пересказывать услышанное - 1  
в) прокомментировать то, что слышали - 2
- 34. а) придумывать новые способы выполнения работ - 2  
б) работать, используя испытанные приемы - 0  
в) искать в опыте других лучший способ работы - 1
- 35. а) исполнять указания - 1  
б) организовывать людей - 2  
в) быть помощником руководителя - 1

- 36. а) играть в игры, где каждый играет за себя - 2
- б) играть в игры, где можно проявить себя - 1
- в) играть в команде - 0
- 37. а) смотреть интересный фильм дома - 1
- б) читать книгу - 2
- в) проводить время в компании друзей - 0
- 38. а) размышлять, как улучшить мир - 2
- б) обсуждать с друзьями 'как улучшить мир - 1
- в) смотреть спектакль о красивой жизни - 0
- 39. а) петь в хоре - 0
- б) петь песню соло или дуэтом - 1
- в) петь свою песню - 2
- 40. а) отдыхать на самом лучшем курорте - 0
- б) отправиться в путешествие на корабле - 1
- в) отправиться в экспедицию с учеными - 2

**Самооценка** (контрольный опрос)

Да — 2            Трудно сказать — 1            Нет — 0

- 41. Мне нравится создавать фантастические проекты.
- 42. Могу представить себе то, чего не бывает на свете.
- 43. Буду участвовать в том деле, которое для меня ново.
- 44. Быстро нахожу решения в трудных ситуациях.
- 45. В основном стараюсь обо всем иметь свое мнение.
- 46. Мне удастся находить причины своих неудач.
- 47. Стараюсь дать оценку поступкам и событиям на основе своих убеждений.
- 48. Могу обосновать: почему мне что-то нравится или не нравится.
- 49. Мне не трудно в любой задаче выделить главное и второстепенное.
- 50. Убедительно могу доказать свою правоту.
- 51. Умею сложную задачу разделить на несколько простых.
- 52. У меня часто рождаются интересные идеи-
- 53. Мне интереснее работать творчески, чем по-другому.
- 54. Стремлюсь всегда найти дело, в котором могу проявить творчество.
- 55. Мне нравится организовывать своих товарищей на интересные дела.
- 56. Для меня очень важно, как оценивают мой труд окружающие.

**Методика для изучения социализированности личности учащегося**

*(методика разработана М.И. Рожковым)*

**Цель:** выявить уровень социальной адаптированности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

**Ход проведения:** учащимся предлагается прочитать (прослушать) двадцать суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 — всегда;
- 3 — почти всегда;
- 2 — иногда;
- 1 — очень редко;
- 0 — никогда.

- 1. Стараюсь слушаться во всём своих учителей и родителей.
- 2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.
- 3. За что бы я ни взялся – добиваюсь успеха.
- 4. Я умею прощать людей.
- 5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
- 6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
- 7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.

8. Считаю, что делать людям добро – это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю своё мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого учащегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

#### *Обработка полученных данных*

Среднюю оценку **социальной адаптированности** учащихся получают при сложении всех оценок первой строчки и деления этой суммы на пять.

Оценка **автономности** высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой.

Оценка **социальной активности** – с третьей строчкой.

Оценка **приверженности детей гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности)** – с четвёртой строчкой.

Если получаемый коэффициент больше трёх, то можно констатировать высокую степень социализированности ребёнка; если же он больше двух, но меньше трёх, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный учащийся (или группа учеников) имеет низкий уровень социальной адаптированности.

#### **Диагностическая тест-карта самооценки подростка («портрет»)**

Предлагаемая методика может дать некоторые сведения о состоянии самооценки ученика – она занижена, завышена или адекватна, о её слабых местах. Тест-карта представлена в табличной форме, что позволяет наглядно сравнить результаты самооценки с результатами оценки респондента другими людьми.

Заполняется тест-карта индивидуально самим школьником и, по желанию, людьми, близко знающими его (для достижения большей точности). Результаты заполнения анализируются как в целях необходимой коррекции самооценки, так и для того, чтобы помочь школьнику в выборе программы саморазвития.

**Инструкция.** Школьнику предлагается «нарисовать портрет» - оценить черты своего поведения по 5-балльной шкале, где 5 означает, что черты проявляются всегда; 4 – почти всегда; 3 – пожалуй, время от времени (порой проявляются, порой нет); 2 – проявляются, но редко; 1 – пока ещё не проявляются. Далее школьнику предлагается выделить из оцениваемых те 7 качеств, которые он хотел бы развивать в себе дальше, и 3 – которые у него развиты в наибольшей мере и, по его мнению, не нуждаются в дальнейшем развитии. Это делается для выявления степени эмоциональной удовлетворенности собой. После сравнения самооценки школьника с оценкой его другими людьми делается вывод об адекватности самооценки, её завышении или занижении, и намечается программа её изменения.



Оцениваемые качества	Самооценка качеств					Оценка другими людьми				
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
честность (прямота в суждениях)										
справедливость в оценках										
смелость в поступках										
уступчивость в поведении										
трудолюбие в делах										
аккуратность в работе										
ответственность в действиях										
дисциплинированность во всём										
доброта										
чуткость в отношениях										
желание помочь другим										
отзывчивость к просьбам										
общительность										
благородство										
заботливость										
решительность										
исполнительность во всём										
самостоятельность в действиях										
инициативность в делах										
требовательность к себе										
самокритичность в поступках										
уверенность в себе										
сообразительность										
наблюдательность										
работоспособность										
организованность										
чувство юмора										
интерес к учёбе										
интерес к общественным делам										
чувство собственного достоинства										
коллективизм										
жизнерадостность										
выносливость										
активность в делах и отношениях										

### Список литературы

1. Байбародова Л.В., Паладьев С.Л., Степанов Е.Н. Изучение эффективности воспитательной системы школы. – Псков, 1994.
2. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации под ред. Е.Н. Степанова. – М.: Творческий центр Сфера, 2001.
3. Гладка И.В. Диагностические методики предпрофильной подготовки. – СПб: КАРО, 2006.
4. Нечаев М.П., Смирнова И.Э. Диагностические методики классного руководителя. – М.: Перспектива, 2008.