

Телесно-ориентированные и образные практики в работе с детьми
с ОВЗ в дополнительном образовании.
Взаимодействие с Фабрикой Профессий.



ГБОУ СОШ №5 имени Карла Мая

*педагог-организатор,
педагог дополнительного образования
Кошкина Екатерина Владимировна*

Основные особенности телесно-ориентированных и образных педагогических практик

Телесно-ориентированное или коррекционное образование в движении основано на психологических и физиологических особенностях ребенка и потребностях в его эмоциональном, естественном комфорте. Практика имеет фонопедическое и нейропсихологическое обоснование и является продолжением и расширением возможностей для речевых (логопедических занятий).

В основе - изменение речевого пространства и речевого положения, работа со звуком, ударением, темпом и долготой речи во время различного типа двигательной активности или в сопровождении предметов.

Образная педагогическая практика представляет собой создание условий для вхождения ребенка в образ или создания образа, речевого или телесного, в котором происходит коррекционное поэтапное развитие. Образные методики служат мотиватором к обучению чтению, развитию культурного кругозора.



Направления деятельности студийных и коррекционных занятий



логопедическая направленность занятий во внеклассном пространстве с использованием минибатуттов и гимнастических предметов



создание образов и композиций, пластических и хореографических форм с показом творческих результатов



озвучивание мультипликационных образов в видеопространстве:
- звуки мира
- монологи
- диалоги
- песенки



Педагогическая направленность практик и взаимодействий



Гармоничное развитие ребенка с ТНР и ЗПР с учетом его стартовых возможностей и особенностей с возможностью выбора и изменения этого выбора в зависимости от становления личности, преодоления трудностей, прохождения этапов, изменения или появления новых интересов и потребностей



Развитие способности слушания, ритмического и темпового восприятия, развитие речи через тело в пространстве, позволяющем большие возможности для музыкального и речевого движения как логическое продолжение классных и логопедических занятий



Снятие психологических комплексов посредством погружения в сценическое и мультимедийное пространство, создание условий для успеха ребенка и демонстрации успешности и талантов, возможность пробовать новые творческие и профессиональные направления для расширения творческого кругозора и набора умений и навыков для конкретной пользы и самореализации

Взаимодействие :

ФАБРИКА ПРОФЕССИЙ



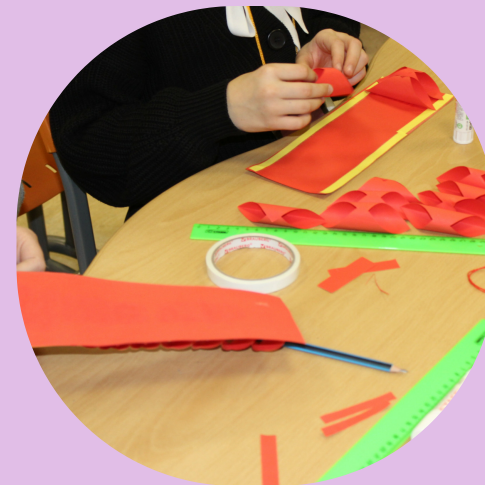
Расширение творческого потенциала и мотивация к профессиональной деятельности:

столярная мастерская,
швейная мастерская,
имидж-студия, кулинария, juniorSkills
декоративно-прикладное искусство



Проекты:

***Открытый Фестиваль
профессионального и
творческого мастерства
"Культура народов мира"***



- костюмы
- реквизит
- декорации
- коммуникации

Фестиваль профессиональных навыков – это одна из наиболее действенных форм внеурочной работы в целях повышения уровня профессиональной подготовки обучающихся, популяризации рабочих специальностей, а также общекультурного развития обучающихся района.

ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

*художественная, социально-гуманитарная,
физкультурно-спортивная направленность*

Инклюзивные занятия
Занятия для детей с ОВЗ

Начальная школа : общеобразовательные группы
группы для детей с ТНР

Средняя школа: общеобразовательные группы
группы для детей с ЗПР

Старшая школа: инклюзивные группы

Индивидуальные образовательные маршруты для детей с

ОВЗ (ДЦП, сопутствующие заболевания)

Образование в туберкулезной больнице 3

ФАБРИКА ПРОФЕССИЙ НА ВАСИЛЬЕВСКОМ:

Инклюзивные группы

Группы для детей с ОВЗ

Интегрированное дополнительное образование



КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ:

Логопедические занятия:

*развитие речи,
произношение,
логопедическая ритмика*

Психологические тренинги

**Сайт школы: <https://sch5.spb.ru>
artpray@yandex.ru**