

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию


_____ **А.А. Борщевский**
« 31 » *августа* 2022 года



УТВЕРЖДЕНО

Директор
ГБНОУ ДУМ СПб


_____ **Н.В. Судденкова**
« 31 » *августа* 2022 года



ПОЛОЖЕНИЕ
о XII Открытом региональном фестивале хореографического искусства
«Встречи на берегах Невы»

1. Общие положения

1.1. Положение о XII Открытом региональном фестивале хореографического искусства «Встречи на берегах Невы» (далее – Фестиваль) определяет цели и задачи Фестиваля, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения участников.

1.2. Положение о XII Открытом региональном фестивале хореографического искусства «Встречи на берегах Невы» (далее – Положение) устанавливает требования к участникам, критерии отбора участников и действует до завершения Фестиваля.

1.3. Положение может быть изменено, дополнено и пролонгировано по решению Учредителя или Организатора.

1.4. Положение размещается на официальном сайте Организатора Фестиваля – Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб), адрес сайта: <http://dumspb.ru/>.

1.5. Все изменения по Фестивалю публикуются на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб во вкладке «Конкурсы и фестивали 2022-2023»/«XII Открытый региональный фестиваль хореографического искусства «Встречи на берегах Невы».

1.6. Направленность Фестиваля – художественная; жанр – **хореографическое искусство**.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля: развитие и поддержка хореографического искусства и хореографического мастерства у детей и молодежи.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

2.2.1. Создание условий для развития, пропаганды хореографического искусства, поддержки национальных хореографических традиций.

2.2.2. Содействие массовому приобщению детей, подростков и молодежи к хореографическому искусству и хореографическому мастерству с целью культурного и нравственного развития, организации досуга.

2.2.3. Формирование духовно-нравственных качеств личности, позитивных жизненных установок, профилактика асоциальных проявлений у детей и молодежи.

2.2.4. Поддержка талантливых детей и молодежи, их профессионального самоопределения.

3. Учредитель и организаторы Фестиваля

3.1. Учредителем Фестиваля является Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

3.2. Организатором Фестиваля является ГБНОУ ДУМ СПб (далее – Организатор).

3.3. Фестиваль проводится при поддержке Государственного учреждения образования «Могилевская детская школа искусств №1» (Республика Беларусь); Государственного учреждения дополнительного образования «Минский государственный дворец детей и молодежи» Республики Беларусь.

3.4. Руководство Фестивалем осуществляет Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).

3.5. В состав Оргкомитета входят: председатель Оргкомитета, члены Оргкомитета, представители организаторов Фестиваля, педагогические работники ансамбля танца «Невская акварель» ГБНОУ ДУМ СПб и представители социальных партнёров.

4. Участники Фестиваля

4.1. В Фестивале могут принимать участие детские и юношеские хореографические коллективы образовательных организаций Российской Федерации и зарубежных стран.

4.2. Возраст участников – до 22 лет.

5. Сроки, порядок и место проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится с 01 ноября по 03 ноября 2022 года в дистанционном формате.

5.2. Для регистрации участники Фестиваля представляют в Оргкомитет Заявку – заполненную Google Форму на сайте Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга с **01 по 20 октября 2022 года**.

5.3. График проведения Фестиваля:

5.3.1. **02 ноября 2022 года** – размещение мастер-классов для участников Фестиваля и педагогов хореографических коллективов образовательных организаций на официальном сайте Организатора.

5.3.2. **03 ноября 2022 года** – Гала-концерт Фестиваля – размещение видеозаписи номеров лучших коллективов на официальном сайте Организатора.

6. Условия участия в Фестивале

6.1. Участие в Фестивале **бесплатное**.

6.2. Программа выступления участников Фестиваля должна состоять из разнохарактерных номеров, раскрывающих творческий потенциал и национальную культуру своей страны (2-3 номера, по согласованию с Оргкомитетом).

7. Технические требования к видеозаписям

7.1. На участие в Фестивале допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене или в хореографическом классе на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек, без попадания в кадр зеркал). Съёмка должна быть произведена не ранее мая 2022 года. На видео должен быть записан один отдельный номер. Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается. Съёмка должна быть выполнена в хорошем качестве без лишних шумов, которые бы мешали просмотру. На видеозаписях должны быть отчётливо видны руки, ноги и лица исполнителей. Форма одежды – концертная. Участники конкурса и их представители дают своё согласие на любое использование своего видеоматериала (публикация на сайте, на различных медиа ресурсах).

7.2. Видеозапись должна соответствовать следующим параметрам:

7.2.1. Горизонтальное расположение, четкое изображение и звук, без монтажных склеек.

7.2.2. Формат HD, MPEG-2, MPEG-4.

7.2.3. Минимальное разрешение видеоролика – 1280×720 px.

7.2.4. Максимальная продолжительность видеоролика – не более 5 минут.

7.2.5. Каждая видеозапись должна быть подписана: «Название коллектива» – «Название номера».

8. Подведение итогов Фестиваля

8.1. Дипломы участникам Фестиваля будут отправлены в электронном виде (высылаются руководителю коллектива на адрес электронной почты, указанный в заявке).

8.2. Дипломы должны быть подписаны органами исполнительной власти в лице Комитета по образованию.

9. Организационный комитет Фестиваля

9.1. Функции Оргкомитета:

9.1.1. Осуществление общего и методического руководства Фестивалем.

9.1.2. Утверждение состава участников Фестиваля.

9.1.3. Подведение итогов Фестиваля.

9.2. В состав Оргкомитета входят:

Председатель Оргкомитета

СУДДЕНКОВА – директор ГБНОУ ДУМ СПб, кандидат педагогических наук
Наталья Владимировна

Члены Оргкомитета:

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ВАНГЕСОВА
Наталья Витальевна | – педагог дополнительного образования ГБНОУ ДУМ СПб,
руководитель ансамбля танца «Невская акварель», Почетный
работник общего образования РФ |
| ИВАНОВ
Юрий Михайлович | – начальник отдела светозвукотехнического оборудования
ГБНОУ ДУМ СПб |
| ПЕКАРСКАЯ
Ирина Владимировна | – директор Государственного учреждения образования
«Могилевская детская школа искусств №1» (Республика
Беларусь) |
| МИРОНОВ
Алексей Геннадьевич | – начальник отдела информационных технологий
ГБНОУ ДУМ СПб |
| ЗОЛОТУХИНА
Алиса Викторовна | – заведующий сектором учебной работы отдела
художественного творчества ГБНОУ ДУМ СПб |
| ЮРЕВИЧ
Наталья
Константиновна | – заместитель директора по организационно-массовой работе
ГБНОУ ДУМ СПб |

10. Условия финансирования

10.1. Расходы по финансовому обеспечению Фестиваля осуществляет Организатор в рамках государственного бюджетного финансирования из средств, выделенных на организацию и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности.

11. Информационное обеспечение Фестиваля

11.1. Информация о результатах Фестиваля распространяется с помощью электронных рассылок педагогам-руководителям участников Фестиваля и на Интернет-ресурсах:

- <http://dumspb.ru/> (официальный сайт ГБНОУ ДУМ СПб);
- https://vk.com/dum_spb (официальная группа ГБНОУ ДУМ СПб в социальной сети «ВКонтакте»).

12. Контактная информация

12.1. Ответственный координатор Фестиваля: Железовская Мария Алексеевна, педагог-организатор отдела художественного творчества ГБНОУ ДУМ СПб, тел.: 8(812) 312-66-92, почта: oxt@dumspb.ru.