

Приложение к приказу  
от 28.02.2023 № 100-п

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
Государственного бюджетного  
нетипового образовательного  
учреждения Дворца учащейся  
молодежи Санкт-Петербурга



*[Handwritten signature]* А.А. Борщевский

*[Handwritten signature]* 2023 года

## **ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

**Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения  
Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга  
за 2022 год**

Санкт-Петербург  
2023

**Оглавление**

|  |    |
|--|----|
| 1. Введение.....   | 3  |
| 2. Основные сведения об образовательной организации.....             | 3  |
| 3. Структура и система управления образовательной организации.....   | 6  |
| 4. Содержание и качество подготовки обучающихся.....                 | 10 |
| 5. Организация учебного процесса.....                                | 11 |
| 6. Востребованность выпускников.....                                 | 11 |
| 7. Кадровое обеспечение.....   | 12 |
| 8. Учебно-методическое обеспечение.....                              | 14 |
| 9. Библиотечно-информационное обеспечение.....                       | 23 |
| 10. Материально-техническая база.....                                | 23 |
| 11. Внутренняя система оценки качества образования.....              | 25 |
| 12. Анализ показателей деятельности образовательной организации..... | 26 |

## Введение

Самообследование Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб) проведено в соответствии с п. 3 ч. 2 ст. 29 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки России № 462 от 14.06.2013 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Минобрнауки России № 1324 от 10.12.2013 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом Минобрнауки России № 1218 от 14.12.2017 на основании Устава.

### I. Аналитическая часть

#### Основные сведения об образовательной организации

- Полное наименование образовательной организации в соответствии с действующим Уставом: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга.

- Место ведения образовательной деятельности:

Образовательная деятельность ведется в зданиях и помещениях, расположенных по следующим адресам:

- Малая Конюшенная ул., д. 1-3, литера В (юридический адрес);
- Малая Конюшенная ул., д. 4/2, литер И (вход с наб. канала Грибоедова, д. 9);
- Литейный пр., д. 51, литер А (вход с наб. реки Фонтанки, д. 34);
- 5-я Советская ул., д. 42;
- Синопская наб., д. 64, литер А., (пом. 5-Н), литер К.

- Сведения о наличии лицензии на право осуществления образовательной деятельности:

|   |   |
|---|---|
| Реквизиты лицензии (орган, выдавший лицензию; номер лицензии, серия, номер бланка; начало периода действия; окончание периода действия) | Лицензия выдана Комитетом по образованию, регистрационный № 2994 от 22.05.2017, серия 78 ЛО1 № 0003426 (приложения 1, 2, 3), срок действия лицензии – бессрочно.<br><a href="https://dumspb.ru/files/files/licensia_dum(1).pdf">https://dumspb.ru/files/files/licensia_dum(1).pdf</a> |
|---|---|

Цель проведения самообследования: обеспечение доступности, открытости информации о деятельности ГБНОУ ДУМ СПб за 2022 год.

В процессе самообследования проводится оценка:

- образовательной деятельности,
- системы управления организации,
- содержания и качества подготовки обучающихся,
- организации учебного процесса,
- востребованности выпускников,
- кадрового обеспечения,
- учебно-методического обеспечения,
- библиотечно-информационного обеспечения,
- материально-технической базы,
- функционирования внутренней системы оценки качества образования.

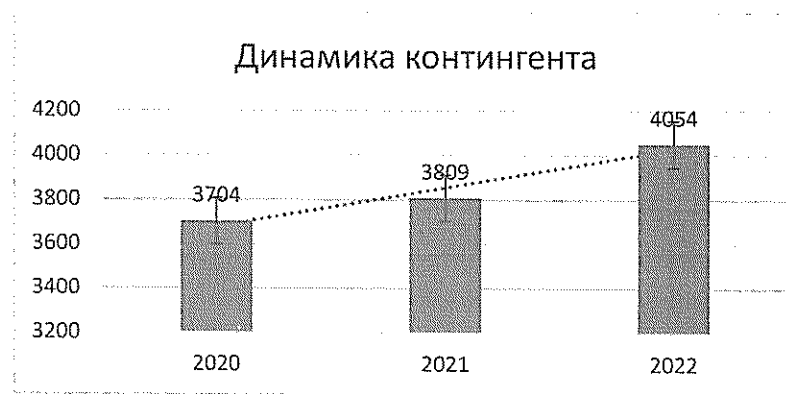
Источником самообследования стали нормативно-правовые документы учреждения, материалы административного контроля, данные мониторинга, результаты участия педагогических работников и обучающихся в фестивально-конкурсном движении, анализ инфраструктуры учреждения.

Материалы отчета представлены в публичном доступе и размещены на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб. Данные приведены по состоянию на 01 января 2023 года.

### Оценка образовательной деятельности

2022 году учреждение работало в очном формате, задачи, поставленные перед педагогическим коллективом, выполнены.

Контингент обучающихся составил 4054 человек в возрасте от 3 до 22 лет, сохранность контингента – 100%.



Исключительной особенностью ГБНОУ ДУМ СПб является возрастной состав обучающихся. Учреждение является центром дополнительного образования для государственных профессиональных образовательных учреждений (далее – ГПОУ), поэтому в состав контингента входят взрослые в возрасте до 22 лет, что позволяет успешно реализовывать программы на базах ГПОУ, а также включать в учебно-производственный план уникальные программы – «Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой», особенностью которой является возможность ее реализации только среди обучающихся старше 16 лет.

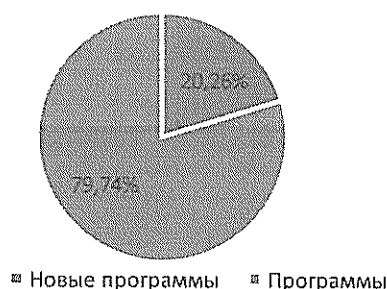
В 2022 году реализовывалась 185 дополнительных общеразвивающих программ (далее – ДОП) по шести направленностям, в числе которых 47 новых.

Количество новых ДОП в разрезе направленностей:

- Естественно-научная направленность – 5 программ.
- Туристско-краеведческая направленность – 2 программы.
- Физкультурно-спортивная – 7 программ.
- Социально-педагогическая (социально-гуманитарная) – 11 программ.
- Техническая – 10 программ.
- Художественная – 12 программ

Перечень новых ДОП (Приложение 2).

## ДООП



Обучающиеся посещали 288 групп в объединениях дополнительного образования, 181 учащийся посещал индивидуальные занятия в двух коллективах Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой (одна ДОП), Оркестр баянистов им. П.И. Смирнова (три ДОП).

Педагоги дополнительного образования работают как на пяти площадках ГБНОУ ДУМ СПб, так и на базах 19 ПОУ на основании договоров безвозмездного пользования.

- на площадках ГБНОУ ДУМ СПб – 140 группы, 1905 обучающихся;
- на площадках ГПОУ – 148 группа, 2149 обучающихся.

В 2022 году в ГБНОУ ДУМ СПб имеются договоры:

| Наименование договора                              | Количество договоров |
|--|----------------------|
| Договоры безвозмездного пользования с ГПОУ         | 36                   |
| Договоры сетевого взаимодействия с ГПОУ            | 9                    |
| Договоры о сотрудничестве (социальном партнерстве) | 81                   |

Ежегодно контингент учреждения увеличивается в среднем на 105 обучающихся, то есть открывается 7 новых групп первого года обучения. В основном производится расширение направленностей - естественно-научной, технической и физкультурно-спортивной, социально-гуманитарной.

В сентябре 2022 года увеличились сетевые показатели, а именно: контингент обучающихся. Успешно произведен набор 4054 обучающихся (288 групп) вместо запланированного числа обучающихся – 4019.

Новые программы открываются как на площадках ГБНОУ ДУМ СПб, так и на базах ГПОУ. Направленность и тематика программ определяется с учетом мнения и потребностей ГПОУ, а именно: приоритетными направлениями в 2022 году стали направления по развитию технической, социально-педагогической (социально-гуманитарной) направленностей.

В 2023 году планируется открытие новых программ с учетом мнения потребителей, а также программ, нацеленных на контингент ГПОУ.

Традиционно методисты отделов посетили занятия педагогов дополнительного образования с целью проверки наполняемости групп (сохранность контингента), методического обеспечения, безопасности и т.д. Ежемесячно посещались все группы (288, из них: УВР – 193, ОХТ – 95). В период промежуточной аттестации в декабре 2022 года проведены отчетные мероприятия по итогам второго полугодия 2022 года по всем 185 программам.

Для успешной реализации все образовательные программы ГБНОУ ДУМ СПб имеют соответствующую материально-техническую базу и учебно-методические комплексы. Программы технической направленности оснащены компьютерной техникой с выходом в информационно-коммуникационную сеть Интернет. Для осуществления образовательного процесса в учреждении и на базах имеются специализированные аудитории, компьютерные классы, спортивные залы.

В отчетный период наравне с программами, финансируемыми из средств регионального бюджета, было организовано предоставление платных образовательных услуг по 2 дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам художественной направленности для 34 обучающихся.

#### **Выводы:**

В 2022 году, как и в предыдущий период, произошло не только запланированное увеличение контингента, но и увеличение контингента согласно запросам и мнению потребителей образовательных услуг, мероприятия по сохранности контингента выполнены в полном объеме. К сожалению, количество ДОП, реализуемых на платной основе, является очень незначительным для учреждения городского подчинения, поэтому одной из приоритетных задач на 2023 год является расширение спектра платных образовательных услуг.

#### **Структура и система управления образовательной организации**

Управление ГБНОУ ДУМ СПб осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Общее руководство учреждением осуществляет директор.

В 2022 году создана и утверждена приказом от 21.11.2022 № 662-п структура ГБНОУ ДУМ СПб.

Для эффективного осуществления образовательной деятельности и организационно-массовой работы в ГБНОУ ДУМ СПб функционируют структурные подразделения, обеспечивающие реализацию основных видов деятельности:

- отдел учебно-воспитательной работы;
- методический отдел;
- отдел художественного творчества;
- отдел «Экспозиционно-выставочный центр»;
- отдел социально-культурной работы;
- отдел дополнительного профессионального образования;
- концертный (театральный) зал;
- опорный центр социально-гуманитарной направленности;
- опорный центр физкультурно-спортивной направленности;
- опорный центр художественной направленности;
- опорный центр эколого-биологической направленности;
- опорный центр содействия профессиональному самоопределению детей и молодежи;
- Санкт-Петербургский музей истории профессионального образования.

В ГБНОУ ДУМ СПб успешно осуществляют деятельность и другие административные и вспомогательные структурные подразделения.

В учреждении созданы коллегиальные органы, входящие в структуру управления:

- педагогический совет;
- методический совет;
- попечительский совет;
- родительский совет;
- художественный совет;
- общее собрание работников.

**Перечень структурных подразделений,  
оценка соответствия имеющейся структуры установленным законодательством  
об образовании компетенциям образовательной организации**

Согласно Уставу в ГБНОУ ДУМ СПб осуществляют свою деятельность следующие структурные подразделения:

- Концертный (театральный) зал;
- Детский оздоровительный лагерь «Чайка»;
- Опорный центр эколого-биологической направленности;
- Опорный центр социально-гуманитарной направленности;
- Опорный центр физкультурно-спортивной направленности;
- Опорный центр художественной направленности.

**Наличие локальных нормативных актов,  
определяющих функции структурных элементов системы управления**

В ГБНОУ ДУМ СПб имеются все необходимые локальные нормативные акты – положения о деятельности структурных подразделений учреждения.

**Сведения об изменениях структуры образовательной организации в целом  
и отдельных подразделений за истекший год**

В 2022 году в ГБНОУ ДУМ СПб проводились мероприятия по реорганизации учреждения. С ноября по декабрь 2022 года проводились мероприятия в целях подготовки к реорганизации в форме присоединения к учреждению ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига мастеров». В апреле 2022 года по решению Учредителя в лице Комитета по образованию (протокол Комиссии по формированию сети государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга № 4 от 21.04.2022) на базе в ГБНОУ ДУМ СПб открыты структурные подразделения Санкт-Петербургский музей истории профессионального образования, опорный центр содействия профессиональному самоопределению детей и молодежи. В декабре 2022 на основании распоряжений от 05.12.2022 № 2406-р «О наделении отдельными функциями ГБНОУ «Центр опережающей профессиональной подготовки Санкт-Петербурга», от 19.12.2022 № 2556-р «Об утверждении новой редакции устава Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга» структурное подразделение опорный центр содействия профессиональному самоопределению детей и молодежи исключен из структуры ГБНОУ ДУМ СПб.

### **Соответствие имеющихся планов работы проблемам, стоящим перед образовательной организацией**

Работа ГБНОУ ДУМ СПб 2022 году была организована в соответствии с Перспективными планами работы на 2022/2023 учебный год и 2022/2023 учебный год и была направлена на реализацию Федеральных проектов Национального проекта «Образование», Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», а также в соответствии с Программой развития Дворца на 2021-2024 годы.

Целью деятельности учреждения является создание условий, обеспечивающих формирование духовно богатой, физически здоровой, социально активной творческой личности подростка, способной к саморазвитию и самовоспитанию.

Достижение цели определено через решение следующих основных блоков задач:

- образовательные задачи;
- воспитательные задачи;
- задачи педагогического сообщества;
- задачи управленческой деятельности;
- задачи социального взаимодействия и международного сотрудничества;
- задачи информатизации образовательного процесса.

### **Реализация плана учебно-воспитательной работы за отчетный период**

В соответствии с государственным заданием ГБНОУ ДУМ СПб на 2022 год и плановый период 2023 и 2024 годов осуществлен плановый набор контингента обучающихся на основании поданных заявлений (включая согласие на обработку персональных данных) и заключенных договоров на обучение.

Ведение учета движения контингента в 2022 году ведется в АС КАИС КРО в функции «Навигатор дополнительного образования детей».

В ГБНОУ ДУМ СПб составлены следующие документы по организации образовательного процесса на бюджетной и платной основах, контролю качества образовательного процесса:

- учебно-производственный план на 2021-2022 и 2022-2023 учебные годы;
- учебные планы на 2021-2022, 2022-2023 учебные годы;
- годовые календарные учебные графики;
- справка о готовности кабинетов к началу учебного года;
- приказы по организации учебной работы в ГБНОУ ДУМ СПб;
- календарно-тематическое планирование рабочих программ для 185 дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых на бюджетной основе (288 групп и 181 индивидуальной программы);
- календарно-тематическое планирование рабочих программ для 2 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (2 групп), реализуемых на платной основе;
- приказы об утверждении расписания учебных занятий;
- приказы по движению контингента обучающихся;
- графики проверок наполняемости групп;
- отчеты о проверках наполняемости групп;
- графики отчетных мероприятий (за второе полугодие 2021-2022 и за первое полугодие 2022-2023 учебного года);



- документация (отчеты и анализы от методистов) о результатах проведения отчетных мероприятий;
- протоколы результатов оценки качества реализации дополнительной общеразвивающей программы (входной и промежуточный контроль) за первое полугодие 2022-2023 учебного года.

В течение отчетного периода осуществлялась проверка качества заполнения педагогами журналов учета работы педагогов дополнительного образования в объединениях, в том числе проводился ежемесячный мониторинг исполнения педагогической нагрузки.

В 2022 году подготовлены следующие отчеты:

- статистическая отчетность по форме № 1-ДОД «Сведения об организации, осуществляющей деятельность по дополнительным общеобразовательным программам для детей»;
- мониторинг востребованности программ дополнительного образования по итогам приемной кампании 2022-2023 учебного года;
- мониторинг системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Санкт-Петербурга;
- отчеты по формам мониторингов по направленностям дополнительного образования;
- информация о достижении целевых показателей национального проекта «Образование» (ежеквартальный ИС мониторинг), Федерального проекта «Успех каждого ребенка»;
- ежеквартальный мониторинг информации на портале государственных услуг по заявкам на обучение по дополнительным общеразвивающим программам.

**Порядок разработки и принятия локальных нормативных актов,  
касающихся прав и интересов участников образовательных отношений  
(наличие таковых, частота обновления, принятие новых)**

В локальные акты ГБНОУ ДУМ СПб вносятся изменения согласно изменениям в структуре учреждения, а также в связи с вступлением в силу новых региональных и федеральных документов, в частности распоряжений Комитета по образованию, утверждающих соответствующие изменения. В 2022 году учреждение продолжило свою работу в функции «Навигатор дополнительного образования детей» государственной информационной системы Санкт-Петербурга «Комплексная автоматизированная информационная система каталогизации ресурсов образования Санкт-Петербурга». Данная функция введена в практику в рамках реализации национального проекта «Образование» и федерального проекта «Успех каждого ребенка» с целью создания к 2023 году Регионального модельного центра дополнительного образования. ГБНОУ ДУМ СПб продолжил активную работу в системе. Операторы функции – 3 специалиста, из них 2 – отдела учебно-воспитательной работы, 1 – отдела художественного творчества.

Выполненные задачи:

1. редактирование визитной карточки учреждения;
2. редактирование карточек каждой дополнительной общеразвивающей программы, в связи с изменением количества обязательных полей для заполнения;
3. архивация карточек закрытых программ 31.05.2022;
4. актуализация сведений по реализуемым программам;
5. создание карточек для новых программ, реализуемых с 01.09.2022 года;
6. загрузка списков обучающихся по каждой группе 2022-2023 учебного года, в том числе индивидуальным программам;
7. архивация групп, завершивших свою образовательную деятельность 31.05.2022.

Согласно распоряжению Комитета по образованию от 01.02.2022 № 176-р «Об утверждении регламента предоставления государственной услуги по приему в организации Санкт-Петербурга, реализующие дополнительные общеобразовательные программы, а также программы спортивной подготовки» внесены изменения в локальный акт «Правила приема обучающихся в Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, реализующее дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы», изменены формы заявления, в том числе форма согласия на обработку персональных данных, а также форма договора на обучение, внесены соответствующие изменения в перечень документов, предоставляемых кандидатами на обучения для верификации сведений, представленных заявителями в заявлениях, договорах и согласиях на обработку персональных данных.

### **Общие и групповые родительские собрания**

Ознакомление родителей с изменениями в «Правилах приема учащихся» осуществлялось на родительских собраниях в 2022 году. Родительские собрания в ГБНОУ ДУМ СПб проводятся согласно годовому календарному графику учреждения по усмотрению курирующего объединение педагога, но не реже двух раз в год. В 2022 году родительские собрания проведены как в режиме офлайн, так и онлайн. В них приняли участие родители несовершеннолетних учащихся и учащиеся старше 18 лет. Обязательными вопросами, включенными в повестку родительского собрания, были вопросы организации воспитательной работы в детском коллективе, а также информирование родителей об участии в мониторинге независимой оценки качества образования.

### **Выводы:**

1. Цель и задачи, поставленные перед педагогическим коллективом ГБНОУ ДУМ СПб в 2022 году, были достигнуты и решены в полном объеме.
2. В 2023 году необходимо внести изменения в положения о коллегиальных органах управления учреждением.
3. В 2022 году в сложившейся в ГБНОУ ДУМ СПб системе управления взаимосвязаны все звенья, но возможно планирование работы по ее совершенствованию в связи с изыманиями по итогам реорганизации учреждения.
4. Составить график проведения и определить тематику родительских собраний, внедрить в практику проведение общего родительского собрания, продолжить совершенствование работы с документацией по итогам родительских собраний.

### **Содержание и качество подготовки обучающихся**

В 2022 году в каждую ДОП были внесены изменения в части дополнения программой воспитания, в которую включена информация о воспитательных целях и задачах на учебный год, указаны особенности реализации и условия воспитания, а также составлен Календарный план воспитательной работы каждого объединения с учетом вышеупомянутых целей и потребностей конкретных обучающихся.

Анализируя охват обучающихся дополнительным образованием, следует отметить, что количество уникальных обучающихся в 2022 году в ГБНОУ ДУМ СПб составляет 3320 ребенка.

Сохранность контингента обучающихся является одним из ключевых условий достижения результативности деятельности педагога при реализации образовательных программ

и обусловлена его высоким профессиональным уровнем, созданием комфортных условий обучения, формированием коммуникативных связей и устойчивой мотивации к обучению у обучающихся.

Проверка документов по образовательной деятельности, в том числе образовательных программ и журналов учета рабочего времени педагогов показала, что сохранность контингента при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и программ предпрофессиональной подготовки в течение учебного года составляет 100%.

В 2022 году детские творческие коллективы и отдельные обучающиеся приняли участие в 46 конкурсных мероприятиях. В конкурсных мероприятиях различного уровня приняло участие 768 человек. Количество коллективов составило 15 с числом участников 644 человек; число отдельных участников, представлявших творческие коллективы, составило 124 человека. Ими завоевано 74 призовых мест (1 место), из них: 31 завоевали коллективы и 43 – отдельные участники, представлявшие творческие коллективы.

#### **Выводы:**

Продолжить проведение мероприятий по сохранности контингента обучающихся. Внедрить в практику проведение мониторинга качества подготовки обучающихся по ДОП.

#### **Организация учебного процесса**

Согласно государственному заданию на 2022 год и плановый период 2023 и 2024 годов подготовлены учебно-производственный план и учебный план ГБНОУ ДУМ СПб.

Учебный план реализован в полном объеме, нагрузка обучающихся и педагогов рассчитана с учетом всех норм и правил СанПиН с учетом возраста обучающихся. Годовой учебный график составлен, утвержден и выполнен в полном объеме.

Расписание занятий на учебный год составлено, в течение года в него вносились соответствующие изменения. Расписание с 01.09.2022 составлено без учета Стандарта безопасности и соблюдения санитарных норм и правил в условиях противодействия распространению новой коронавирусной инфекции (COVID-19), в связи со снятием ограничений по реализации дополнительных общеразвивающих программ.

Принцип преемственности обучения по ДОП соблюдается. ДОП художественной направленности: Камерный хор «На Фонтанке», Вокально-хоровая студия «На Фонтанке», Вокально-хоровой ансамбль «На Фонтанке» разработаны с учетом возрастных особенностей учащихся и возможность продолжения обучения в течение нескольких лет на разных уровнях. ДОП «Основы академического пения в Детском оперном театре» стала основой для перехода на программу «Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой». «Творческая мастерская эстрадного вокала «Арт-колледж-мидл» и «Творческая мастерская эстрадного вокала «Арт-Ко», программы «Оркестр баянистов им. П.И. Смирнова» и «Школа оркестра баянистов им. П.И. Смирнова», Ансамбль «Невская акварель» и студия «Грация».

#### **Востребованность выпускников**

Востребованность выпускников ГБНОУ ДУМ СПб представлена на основе сведений о поступлении выпускников в различные образовательные учреждения после завершения обучения по ДОП в 2022 году (Приложение 3).

### Кадровое обеспечение

Педагогический коллектив ГБНОУ ДУМ СПб представлен следующими категориями работников: педагоги дополнительного образования, методисты, педагоги-организаторы, концертмейстеры.

В коллективе ГБНОУ ДУМ СПб работают педагоги, имеющие ученые степени и ученые звания.

Кандидат наук - 8 человек

Заслуженный учитель – 1 человек

Заслуженный работник культуры – 5 человек

Отличник народного просвещения – 1 человек

Народный артист – 2 человека

Заслуженный артист – 3 человека

Отличник профессионально-технического образования – 2 человека

Почетный работник общего образования – 5 человек

Почетный работник начального профессионального образования – 3 человека

Отличник физкультуры и спорта – 2 человека

Мастер спорта СССР международного класса – 1 человек

Почетный работник воспитания и просвещения – 1 человек

Развитие педагогического мастерства педагогических работников осуществляется через повышение квалификации. Тематика курсов повышения квалификации в 2022 году подобрана исходя из задач, стоящих перед ГБНОУ ДУМ СПб:

- Актуальные технологии тьюторской деятельности в общем и дополнительном образовании;
- Базовые принципы фотографии и основы работы в Adobe Photoshop;
- Интернет-технологии и сервисы в ИКТ-компетенции современного педагога;
- Информационно-методический кабинет УДОД;
- Использование командного подхода в управлении как фактор эффективного развития образовательной организации;
- Конструктор печатного и электронного издания: создание методического пособия при реализации программ дополнительного образования;
- Методика применения медиа технологий при реализации программ внеурочной деятельности и дополнительного образования;
- Музейная педагогика как средство реализации федерального проекта "Патриотическое воспитание граждан РФ в рамках национального проекта «Образование»;
- Обучение и воспитание детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья в системе дополнительного образования;
- Организационно-управленческие основы противодействия коррупции в образовательных организациях;
- Оценка качества дополнительного образования;
- Подготовка спортивных судей главной судейской коллегии и судейских бригад физкультурных и спортивных мероприятий Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне (ГТО)» на основе вида спорта «Полиатлон»;
- Правовая культура педагога;
- Практика использования ИС «Параграф» деятельности ОУ;

- Профессиональное самоопределение школьников в условиях реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка»;
- Профилактика экстремизма и терроризма в образовательных организациях;
- Психологические особенности детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья;
- Психолого-педагогические технологии в работе с детьми и подростками с ОВЗ;
- Совершенствование профессионального мастерства педагогов по ритмике;
- Совершенствование профессиональной деятельности педагогов музыкального направления (гитара);
- Современные подходы к проектированию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- Современные практики организации воспитательной деятельности в дополнительном образовании детей;
- Современные требования к профессиональной деятельности концертмейстеров в УДОД;
- Создание цифровых материалов средствами MS Word;
- Способы организации взаимодействия в режиме онлайн;
- Стратегия маркетингового продвижения образовательного учреждения;
- Стратегия развития добровольческой команды;
- Технологии интеграции игротехнических тренингов;
- Технологии организации управления добровольческой деятельностью в государственных и профессиональных образовательных учреждениях, подведомственных Комитету по образованию;
- Традиционные и инновационные методики обучения хореографии в дополнительном образовании детей;
- Формирование цифровой образовательной среды педагога дополнительного образования;
- Цифровые технологии в управлении образовательном процессе в системе дополнительного образования;
- Эффективное взаимодействие педагога дополнительного образования с родителями в процессе воспитания юного петербуржца;
- Эффективное лидерство и успешность в сфере детства.

Аттестация педагогических работников ГБНОУ ДУМ СПб является важной составляющей обеспечения качества образовательного процесса. В 2022 году 25 педагогических работников прошли аттестацию на педагогическую категорию. В соответствии с п. 24 приказа Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» аттестация педагогических работников в целях установления квалификационной категории проводится по их желанию.

Аттестация проводится в целях установления соответствия уровня квалификации педагогических работников требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей) на основе оценки их профессиональной деятельности.

| Категория педагогических работников | Всего аттестовано работников за период за 2022год |                  | В том числе впервые аттестовались на первую категорию | В том числе подтвердили высшую категорию | В том числе повысили категорию |
|-------------------------------------|---|------------------|---|--|--------------------------------|
|                                     | Высшая категория                                  | Первая категория |   |  |                                |
| Педагоги доп. образования           | 10  | 3                | 3   | 6  | 4                              |
| Концертмейстеры                     | 2   | 1                | 1   | 2  | 0                              |
| Методисты                           | 1   | 5                | 5   | 0  | 1                              |
| Педагоги-организаторы               | 0   | 3                | 3   | 0  | 0                              |
| <b>Всего</b>                        | <b>25</b>   |                  | <b>12</b>   | <b>8</b>                                 | <b>5</b>                       |

Работа с молодыми специалистами ведется по следующим направлениям:

– в ГБНОУ ДУМ СПб используется в работе Целевая модель наставничества, которая способствует созданию системы профессионального и творческого становления молодых педагогических работников. Во исполнение распоряжения Комитета по образованию от 27.02.2020 № 1451-р «О внедрении методологии (целевой модели) наставничества в государственных образовательных учреждениях, находящихся в ведении Комитета по образованию и администраций районов Санкт-Петербурга» утверждена Программа наставничества Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга и План реализации Программы наставничества («Дорожная карта») ГБНОУ ДУМ СПб на 2022-2023 учебный год. Приказом утверждены наставники, тьютеры и наставляемые.

– занятия в рамках педагогических проектов «Школа педагога», «Педагогическое мастерство: вектор успеха»;

– индивидуальные консультации, проводимые методистами по организации педагогического процесса, методам и технологиям образовательного процесса;

– взаимопосещение занятий;

– профильные курсы повышения квалификации.

#### **Выводы:**

В 2023 году необходимо продолжить работу по внедрению в практику трансляцию педагогическими работниками навыков и умений, полученных при прохождении курсов повышения квалификации, на занятиях педагогического проекта «Школа педагога».

#### **Учебно-методическое обеспечение**

Исходя из цели и задач, стоящих перед ГБНОУ ДУМ СПб, и в соответствии с Программой развития на 2021-2024 годы система методической работы осуществляется в четырех основных направлениях:

– обеспечение учебно-воспитательного процесса ГБНОУ ДУМ СПб;

– методическое обеспечение организации и проведения фестивально-конкурсных, культурно-досуговых и спортивных мероприятий;

– организация и проведение научно-практических конференций, конкурсов педагогического мастерства;

– методического сопровождения воспитательной деятельности и организации работы отделений дополнительного образования детей в профессиональных образовательных учреждениях, находящихся в ведении Комитета по образованию.

Методическая работа в соответствии с Перспективным планом работы направлена на реализацию Федеральных проектов Национального проекта «Образование» и соответствует основным задачам, стоящим перед учреждением, отчет о реализации данного вида работы заслушивается на Педагогическом совете.

В соответствие с этой задачей обеспечивается как организация и проведение фестивально-конкурсного движения, так и методическая поддержка работы с детьми с ОВЗ и инвалидностью в области дополнительного образования. ГБНОУ ДУМ СПб в период с октября по декабрь 2022 года организовал и провел Открытый городской конкурс педагогического мастерства «Современные и инновационные методики и технологии в дополнительном образовании для детей с ограниченными возможностями здоровья». Конкурс проводился по двум номинациям: «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для учащихся с ОВЗ», «Педагогическая практика». В Открытом городском конкурсе приняли участие 47 педагогических работников образовательных учреждений основной школы, системы дополнительного образования, профессионального образования, специализированных учреждений Санкт-Петербурга. Представлено 32 конкурсных работы, в том числе 11 авторских.

06 декабря 2022 года в ГБНОУ ДУМ СПб прошла VI Открытая городская научно-практическая конференция «Практика работы, инновационные методики и технологии в дополнительном образовании детей с ОВЗ и инвалидностью» (далее – Конференция). Основная цель Конференции – определение основных направлений педагогической деятельности в процессе реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, обобщение и трансляция практического опыта работы в образовательном пространстве. В работе Конференции приняло участие более 250 педагогических работников, среди них руководители и педагогические работники образовательных учреждений: дошкольных учреждений, учреждений дополнительного образования, профессиональных образовательных учреждений.

В соответствие с распоряжением Комитета по образованию от 14.03.2016 № 701-р «Об утверждении примерного Положения об отделении дополнительного образования» ГБНОУ ДУМ СПб определен как методический центр для 17 ОДОД ГПОУ, на базе которых по состоянию на 01.06.2022 реализовывалось 519 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с общим охватом 9779 обучающихся.

В соответствии с перечнем, утвержденным Комитетом по образованию, на базе ГБНОУ ДУМ СПб работает три городских учебно-методических объединения (далее – ГУМО):

- ГУМО заместителей директоров по воспитательной работе учреждений системы профессионального образования;
- ГУМО дирижеров и педагогов класса баяна и аккордеона государственных учреждений дополнительного образования;
- ГУМО руководителей отделений дополнительного образования и педагогов дополнительного образования государственных профессиональных образовательных учреждений.

В 2022 году администраций ГБНОУ ДУМ СПб рассматривались следующие вопросы организационно-методического и научно-методического направления:

- 21.01.2022, Педагогический совет «Итоги работы педагогического коллектива за I полугодие 2021/2022 учебного года: развитие образовательного и воспитательного пространства».

В повестку дня были включены темы:

- «Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Организация учебно - воспитательной работы»;

- «Отдел художественного творчества: организация работы по выявлению и поддержке талантов»;

- «Экспозиционно-выставочная деятельность: презентация работы отдела ЭВЦ с использованием обучающей игровой платформы «Kahoot!».

- 03.06.2022, Педагогический совет «Основные итоги деятельности ГБНОУ ДУМ СПб в 2021/2022 учебном году: проблемы и пути их решения».

Обсуждались следующие вопросы:

- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года: основные ориентиры развития и ожидаемые результаты»;

- «Основные задачи педагогического коллектива ГБНОУ ДУМ СПб в рамках реализации стратегических документов и направлений деятельности учреждения».

- 02.09.2022 Педагогический совет «Задачи и основные направления работы педагогического коллектива на 2022/2023 учебный год. Обновление содержания деятельности как фактор развития учреждения».

Рассматривались следующие вопросы:

- «Обновление содержания деятельности как фактор развития учреждения»;

- «Осуществление профессиональной ориентации обучающихся через образовательную, воспитательную, творческую и досуговую деятельность»;

- «Традиции и новации в работе творческого коллектива»;

- «Основные задачи в организации образовательного процесса в 2022/2023 учебном году»;

- «Научно-методическое сопровождение образовательного процесса».

В соответствии с пунктами 3.26 и 3.27 Устава ГБНОУ ДУМ СПб (действующего по состоянию на 01.01.2022) Методический совет создан с целью организации, координации и совершенствования единой методической системы, распространения передового педагогического опыта по планированию и организации образовательного процесса. К компетенции Методического совета относятся решение следующих вопросов: рассмотрение, выработка стратегически важных предложений по развитию учреждения, его структурных подразделений, научно-методическому обеспечению образовательного процесса, в том числе инновационному, с учетом задач, стоящих перед системой образования по реализации государственной политики в сфере образования; организация экспертиз образовательных программ, проектов, программ развития, учебно-методических комплексов, учебных пособий и другой продукции, направленной на совершенствование образовательной деятельности учреждения; анализ состояния и результативности работы методических служб структурных подразделений учреждения; организация условий для внедрения в образовательный процесс достижений педагогической науки и практики, в том числе внедрение и реализация образовательных программ с применением современных компьютерных технологий; формирование основ для оптимизации и координации методической работы в учреждении; стимулирование организации и методическое сопровождение инновационной и опытно-экспериментальной деятельности, внесение предложений по обеспечению инновационных процессов необходимыми финансовыми, материально-техническими и иными ресурсами, способствование развитию инновационного климата учреждения.



Работу Методического совета ГБНОУ ДУМ СПб регламентирует Положение о Методическом совете, принятое Педагогическим советом от 01.06.2020 и утвержденное приказом от 29.06.2020 № 218-п.

Состав Методического совета утвержден приказом «Об утверждении состава Методического совета» от 19.08.2022 № 445-п.

Плановые заседания Методического совета:

– 26.08.2022, по теме: «Обеспечение образовательного процесса в новом 2022/2023 учебном году»;

– 27.05.2022, по теме: «Итоги деятельности ГБНОУ ДУМ СПб в 2021/2022 учебном году в рамках реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

Обсуждались вопросы по общей концепции проведения научно-практических конференций, мастер – классов, круглых столов:

– 10-11 февраля 2022 года, V Международная научно-практическая конференция «Среднее профессиональное образование: практика и управление - 2022»;

– 21-23 марта 2022 года, мероприятия в рамках деловой программы XII Петербургского международного образовательного форума:

– Круглый стол «Развитие экспертного сообщества WorldSkills Санкт-Петербурга»;

– Круглый стол «Музейная педагогика в системе организации деятельности по профессиональному самоопределению обучающихся»;

– Мастер-классы «Педагогическая мастерская: вектор успеха».

– 21-22 апреля 2022 года, X Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Развитие дополнительного образования: традиции и инновации»;

– 31.10.2022 Всероссийская научно-практическая конференция «Карьерное проектирование: государственный запрос, социальные тренды, инновационные практики работы»;

– 11.11.2022 Открытая городская научно-практическая конференция «Смирновские чтения – 2022» в рамках проведения IX Санкт-Петербургского международного культурного форума;

– 06.12.2022 Открытая городская научно-практическая конференция «Практика работы, инновационные методики и технологии в дополнительном образовании детей с ОВЗ и инвалидностью».

При планировании работы Методического совета необходимо определять состав рабочих групп по направлениям методической деятельности.

В декабре 2022 года (регистрация в налоговом органе 24.01.2023) в Устав внесены изменения в части коллегиальных органов управления ГБНОУ ДУМ СПб Методический совет переименован в Научно-методический совет.

При организации методической работы в ГБНОУ ДУМ СПб традиционного используются различные формы методической работы, условно разделенные на коллективные, групповые и индивидуальные.

Коллективные формы работы:

– педагогические советы. За отчетный период, проведено три педагогических совета;

– консультации, которые организуются при необходимости решения актуальных задач в соответствии с Планом работы. В 2022 году коллективные консультации проходили по: нормативно-правовой базе, методической продукции, информатизации образовательного процесса, технологиям организации образовательного процесса в рамках реализации ДОП,

развитию профессиональной компетентности педагога дополнительного образования, организации и проведению открытых занятий, организации воспитательной деятельности в объединениях.

– реализации Педагогического проекта «Школа педагога». Проведено 6 семинаров и организовано участие педагогических работников в пяти научно-практических конференциях.

Групповые формы работы:

– работа творческих групп по организации и проведения мастер-классов, научно-практических конференций;

– организация рабочей группы по подготовке и сбору материалов на присвоение звания «Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга»;

– организация рабочей группы по подготовке и сбору материалов на присвоение звания лауреата премии Правительства Санкт-Петербурга «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга»;

– организация работы жюри по творческим конкурсам;

– методический совет;

– тестирование педагогических работников в течение года;

– посещение и анализ занятий и мероприятий педагогических работников в течение года.

Индивидуальные формы работы реализуются в форме индивидуальных консультаций и собеседований:

– по вопросам аттестации педагогических работников проведено – 40 индивидуальных консультаций;

– по вопросам повышения квалификации педагогических работников – 30 консультаций;

– по вопросам методической продукции проведено – 15 консультаций;

– по вопросам подготовки к научно - практическим конференциям – 25 консультаций;

– по вопросам подготовки к конкурсам педагогического мастерства – 5 консультаций;

– по вопросам организации работы ОДОД ПОУ – 51 консультация;

– по иным вопросам деятельности ГБНОУ ДУМ СПб и общим вопросам организации дополнительного образования – 45 консультации.

По итогам проведения мониторингов, участия в конкурсах педагогического мастерства и активности участия в научно-практических конференциях и мастер-классах можно сказать о повышении уровня мастерства педагогических работников ГБНОУ ДУМ СПб. Результаты самоанализа, диагностики и наблюдения показывают, что педагогический коллектив имеет высокий уровень профессионализма и ответственности за результаты своего труда.

В 2022 году творческому коллективу ГБНОУ ДУМ СПб «Детский оперный театр», руководитель коллектива, педагог дополнительного образования Симонова Юлия Сергеевна присвоено звание «Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга».

Звание «Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга» по состоянию на декабрь 2022 года присвоено пяти коллективам ГБНОУ ДУМ СПб.

Ежегодно педагоги ГБНОУ ДУМ СПб становятся лауреатами премии Правительства Санкт-Петербурга «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга». В 2022 году звание присвоено Ящину Валерию Борисовичу, руководителю цирковой студии «Ровесник».

В 2022 году 6 педагогических работников ГБНОУ ДУМ СПб приняли участие в 5 конкурсах педагогических достижений:

- Авторский коллектив: Инц И. Г., методист и Сенюшкина Е. А., педагог дополнительного образования, участие с комплектом программно-методических материалов хоровой студии «На Фонтанке» в Региональном конкурсе программно-методических материалов дополнительного образования детей, номинация «Драйверы развития»;
- Инц И.Г., методист, участник III этапа Городского фестиваля-конкурса профессиональных компетенций педагогических работников дополнительного образования «Нестандартный стандарт»;
- Авторский коллектив: Башмакова А.И., педагог дополнительного образования и Инц И.Г., методист, участники Всероссийского конкурса образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ, организованных образовательными организациями в 2022 году, номинация «Социально гуманитарная»;
- Шаропова Т.А., педагог-организатор, участие в XIX Всероссийском конкурсе молодежных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий «Моя страна – моя Россия» с образовательным проектом образовательному проекту «Карьерное проектирование на ИЗИ»;
- Авторский коллектив: Сальников В.В., педагог дополнительного образования и Инц И.Г., методист, участие во Всероссийском конкурсе методических материалов технической направленности.
- Заринская А.В., Караваева И.М., Зыкова В.А., педагоги-организаторы, участники VII регионального Открытого городского конкурса педагогического мастерства «Современные и инновационные методики и технологии в дополнительном образовании для детей с ограниченными возможностями здоровья».

В 2022 году 93 педагогических работника ГБНОУ ДУМ СПб прошли курсы повышения квалификации, в том числе на площадках:

- ГБНОУ ДУМ СПб – 20;
- ГБНОУ «СПб ГДТЮ» – 14;
- ГБНОУ «Академия талантов» – 5;
- ГБНОУ АЦТ – 9;
- ГБНОУ СПбЦОКОиКТ – 4;
- ГБНОУ ЦОППСПб - 40;
- ГБОУ «Балтийский берег» -1.

Следует отметить, что количество педагогических работников значительно увеличилось по сравнению с 2021 годом (> 15 человек).

Изучение, обобщение и распространение передового опыта образовательной и воспитательной деятельности является одной из приоритетных задач работы методической службы ГБНОУ ДУМ СПб. Анализ работы педагогических работников проводится посредством оценки методической продукции, посещения итоговых занятий, мастер – классов, участие в педагогических конкурсах, выставках, методических семинарах и анализа портфолио педагога, которое предоставляется по полугодиям, а также через материалы, представленные в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Методистами оказывается помощь педагогическим работникам по обобщению и распространению передового опыта.

Самой активной площадкой для представления опыта работы педагогов являются семинары в рамках педагогического проекта «Школа педагога». В 2022 году проведено 6 семинаров, на которых был представлен опыт 7 педагогических работников.

Семинары в рамках проекта проводятся для педагогических и руководящих работников ГБНОУ ДУМ СПб: педагогов дополнительного образования, методистов, педагогов-организаторов, руководителей отделов.

Цель проекта: повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников ГБНОУ ДУМ СПб.

Задачи проекта:

- обеспечение профессионального и творческого роста педагогических работников;
- создание условий для саморазвития и самореализации педагогических работников;
- способствование освоению педагогическими работниками современных образовательных технологий и методов педагогической деятельности;
- развитие познавательного интереса к профессии, активному освоению приемов работы с детьми и родителями;
- использование эффективных форм повышения профессиональной компетентности и профессионального мастерства;
- проведение обмена опытом успешной педагогической деятельности;
- обеспечение информационного пространства для самостоятельного овладения профессиональными знаниями.

29 педагогов представили свой опыт на научно-практических конференциях

Одновременно с этим, в 2021 году был принят к реализации педагогический проект «Педагогическая мастерская: вектор успеха», в рамках которого ведущие педагоги ГБНОУ ДУМ СПб проводят мастер-классы для обучающихся педагогических колледжей и педагогов города. Реализация проекта успешно продолжена в 2022 году.

Цель проекта: создание условий для развития положительной мотивации к профессиональной деятельности и повышение уровня профессионального мастерства педагогических работников.

Задачи проекта:

- обеспечить профессиональный и творческий рост педагогических работников;
- создать условия для саморазвития и самореализации педагогических работников;
- развить познавательный интерес к профессии, активному освоению приемов работы;
- использовать эффективные формы повышения профессиональной компетентности и профессионального мастерства;
- содействовать обмену опытом успешной педагогической деятельности;
- создать условия для самостоятельного овладения профессиональными знаниями.

В рамках данного проекта было проведено:

– 28.01.2022 мастер-классы педагогов дополнительного образования в рамках I Городского литературно-театрального фестиваля «Современник», посвященного 200-летию со дня рождения Н.А. Некрасова.

Темы мастер-классов:

- «Игровая форма обучения основам актёрского мастерства», Гольдберг Е. Ю., педагог дополнительного образования, ДОП «Конферансье» и ДОП «Театрально-публицистическая студия «Планета детей»;

- «Слово в движении», Литвинов В.В., педагог дополнительного образования, ДОП Театр слова «Экзерсис».

– 14.03.2022 мастер-классы членов жюри I Городского фестиваля-конкурса музыкально-театральных коллективов «Да здравствует Опера».

Темы мастер-классов:

- «Работа над музыкальным спектаклем в Детском оперном театре», Симонова Ю.С., педагог дополнительного образования ДОП «Детский оперный театр»;
- «Тренинг «Росток» – пластический этюд», Шельпякова А.В., педагог дополнительного образования, ДОП «Детский оперный театр».

– 19.03.2022 мастер-классы членов жюри I Городского конкурса вокальных и вокально-хоровых ансамблей «Хоровые встречи на Фонтанке».

Темы мастер-классов:

- «Индивидуальная вокальная работа с обучающимися вокально-хоровой студии, ДОП «Камерный хор «На Фонтанке». Мужские и женские голоса»;
- «Репетиционный процесс в смешанном хоре неполного состава», Мейя А.Е., педагог дополнительного образования, «Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга» ДОП «Вокально-хоровая студия «На Фонтанке»;
- «Танцевальные ритмы в песнях советских композиторов», Сенюшкина Е.А., педагог дополнительного образования «Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга» ДОП «Вокально-хоровая студия «На Фонтанке».

– 22 марта 2022 года мастер-классы «Педагогическая мастерская: вектор успеха».

Темы мастер-классов:

- «Мимика, жесты и пластика как основные выразительные средства театра», Белова Л.Г., педагог дополнительного образования, ДОП «Студия пантомимы и пластики «Ателье»;
- «Методика построения урока классического танца», Вангесова Н.В., педагог дополнительного образования, ДОП Ансамбль танца «Невская акварель» «Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга», Пожарская Т.В., концертмейстер;
- «Актерский ансамбль. Особенности становления в творческом объединении дополнительного образования», Белова О.С., педагог дополнительного образования.

– 16 и 21.04.2022 года мастер-классы педагогов дополнительного образования ДОП «Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой» ГБНОУ ДУМ СПб для обучающихся по данной ДОП.

Темы мастер-классов 16.04.2022:

- «Работа над музыкальной формой», Шилко А.А.;
- «Принципы движения и звучания музыканта: общности фортепианного и вокального исполнительства», Майстер В.И.;
- «Немецкая музыка: вокальное произношение», Кнапп Е.В.;
- «Проблемы техники пения вокалиста, мышечные зажимы», Литке М.Н.

Темы мастер-классов 21.04.2022:

- «Работа над военно-патриотическими песнями. Музыкальная форма и особая роль мелодекламации и художественного слова в исполнении музыкальных произведений», Кулинкович А.В.;
- «Фразировка вокальная, текстовая – помощник или враг вокалистов?», Симонова Ю.С.;
- «Звук в движении», Литвинов В.В.;

- «Актёрский тренинг «Тело, ощущение, движение», Гольдберг Е.Ю.  
– 07.10.2022 мастер-классы членов жюри для участников VI Открытого регионального конкурса вокального искусства «Юный вокалист» ДОП «Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой», Литке М.Н., Кулинкович А.В., Симонова Ю.С., Мигунов П.В., Кнапп Е.В., педагоги дополнительного образования.

- 26.10.2022 мастер-класс «Выразительные средства современного визуального театра», Белова Л.Г., педагог дополнительного образования, ДОП «Студия пантомимы и пластики «Ателье».

Мастер-класс проводился для участников регионального конкурса «Маска» среди обучающихся ГПОУ, находящихся в ведении Комитета по образованию.

- 21.10.2022 мастер-класс «Актерское мастерство: чувство партнера», Белова О.С., педагог дополнительного образования, руководитель Театральной студии «МЫ!».

Участниками стали обучающиеся и педагоги ГПОУ, находящихся в ведении Комитета по образованию. Мастер-класс прошел в рамках подготовки к региональному конкурсу «Маска» творческого марафона «Звезды зажигаются».

- 02.11.2022 мастер-классы для участников XII Открытого регионального фестиваля хореографического искусства. Мастер-классы провели Медведева Е.А., педагог дополнительного образования, ДОП Ансамбль танца «Невская Акварель» и Туркина Е.В., педагог дополнительного образования, ДОП Ансамбль танца «Невская Акварель».

Реализация данного проекта позволяет решать задачи представления и распространения лучшего опыта работы творческих коллективов по ДОП художественной направленности.

В ГБНОУ ДУМ СПб с 2013 года издается Научно-методический журнал «ДУМский вестник: теория и практика дополнительного образования».

В Журнале публикуются статьи по теории и практике дополнительного образования детей: концептуальным и методологическим подходам в дополнительном образовании, историческим аспектам и современным инновационным технологиям, проблемам и перспективам развития, результатам научных исследований, а также методические материалы и разработки для сферы дополнительного образования детей. Тематика журнала охватывает широкий спектр проблем.

В 2013 году журналу присвоен Международный стандартный серийный номер ISSN 2308-6939. Материалы журнала активно используются педагогами образовательных учреждений для совершенствования образовательной деятельности. Периодичность выпуска – 2 раза в год.

Официальный сайт ГБНОУ ДУМ СПб (<https://dumspb.ru/>) в 2022 году, как и в предыдущие годы, актуализирует и размещает информацию, в соответствии с Требованиями к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и формату представления информации (Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14 августа 2020 г. № 831).

Для размещения информации на сайте ГБНОУ ДУМ СПб создан специальный раздел «Сведения об образовательной организации», который включает в себя следующие подразделы:

- ✓ «Основные сведения»;
- ✓ «Структура и органы управления»;
- ✓ «Документы»;
- ✓ «Образование»;
- ✓ «Руководство. Педагогический состав»;
- ✓ «Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса»;

- ✓ «Платные образовательные услуги»;
- ✓ «Финансово-хозяйственная деятельность»;
- ✓ «Вакантные места для приема (перевода) обучающихся»;
- ✓ «Доступная среда»;
- ✓ «Международное сотрудничество».

#### **Выводы:**

1. На заседаниях педагогических советов в течение года рассматривался весь спектр актуальных вопросов методической работы ГБНОУ ДУМ СПб.
2. По итогам проведения мониторингов, участия в конкурсах педагогического мастерства и активности участия в научно-практических конференциях и мастер-классах можно отметить повышение уровня мастерства педагогических работников ГБНОУ ДУМ СПб. Результаты самоанализа, диагностики и наблюдения показывают, что педагогический коллектив имеет высокий уровень профессионализма и ответственности за результаты своего труда.
3. В 2022 году выполнена задача по созданию новой версии официального сайта учреждения.
4. Необходимо разработать и утвердить положение о Научно-методическом совете и утвердить новый состав.

#### **Библиотечно-информационное обеспечение**

В ГБНОУ ДУМ СПб имеется библиотека, занимающая одно помещение на 4 этаже, и книгохранилище антикварного фонда – книги до 1954 года издания.

Читальный зал – нет.

Фонд литературы – 15 032 экземпляров, в том числе около 1 365 книг антикварного фонда.

Учебной литературы – 74 книги.

Учебно-методической – 762 книги.

Художественной – 11 136 книг.

Прикладные, общественные и гуманитарные науки – 3 060 книг.

Пополнение и обновление фонда в 2022 году не производилось.

#### **Программно-информационное обеспечение библиотеки:**

- Наличие электронных учебников – нет.
- Выход в интернет – есть.
- Локальные информационные сети – нет.
- Электронный каталог – нет.
- Доступ к базам данных – нет.

#### **Выводы:**

Задача, поставленная на 2022 год, выполнена: проведена инвентаризация фонда литературы, в том числе книг антикварного фонда библиотеки ГБНОУ ДУМ СПб.

#### **Материально-техническая база**

ГБНОУ ДУМ СПб располагается в пяти зданиях, на праве оперативного управления по следующим адресам:

-ул. Малая Конюшенная, 1-3, лит. В; пом. 3-Н, 13-Н, 26-Н, 12-Н;

-ул. Малая Конюшенная, д.4/2, лит. И, пом. 1-Н;

-Литейный пр., д.51, лит. А, пом. 20-Н, 21-Н 22-Н, 23-Н, 28-Н, 38-Н, Л-15;

-ул. 5-я Советская, д. 42, лит. А, Б, Г;

-Синопская наб., 64, лит. А, 1-Н, 2-Н, 4-Н, 5-Н, 20-Н, 21-Н 22-Н, 23-Н, 24-Н, 26-Н, 26-Н, 27-Н.

Часть здания ГБНОУ ДУМ СПб по адресу: ул. Малая Конюшенная, 1-3, лит. В; пом. 3-Н, 13-Н, 26-Н, 12-Н 1862 года постройки, имеет 2-3-4-5-6 этажность, общей площадью 2193,1 м<sup>2</sup>, является объектом культурного наследия. Проектная мощность - 580 человек. В здании расположены административные кабинеты, концертный зал на 250 посадочных мест. Имеется видеоконференцзал на 25 мест, гардероб на 250 человек.

Помещение ГБНОУ ДУМ СПб 1Н, по адресу: ул. Малая Конюшенная, 4/2, лит. И 1828 года постройки, общей площадью 1102,2 м<sup>2</sup>, является объектом культурного наследия. Проектная мощность 180 человек. Туалетные комнаты приспособлены для мало мобильных групп.

Здание по адресу: Литейный пр., д. 51, лит. А, пом. 20-Н, 21-Н 22-Н, 23-Н, 28-Н, 38-Н, Л-15 годы постройки 1822, 1850, 1857, площадью 1651,1 м<sup>2</sup>, является объектом культурного наследия. Проектная мощность 300 человек.

Здание имеет 23 учебных аудитории: хореографический класс, кабинет ИЗО и скульптуры, гостиную для учащихся программы «Школа вокального искусства им. И.П.Богачевой», гостиную – выставочный зал, кабинет для занятий по программе «Студия дизайна одежды» оснащенный современными швейными машинами, компьютерный класс, оснащенный 3D-принтером.

Здание по адресу: ул. 5-я Советская, д. 42, лит. А, Б, Г 1898 года постройки, имеет 4 этажа, общей площадью 1371,7 м<sup>2</sup>. Проектная мощность 335 человек.

Здание по адресу: Синопская наб., 64, лит. А, часть здания 1-Н, 2-Н, 4-Н, 5-Н, 20-Н, 21-Н 22-Н, 23-Н, 24-Н, 26-Н, 26-Н, 27-Н. Год постройки 1846, капитальный ремонт 2017-2018 года, общей площадью 2600,4 м<sup>2</sup>. Проектная площадь 360 человек. Имеется две переговорные с оборудованием для ВКС, конференцзал на 50 человек, 5 аудиторий для занятий, из которых 3 с интерактивным оборудованием. На первом и втором этажах расположен интерактивный музей «Санкт-Петербургский музей истории профессионального образования» и хранилище экспонатов. Туалетные комнаты (на 1 этаже) приспособлены для маломобильных групп.

### **Противопожарная и антитеррористическая безопасность**

Противопожарная безопасность и антитеррористическая защищенность в ГБНОУ ДУМ СПб обеспечивается с помощью комплекса мероприятий, проводимых администрацией ГБНОУ ДУМ СПб совместно с Комитетом по образованию и правоохрательными структурами и организациями в рамках заключенных контрактов.

Охрана всех объектов ГБНОУ ДУМ СПб производится силами частной охранной организации ООО «ОП» Балтиец. Положение об организации контрольно-пропускного режима, утверждено приказом от 15.03.2022 №174-п.

Все объекты ГБНОУ ДУМ СПб оборудованы кнопками тревожной сигнализации (стационарными и носимыми), ручными металлодетекторами, камерами видеонаблюдения, автоматической пожарной сигнализацией (АУПС), газоанализаторами (на территориях (зданиях) где это необходимо) и др. На каждый объект (территорию) имеется отдельный технический паспорт КСОБ.

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 2 августа 2019 г. № 1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)» разработаны и утверждены установленным порядком Паспорта безопасности ГБНОУ ДУМ СПб (ДСП) на каждую территорию (здание).



Срок действия до 2025 года при условии отсутствия изменений.

Всем территориям (зданиям) ГБНОУ ДУМ СПб присвоена 3 категория опасности.

Все здания ГБНОУ ДУМ СПб оборудованы автоматической пожарной сигнализацией с выходом сигнала на пульт ГМЦ и ЦАСПИ, полностью обеспечены средствами пожаротушения (огнетушители и пожарные гидранты), осуществляется ежемесячный контроль работоспособности системы АПС обслуживающей организацией ООО «СтройИнжиниринг» с занесением в «Журналы эксплуатации систем противопожарной защиты» (в каждом здании) и в Актах выполняемых работ.

Обучение мероприятиям по противопожарной безопасности, гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям осуществляются на постоянной основе, а именно: в соответствии с приказом ГБНОУ ДУМ СПб №211-п от 24.03.2022 «О проведении тренировки по эвакуации», утвержден график проведения обучения и тренировок по эвакуации, приказом ГБНОУ ДУМ СПб № 207-п от 24.03.2022 «Об организации обучения и проведения инструктажей по мерам пожарной безопасности в ГБНОУ ДУМ СПб» актуализировано Положение о порядке обучения и проверки знаний по пожарной безопасности в ГБНОУ ДУМ СПб и программы обучения.

Лицензированного медицинского кабинета в учреждении не имеется.

Сотрудниками ГБНОУ ДУМ СПб проходят обязательные предварительные медицинские осмотры при приеме на работу и периодические – ежегодно.

#### **Выводы:**

1. Продолжить проведение мероприятий по обеспечению комплексной безопасности, включая противопожарную безопасность и антитеррористическую защищенность, мероприятия по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям в плановом режиме.
2. Пополнять материально-техническую базу учреждения: организовать закупку оборудования, необходимого для более качественной реализации и расширения спектра ДОП научно-технической и естественно-научной направленностей, приобретение оборудования для концертной деятельности, при условии наличия необходимого финансирования на 2023 год, выделенного бюджету ГБНОУ ДУМ СПб из средств бюджета Санкт-Петербурга.

#### **Внутренняя система оценки качества образования**

В ГБНОУ ДУМ СПб организована система оценки качества образования. Для определения оценки используются мониторинговые исследования. В 2022 году проводился мониторинг оценки качества образования. В период проведения мониторинга на вопросы анкет ответили 157 участников образовательного процесса, из них: учащихся – 54 человека, родителей – 48 человек, педагогов – 55 человек.

По результатам мониторинга родители оценили комфортность образовательной среды для своего ребенка (87,8%) и профессиональную компетентность педагогов Дворца учащейся молодежи (96,2%) на «высоком уровне». 84,9% родителей выразили готовность рекомендовать ГБНОУ ДУМ СПб своим знакомым, что свидетельствует о высокой оценке образовательной деятельности.

Педагоги отмечают достаточно высокий уровень комфортности пребывания в Учреждении (78,5%). Эффективностью существующей системы взаимодействия с отделами и службами учреждения удовлетворены в полном объеме больше половины опрошенных педагогов (59,8%), а эффективность работы администрации отделов педагоги отмечают на «высоком уровне» (76,4%).

Результат опроса показал, что 86,9% обучающихся полностью удовлетворены посещением объединения (клуба, секции, коллектива). 78% обучающихся довольны своими успехами и достижениями в обучении. На вопрос «Слышали ли Вы о Программе наставничества среди обучающихся в нашем учреждении?» большинство респондентов ответило положительно (58,5%), а на вопрос «Кого Вы считаете для себя наставником?» 73,5% участников анкетирования ответили «Своих педагогов».

#### **Выводы:**

Одной из задач на 2023 год является организация участия в мониторинговом исследовании максимального количества респондентов (родителей, обучающихся, педагогов). Актуализация анкеты для всех категорий участников исследований, включение в содержание наиболее актуальные и острые вопросы.

## **II. Анализ показателей деятельности образовательной организации**

Показатели деятельности образовательной организации утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

### **Показатели деятельности Государственного бюджетного негосударственного образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга за 2022 год**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Показатели</b>   | <b>Единица измерения,<br/>ответственный</b> |
|------------------|---|---|
| <b>1.</b>        | <b>Образовательная деятельность</b>   |   |
| 1.1              | Общая численность учащихся, в том числе:  | 5561 человек                                |
| 1.1.1            | Детей дошкольного возраста (3-7 лет)  | 221 человек                                 |
| 1.1.2            | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)  | 429 человек                                 |
| 1.1.3            | Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)   | 441 человек                                 |
| 1.1.4            | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)   | 977 человек                                 |
| 1.1.5            | Детей, совершеннолетних (17-22 лет)   | 3493 человек                                |
| 1.2              | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг                                    | 34 человека                                 |
| 1.3              | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся             | 2734 человек/34,7%                          |
| 1.4              | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | 0%  |
| 1.5              | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся           | 552 человека/9,93%                          |
| 1.6              | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с  | 0%  |

|        |  |                    |
|--------|--|--------------------|
|        | особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:  |                    |
| 1.6.1  | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья  | 0 человек/0%       |
| 1.6.2  | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей  | 6 человек/0,2%     |
| 1.6.3  | Дети-мигранты  | 1 человек/0%       |
| 1.6.4  | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию  | 0 человек/0%       |
| 1.7    | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся  | 90/1,6%            |
| 1.8    | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:  | 1137 человек/28,0% |
| 1.8.1  | На муниципальном уровне  | 269 человека/6,6%  |
| 1.8.2  | На региональном уровне   | 447 человек/11,0%  |
| 1.8.3  | На межрегиональном уровне  | 0 человек/0,0%     |
| 1.8.4  | На федеральном уровне  | 78 человек/1,9%    |
| 1.8.5  | На международном уровне  | 173 человек/4,3%   |
| 1.9    | Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 874 человек/21,3 % |
| 1.9.1  | На муниципальном уровне  | 181 человек/4,4%   |
| 1.9.2  | На региональном уровне   | 258 человек/6,3%   |
| 1.9.3  | На межрегиональном уровне  | 0 человек/0,0%     |
| 1.9.4  | На федеральном уровне  | 132 человек/3,2%   |
| 1.9.5  | На международном уровне  | 289 человека/7,1%  |
| 1.10   | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:   | 26 человек /0,68%  |
| 1.10.1 | Муниципального уровня  | человек/%          |
| 1.10.2 | Регионального уровня   | человек/%          |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня  | человек/%          |
| 1.10.4 | Федерального уровня  | человек/%          |
| 1.10.5 | Международного уровня  | 26 человек /0,68%  |
| 1.11   | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:  | 263 единицы        |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне  | 222 единица        |
| 1.11.2 | На региональном уровне   | 34 единиц          |

|        |  |  |
|--------|--|--|
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне  | 1 единица  |
| 1.11.4 | На федеральном уровне  | 2 единицы  |
| 1.11.5 | На международном уровне  | 4 единиц   |
| 1.12   | Общая численность педагогических работников  | 240 человек  |
| 1.13   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников  | 222 человека/92,5%   |
| 1.14   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников  | 129 человек/53,75%   |
| 1.15   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников  | 20 человека/8,33%  |
| 1.16   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников  | 20 человек/8,33%   |
| 1.17   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:   | 86 человек/35,83%  |
| 1.17.1 | Высшая   | 47 человек/19,58%  |
| 1.17.2 | Первая   | 39 человек/16,25%  |
| 1.18   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:   |  |
| 1.18.1 | До 5 лет   | 14 человек/5,83%   |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет   | 2 человек/0,83%  |
| 1.19   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет  | 50 человека/20,83%   |
| 1.20   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет  | 54 человек/22,5%   |
| 1.21   | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | Педагогические работники<br>119 человек/49,58%<br><br>административно-хозяйственные работники<br>—<br>11 человек/4,58% |
| 1.22   | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации   | 20 человека/8,33%  |
| 1.23   | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:   |  |

**ПЕРЕЧЕНЬ**

дополнительных общеразвивающих программ ГБНОУ ДУМ СПб,  
реализуемых в 2022-2023 учебном году за счет средств субсидии на финансовое  
обеспечение выполнения государственного задания

• *Естественно-научная направленность*

| № п/п | Наименование программы   | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|--|------------------|-----------------|
| 1.    | Интересная химия   | Общекультурный   | 1 год           |
| 2.    | Научные исследования в современном рыбоперерабатывающем производстве | Общекультурный   | 1 год           |
| 3.    | Секреты морских глубин   | Общекультурный   | 1 год           |
| 4.    | Химия окружающей среды   | Общекультурный   | 1 год           |
| 5.    | Школа первой помощи  | Общекультурный   | 1 год           |
| 6.    | Экополис   | Общекультурный   | 1 год           |

• *Туристско-краеведческая направленность*

| № п/п | Наименование программы                            | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|---|------------------|-----------------|
| 1.    | Мой Санкт-Петербург                               | Общекультурный   | 1 год           |
| 2.    | Моя Родина  | Общекультурный   | 1 год           |
| 3.    | Музейное дело. Теория и практика                  | Общекультурный   | 1 год           |
| 4.    | Памятные даты в истории нашей Родины              | Общекультурный   | 1 год           |
| 5.    | Проект как элемент изучения родного края          | Общекультурный   | 1 год           |
| 6.    | Разработка и проведение интерактивных экскурсий   | Общекультурный   | 1 год           |
| 7.    | Туризм в Санкт-Петербурге и Ленинградской области | Общекультурный   | 1 год           |
| 8.    | Туристический клуб                                | Базовый          | 2 года          |

• **Физкультурно-спортивная направленность**

| № п/п | Наименование программы   | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|--|------------------|-----------------|
| 1.    | Акробатика (Цирковая студия «Ровесник»)                                | Углубленный      | 4 года          |
| 2.    | Акробатика как основа циркового искусства (Цирковая студия «Ровесник») | Углубленный      | 4 года          |
| 3.    | Атлетическая гимнастика  | Общекультурный   | 1 год           |
| 4.    | Баскетбол  | Базовый          | 2 года          |
| 5.    | Бодибилдинг  | Общекультурный   | 1 год           |
| 6.    | Волейбол   | Базовый          | 2 года          |
| 7.    | Гиревой спорт  | Общекультурный   | 2 года          |
| 8.    | Жонглирование (Цирковая студия «Ровесник»)                             | Углубленный      | 4 года          |
| 9.    | Моноциклы (Цирковая студия «Ровесник»)                                 | Углубленный      | 4 года          |
| 10.   | Настольный теннис  | Общекультурный   | 1 год           |
| 11.   | Общая физическая подготовка  | Общекультурный   | 1 год           |
| 12.   | Основы баскетбола  | Общекультурный   | 1 год           |
| 13.   | Основы волейбола   | Общекультурный   | 2 года          |
| 14.   | Основы гиревого спорта   | Общекультурный   | 1 год           |
| 15.   | Основы гребли-индор  | Общекультурный   | 1 год           |
| 16.   | ОФП с элементами атлетической гимнастики                               | Базовый          | 3 года          |
| 17.   | ОФП с элементами баскетбола  | Общекультурный   | 1 год           |
| 18.   | ОФП с элементами волейбола   | Общекультурный   | 1 год           |
| 19.   | Спортивная акробатика (Цирковая студия «Ровесник»)                     | Базовый          | 3 года          |
| 20.   | Спортивные игры  | Базовый          | 2 года          |
| 21.   | Стритбол   | Общекультурный   | 2 года          |
| 22.   | Студия спортивного бального танца «Нева»                               | Углубленный      | 4 года          |
| 23.   | Фитнес   | Общекультурный   | 1 год           |
| 24.   | Футбол   | Общекультурный   | 1 год           |

|     |   |                |       |
|-----|---|----------------|-------|
| 25. | Шахматы                                       | Общекультурный | 1 год |
| 26. | Юный атлет                                    | Общекультурный | 1 год |
| 27. | Я – артист цирка (Цирковая студия «Ровесник») | Общекультурный | 1 год |

• **Социально-педагогическая направленность**

| № п/п | Наименование программы                 | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|--|------------------|-----------------|
| 1.    | #ДОБРО_ДУМ                             | Общекультурный   | 1 год           |
| 2.    | Барная студия «Фиеста»                 | Общекультурный   | 1 год           |
| 3.    | Волонтер                               | Общекультурный   | 1 год           |
| 4.    | Волонтер плюс                          | Общекультурный   | 1 год           |
| 5.    | Добровольчество                        | Общекультурный   | 1 год           |
| 6.    | Исторический и архивный поиск          | Общекультурный   | 1 год           |
| 7.    | Клуб «Адаптация»                       | Общекультурный   | 1 год           |
| 8.    | Клуб «Гармония»                        | Общекультурный   | 1 год           |
| 9.    | Клуб «Измени себя сам»                 | Общекультурный   | 1 год           |
| 10.   | Клуб интеллектуальных игр «Диалектика» | Общекультурный   | 1 год           |
| 11.   | Клуб «Тропинка к своему «Я»            | Общекультурный   | 1 год           |
| 12.   | Клуб «Ценности жизни»                  | Общекультурный   | 1 год           |
| 13.   | Кулинарный мастер                      | Общекультурный   | 1 год           |
| 14.   | Лидер                                  | Общекультурный   | 1 год           |
| 15.   | Мастерская «Юный стилист»              | Общекультурный   | 1 год           |
| 16.   | Медийные проекты: от теории к практике | Общекультурный   | 1 год           |
| 17.   | Мир камня                              | Общекультурный   | 1 год           |
| 18.   | Основы рыбного мастерства              | Общекультурный   | 1 год           |
| 19.   | Парикмахерская студия «Ноты красоты»   | Общекультурный   | 1 год           |
| 20.   | Патриот                                | Общекультурный   | 1 год           |
| 21.   | Патриотическое объединение «Звезда»    | Общекультурный   | 1 год           |

|     |                                   |                |        |
|-----|-----------------------------------|----------------|--------|
| 22. | Проектная деятельность            | Общекультурный | 1 год  |
| 23. | Психологическая азбука подростков | Общекультурный | 1 год  |
| 24. | Цени жизнь                        | Общекультурный | 1 год  |
| 25. | Школа журналистики                | Углубленный    | 3 года |
| 26. | Экологический отряд «Волна»       | Базовый        | 2 года |
| 27. | Экспедирование грузов             | Общекультурный | 1 год  |
| 28. | Юный армеец                       | Общекультурный | 1 год  |
| 29. | Я – лидер                         | Общекультурный | 1 год  |

• **Техническая направленность**

| № п/п | Наименование программы                                | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|---|------------------|-----------------|
| 1.    | IT решения для бизнеса на платформе «1С: Предприятие» | Общекультурный   | 1 год           |
| 2.    | IT технологии   | Общекультурный   | 1 год           |
| 3.    | Автодело: теория и практика                           | Общекультурный   | 2 года          |
| 4.    | Автотюнинг  | Общекультурный   | 1 год           |
| 5.    | Блокчейн  | Общекультурный   | 1 год           |
| 6.    | Веб-дизайн  | Общекультурный   | 1 год           |
| 7.    | Веб-дизайн и программирование                         | Общекультурный   | 1 год           |
| 8.    | Графическая иллюстрация                               | Общекультурный   | 1 год           |
| 9.    | Занимательная физика                                  | Общекультурный   | 1 год           |
| 10.   | Кибербезопасность                                     | Общекультурный   | 1 год           |
| 11.   | Компьютерная графика                                  | Общекультурный   | 1 год           |
| 12.   | Компьютерный мир                                      | Общекультурный   | 2 года          |
| 13.   | Мастерская практической кинорежиссуры                 | Базовый          | 2 года          |
| 14.   | Машинное обучение и большие данные                    | Общекультурный   | 1 год           |
| 15.   | Монтируем фильм                                       | Общекультурный   | 1 год           |
| 16.   | Основы графического дизайна                           | Общекультурный   | 1 год           |



|     |   |                |        |
|-----|---|----------------|--------|
| 17. | Основы кинопроизводства и тележурналистики                    | Углубленный    | 3 года |
| 18. | Основы технического творчества                                | Общекультурный | 1 год  |
| 19. | Основы фотографии   | Базовый        | 2 года |
| 20. | Основы электротехнических процессов                           | Общекультурный | 1 год  |
| 21. | Программные решения для бизнеса                               | Общекультурный | 1 год  |
| 22. | Проектная фотография  | Общекультурный | 1 год  |
| 23. | Радиотехника  | Базовый        | 2 года |
| 24. | Радиоэлектроника  | Общекультурный | 1 год  |
| 25. | Станочное дело  | Общекультурный | 1 год  |
| 26. | Устройство и использование радиоэлектронной аппаратуры в море | Общекультурный | 1 год  |
| 27. | Фотография с нуля   | Общекультурный | 1 год  |
| 28. | Ходовое судомоделирование                                     | Общекультурный | 1 год  |
| 29. | Электротехника  | Общекультурный | 1 год  |

• *Художественная направленность*

| № п/п | Наименование программы                                   | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|--|------------------|-----------------|
| 1.    | Ансамбль «Златогорка. Фольклор для детей»                | Углубленный      | 4 года          |
| 2.    | Академический рисунок                                    | Базовый          | 2 года          |
| 3.    | Ансамбль народной песни «Колечко»                        | Базовый          | 3 года          |
| 4.    | Ансамбль танца «Невская акварель»                        | Углубленный      | 10 лет          |
| 5.    | Ансамбль танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова | Базовый          | 3 года          |
| 6.    | Арт-проект   | Базовый          | 2 года          |
| 7.    | Берестяные кружева                                       | Базовый          | 2 года          |
| 8.    | Вокальная студия «Canzonetta»                            | Базовый          | 3 года          |
| 9.    | Вокальная студия «Дебют»                                 | Базовый          | 2 года          |
| 10.   | Вокальная студия «Музыкальный квартал Profi»             | Базовый          | 2 года          |
| 11.   | Вокальная студия «Музыкальный квартал»                   | Базовый          | 2 года          |

|     |   |                |        |
|-----|---|----------------|--------|
| 12. | Вокальное сольфеджио  | Базовый        | 3 года |
| 13. | Вокально-хоровая студия «На Фонтанке»                           | Углубленный    | 6 лет  |
| 14. | Вокально-хоровой ансамбль «Летний сад»                          | Углубленный    | 5 лет  |
| 15. | Движение Про  | Углубленный    | 5 лет  |
| 16. | Детский оперный театр (актерское мастерство)                    | Углубленный    | 7 лет  |
| 17. | Детский оперный театр (вокал)                                   | Углубленный    | 7 лет  |
| 18. | История интерьера   | Базовый        | 2 года |
| 19. | История искусств  | Базовый        | 3 года |
| 20. | Калейдоскоп фантазий  | Базовый        | 2 года |
| 21. | Камерный хор «На Фонтанке»                                      | Углубленный    | 3 года |
| 22. | Камнерезные промыслы  | Общекультурный | 1 год  |
| 23. | Концертный оркестр им. П.И. Смирнова                            | Общекультурный | 1 год  |
| 24. | Макетирование одежды  | Общекультурный | 1 год  |
| 25. | Музыкальная пластика  | Углубленный    | 4 года |
| 26. | Музыкально-театральная студия «Отражение»                       | Углубленный    | 4 года |
| 27. | Музыкально-театральная студия «Отражение». Актерское мастерство | Углубленный    | 4 года |
| 28. | Ораторское искусство  | Общекультурный | 1 год  |
| 29. | Оркестр баянистов им. П. И. Смирнова                            | Углубленный    | 10 лет |
| 30. | Оркестр им. П. И. Смирнова                                      | Углубленный    | 5 лет  |
| 31. | Основы музыкальной грамоты                                      | Углубленный    | 7 лет  |
| 32. | Основы рисунка  | Общекультурный | 1 год  |
| 33. | Основы рисунка и живописи                                       | Общекультурный | 1 год  |
| 34. | Основы сценической речи   | Базовый        | 2 года |
| 35. | Резьба по дереву  | Базовый        | 2 года |
| 36. | Реставратор   | Общекультурный | 1 год  |

|     |   |                |        |
|-----|---|----------------|--------|
| 37. | Рисунок   | Базовый        | 2 года |
| 38. | Современная хореография   | Общекультурный | 2 года |
| 39. | Студия эстрадно-джазового вокала                                | Углубленный    | 4 года |
| 40. | Студия «Степ-шоу»   | Углубленный    | 8 лет  |
| 41. | Студия ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова | Базовый        | 3 года |
| 42. | Студия вокала «Аллегро»   | Базовый        | 2 года |
| 43. | Студия декоративно-прикладного творчества                       | Базовый        | 3 года |
| 44. | Студия дизайна костюма  | Углубленный    | 4 года |
| 45. | Студия изобразительного творчества                              | Базовый        | 2 года |
| 46. | Студия пантомимы и пластики «Ателье»                            | Углубленный    | 4 года |
| 47. | Студия пантомимы и пластики «Ателье». Сценическое движение      | Углубленный    | 4 года |
| 48. | Студия рисунка и живописи                                       | Базовый        | 2 года |
| 49. | Студия современного вокала «Славия»                             | Углубленный    | 5 лет  |
| 50. | Студия современного танца «Сияние»                              | Углубленный    | 4 года |
| 51. | Студия фламенко «La Plaza»                                      | Углубленный    | 5 лет  |
| 52. | Студия художественной лепки                                     | Базовый        | 2 года |
| 53. | Студия эстрадного пения   | Общекультурный | 2 года |
| 54. | Ступени к сцене. Театральная студия «МЫ!»                       | Углубленный    | 4 года |
| 55. | Сценическая речь в оперном спектакле                            | Углубленный    | 7 лет  |
| 56. | Сценическое движение  | Углубленный    | 4 года |
| 57. | Сценическое искусство   | Общекультурный | 1 год  |
| 58. | Танец – основа репертуара ансамбля танца «Невская акварель»     | Общекультурный | 1 год  |
| 59. | Танцевальная студия «Ритмы степа»                               | Углубленный    | 4 года |
| 60. | Танцевальный клуб «Зумба – фитнес»                              | Общекультурный | 1 год  |
| 61. | Творческая мастерская эстрадного вокала «АРТ-Ко»                | Углубленный    | 5 лет  |

|     |  |                |        |
|-----|--|----------------|--------|
| 62. | Творческая мастерская эстрадного вокала «АРТ-Ко». Сценическое движение | Углубленный    | 5 лет  |
| 63. | Творческая мастерская эстрадного вокала «Арт-колледж-мидл»             | Углубленный    | 4 года |
| 64. | Театр моды «Преображение»  | Углубленный    | 3 года |
| 65. | Театральная мастерская «Проба»   | Базовый        | 3 года |
| 66. | Театральная студия «Багаж»   | Базовый        | 3 года |
| 67. | Театральная студия «Квадрат»   | Общекультурный | 1 год  |
| 68. | Театральная студия «Планета детей»                                     | Углубленный    | 4 года |
| 69. | Театральная студия «Раскрывая маски»                                   | Общекультурный | 1 год  |
| 70. | Театральная студия «Сочетания»   | Общекультурный | 1 год  |
| 71. | Фольклорный ансамбль «ГромГора»  | Углубленный    | 7 лет  |
| 72. | Фольклорный ансамбль «Златогорка»                                      | Углубленный    | 4 года |
| 73. | Фольклорный театр  | Углубленный    | 7 лет  |
| 74. | Фотореставратор  | Общекультурный | 1 год  |
| 75. | Хореографическая студия «Грация»                                       | Углубленный    | 4 года |
| 76. | Хореографическая студия «Династия»                                     | Базовый        | 2 года |
| 77. | Художественная студия  | Базовый        | 3 года |
| 78. | Художественное декорирование текстильных изделий                       | Базовый        | 3 года |
| 79. | Цифровой дизайн костюма  | Общекультурный | 1 год  |
| 80. | Что такое степ   | Базовый        | 2 года |
| 81. | Школа ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова         | Базовый        | 3 года |
| 82. | Школа вокального искусства имени И. П. Богачевой                       | Углубленный    | 3 года |
| 83. | Школа ораторского искусства и мастерства сценической речи «Слово»      | Углубленный    | 4 года |
| 84. | Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова                            | Углубленный    | 5 лет  |
| 85. | Эстрадный вокал  | Базовый        | 2 года |

|     |           |                |       |
|-----|-----------|----------------|-------|
| 86. | Я – актер | Общекультурный | 1 год |
|-----|-----------|----------------|-------|

**ПЕРЕЧЕНЬ**

**новых дополнительных общеразвивающих программ ГБНОУ ДУМ СПб,  
реализуемых в 2022-2023 учебном году за счет средств субсидии  
на финансовое обеспечение выполнения государственного задания**

• ***Естественнонаучная направленность***

| № п/п | Наименование программы   | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|--|------------------|-----------------|
| 1.    | Интересная химия   | Общекультурный   | 1 год           |
| 2.    | Научные исследования в современном рыбоперерабатывающем производстве | Общекультурный   | 1 год           |
| 3.    | Химия окружающей среды   | Общекультурный   | 1 год           |
| 4.    | Школа первой помощи  | Общекультурный   | 1 год           |
| 5.    | Экополис   | Общекультурный   | 1 год           |

• ***Туристско-краеведческая направленность***

| № п/п | Наименование программы                            | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|---|------------------|-----------------|
| 1.    | Разработка и проведение интерактивных экскурсий   | Общекультурный   | 1 год           |
| 2.    | Туризм в Санкт-Петербурге и Ленинградской области | Общекультурный   | 1 год           |

• ***Физкультурно-спортивная направленность***

| № п/п | Наименование программы                     | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|--|------------------|-----------------|
| 1.    | Акробатика (Цирковая студия «Ровесник»)    | Углубленный      | 4 года          |
| 2.    | Жонглирование (Цирковая студия «Ровесник») | Углубленный      | 4 года          |
| 3.    | Моноциклы (Цирковая студия «Ровесник»)     | Углубленный      | 4 года          |
| 4.    | Основы гребли-индор                        | Общекультурный   | 1 год           |
| 5.    | Фитнес                                     | Общекультурный   | 1 год           |
| 6.    | Юный атлет                                 | Общекультурный   | 1 год           |

|    |   |                |       |
|----|---|----------------|-------|
| 7. | Я – артист цирка (Цирковая студия «Ровесник») | Общекультурный | 1 год |
|----|---|----------------|-------|

• **Социально-педагогическая направленность**

| № п/п | Наименование программы                 | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|--|------------------|-----------------|
| 1.    | Клуб интеллектуальных игр «Диалектика» | Общекультурный   | 1 год           |
| 2.    | Клуб «Ценности жизни»                  | Общекультурный   | 1 год           |
| 3.    | Кулинарный мастер                      | Общекультурный   | 1 год           |
| 4.    | Мастерская «Юный стилист»              | Общекультурный   | 1 год           |
| 5.    | Медийные проекты: от теории к практике | Общекультурный   | 1 год           |
| 6.    | Основы рыбного мастерства              | Общекультурный   | 1 год           |
| 7.    | Парикмахерская студия «Ноты красоты»   | Общекультурный   | 1 год           |
| 8.    | Патриотическое объединение «Звезда»    | Общекультурный   | 1 год           |
| 9.    | Психологическая азбука подростков      | Общекультурный   | 1 год           |
| 10.   | Экспедирование грузов                  | Общекультурный   | 1 год           |
| 11.   | Юный армеец                            | Общекультурный   | 1 год           |

• **Техническая направленность**

| № п/п | Наименование программы  | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|---|------------------|-----------------|
| 1.    | Блокчейн  | Общекультурный   | 1 год           |
| 2.    | Занимательная физика  | Общекультурный   | 1 год           |
| 3.    | Мастерская практической кинорежиссуры                         | Базовый          | 2 года          |
| 4.    | Монтируем фильм   | Общекультурный   | 1 год           |
| 5.    | Основы фотографии   | Базовый          | 2 года          |
| 6.    | Основы электротехнических процессов                           | Общекультурный   | 1 год           |
| 7.    | Проектная фотография  | Общекультурный   | 1 год           |
| 8.    | Устройство и использование радиоэлектронной аппаратуры в море | Общекультурный   | 1 год           |
| 9.    | Фотография с нуля   | Общекультурный   | 1 год           |

|     |                           |                |       |
|-----|---------------------------|----------------|-------|
| 10. | Ходовое судомоделирование | Общекультурный | 1 год |
|-----|---------------------------|----------------|-------|

• *Художественная направленность*

| № п/п | Наименование программы           | Уровень освоения | Срок реализации |
|-------|----------------------------------|------------------|-----------------|
| 1.    | Академический рисунок            | Базовый          | 2 года          |
| 2.    | История искусств                 | Базовый          | 3 года          |
| 3.    | Макетирование одежды             | Общекультурный   | 1 год           |
| 4.    | Ораторское искусство             | Общекультурный   | 1 год           |
| 5.    | Студия эстрадно-джазового вокала | Общекультурный   | 1 год           |
| 6.    | Сценическое движение             | Общекультурный   | 1 год           |
| 7.    | Фольклорный театр                | Углубленный      | 7 лет           |
| 8.    | Фотореставратор                  | Общекультурный   | 1 год           |
| 9.    | Театральная студия «Квадрат»     | Общекультурный   | 1 год           |
| 10.   | Театральная студия «Сочетания»   | Общекультурный   | 1 год           |
| 11.   | Эстрадный вокал                  | Базовый          | 2 года          |
| 12.   | Танцевальный клуб «Зумба-фитнес» | Общекультурный   | 1 год           |



**Обучающиеся (выпускники) дополнительных общеразвивающих программ, поступившие в профильные образовательные учреждения в 2022 году**

| № п/п | Ф.И.О. обучающегося               | Программа (ДОП)                            | Наименование ОУ  |
|-------|-----------------------------------|--|--|
| 1.    | Абрамян Армине Самвеловна         | Рисунок                                    | СПбГУПТД, Инженерная школа одежды (СПО)  |
| 2.    | Антипова Маргарита Михайловна     | Рисунок                                    | ФГБОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств» (ОП «Художник технолог сцены») |
| 3.    | Былинкин-Богатырёв Лев Дмитриевич | Основы кинопроизводства и тележурналистики | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»                                   |
| 4.    | Диарова Лейла                     | Студия дизайна костюма                     | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»       |
| 5.    | Емельянова София Микевна          | Рисунок                                    | СПбГУПТД, Институт дизайна костюма (бакалавриат)   |
| 6.    | Лопатин Тимофей Родионович        | Основы кинопроизводства и тележурналистики | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»                                   |
| 7.    | Рубцова София Павловна            | Основы кинопроизводства и тележурналистики | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»                         |
| 8.    | Савельев Константин Игоревич      | Основы кинопроизводства и тележурналистики | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»                         |
| 9.    | Шибанова Наталья Юрьевна          | Основы кинопроизводства и тележурналистики | СПб ГБПОУ «Оптико-механический лицей» (54.01.03 ФГОС СПО Фотограф)                                 |
| 10.   | Юпалайнен Анастасия               | Ступени к сцене. Театральная студия «Мы»   | ФГБОУ «Российский государственный институт сценических искусств»                                   |
| 11.   | Широкова София                    | Ступени к сцене. Театральная студия «Мы»   | ФГБОУ «Российский государственный институт сценических искусств»                                   |
| 12.   | Стоянова Софья                    | Вокальная студия «Славия»                  | ФГБОУ «Российский государственный институт сценических искусств»                                   |
| 13.   | Бантеева Тамара                   | Вокальная студия «Славия»                  | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (мюзикл)                          |

|     |                    |   |   |
|-----|--------------------|---|---|
| 14. | Куликова Василиса  | Камерный хор «На Фонтанке»                      | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»   |
| 15. | Григорьев Андрей   | Камерный хор «На Фонтанке»                      | Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н.А.Римского-Корсакова» (вокальное отделение)   |
| 16. | Ерёменко Павел     | Камерный хор «На Фонтанке»                      | Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н.А. Римского-Корсакова» (вокальное отделение)  |
| 17. | Полиганова Лада    | Камерный хор «На Фонтанке»                      | Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н.А. Римского-Корсакова» (отделение фортепиано) |
| 18. | Антипова Маргарита | Камерный хор «На Фонтанке»                      | ФГБОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств»   |
| 19. | Иванова Дарья      | Оркестр баянистов им. П.И. Смирнова             | Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского»                                      |
| 20. | Бубнова Алла       | Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой | Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского»                                      |
| 21. | Синицкий Семён     | Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой | Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени Н.А. Римского-Корсакова»                               |
| 22. | Макарова Ника      | Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой | Музыкальное училище имени Гнесиных при федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении   |

|     |                   |  |  |
|-----|-------------------|--|--|
|     |                   |  | высшего образования<br>«Российская академия музыки<br>имени Гнесиных»  |
| 23. | Сухих Саша        | Школа вокального искусства<br>имени И.П. Богачевой | ФГБОУ ВО «Санкт-<br>Петербургская<br>государственная<br>консерватория имени<br>Н.А.Римского-Корсакова"<br>(режиссерский факультет)   |
| 24. | Кучма Михаил      | Школа вокального искусства<br>имени И.П. Богачевой | ФГБОУ ВО «Санкт-<br>Петербургская<br>государственная<br>консерватория имени<br>Н.А.Римского-Корсакова"<br>(вокальное исполнительство)  |
| 25. | Козелов Владимир  | Школа вокального искусства<br>имени И.П. Богачевой | федеральное государственное<br>бюджетное образовательное<br>учреждение высшего<br>образования "санкт-<br>петербургская<br>государственная<br>консерватория имени<br>н.а.римского-корсакова"<br>(вокальное исполнительство) |
| 26. | Иванова Анастасия | Детский оперный театр                              | Государственное бюджетное<br>профессиональное<br>образовательное учреждение<br>«Ленинградский областной<br>колледж культуры и<br>искусства» (театральное<br>творчество)  |
| 27. | Ачаповская Софья  | Ансамбль танца «Невская<br>акварель»               | Государственное бюджетное<br>профессиональное<br>образовательное учреждение<br>«Ленинградский областной<br>колледж культуры и<br>искусства» (хореография)  |
| 28. | Пудова Юлия       | Музыкальная студия<br>«Отражение»                  | ФГБОУ ВО «Санкт-<br>Петербургский<br>государственный институт<br>культуры» (мюзикл)  |
| 29. | Калачкова Дарья   | Музыкальная студия<br>«Отражение»                  | ФГБОУ ВО «Санкт-<br>Петербургский<br>государственный институт<br>культуры» (мюзикл)  |
| 30. | Алексеева Дарья   | Музыкальная студия<br>«Отражение»                  | Санкт-Петербургское<br>государственное бюджетное<br>учреждение культуры<br>«Детский музыкальный театр<br>«Зазеркалье»  |