

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «2» 09 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 157 от «2» 09 2022г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб


Н.В. Судденкова

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Резьба по дереву»**

Срок освоения: 2 года
Возраст обучающихся: 14-22 года

Разработчик:
Григорьев Евгений Алексеевич,
педагог дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
протокол № 1 от 26.08.22

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Учебный план	9
Календарный учебный график	12
Рабочая программа.....	13
Оценочные и методические материалы	20
Рабочая программа воспитания.....	23

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст. в силу 25.07.2022);
- Паспорта федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол № 3);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии воспитания в Российской Федерации»;

Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжения Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга;

– Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Устава Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга;

– Лицензии ГБНОУ ДУМ СПб на образовательную деятельность и других локальных актов учреждения;

– Программы воспитания ГБНОУ ДУМ СПб (Рабочая программа воспитания) на период до 2024 года.

Программа имеет художественную направленность.

Актуальность программы: на протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Оно сохраняет традиции народа, влияет на формирование художественных вкусов. Резьба по дереву - древнейший вид прикладного искусства. В России, богатой лесами, дерево всегда было самым популярным материалом. Понимание его красоты начиналось издревле. Талант не может раскрыться по взмаху «волшебной палочки», его нужно раскрыть. Важен индивидуальный подход к ученику. Работу по этому принципу лучше проводить в системе дополнительного образования.

Адресат программы: учащиеся в возрасте 14-22 лет.

Программа имеет базовый уровень.

Объем и срок освоения программы: дополнительная общеразвивающая программа «Резьба по дереву» рассчитана на 2 года обучения: 1 год (216 часов в год, 6 часов в неделю, 2 раза по 3 часа): 2 год (288 часов в год, 8 часов в неделю, 2 раза по 4 часа).

Организация образовательного процесса данной программы возможна с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Цель программы: раскрытие творческого потенциала учащихся средствами прикладного искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить детей с истоками народного творчества, привить любовь к традиционному народному искусству;
- овладеть художественным строем орнамента;
- способствовать формированию самостоятельно решать конструкторские задачи при изготовлении изделий, формированию самоконтроля;
- обучить учащихся навыкам рисования и приемам художественной обработки дерева.

Развивающие:

- развивать любознательность и интерес к творчеству, технике, народному искусству;
- развивать художественно-творческие способности;

Воспитательные:

- бережно относиться к природе и оберегать ее;
- научить качественно выполнять работу, быть аккуратным в ней, доводить начатое дело до конца;
- научиться пользоваться инструментами и хранить их в соответствии с правилами безопасности труда.

Условия реализации программы: данная общеразвивающая программа рассчитана на 2 года обучения и предназначена для учащихся в возрасте 14-22 лет. Количество учащихся первого года обучения – не менее 15 человек; количество учащихся второго года обучения – не более 12 человек.

Условия набора: для обучения по программе «Резьба по дереву» принимаются все желающие данного возраста, проявляющие интерес к прикладному искусству, согласно Уставу учреждения и соответствующим локальным актам. В период формирования группы проводится собеседование для определения начальных навыков и умений.

Кадровое обеспечение: обучение по данной программе может осуществлять один педагог.

Материально-техническое обеспечение:

1. Учебный класс, в котором есть необходимое пространство для групповой тренинговой работы;
2. Верстаки;
3. Стулья;
4. Персональный компьютер педагога, для проведения дистанционных занятий;
4. Мультимедийная аппаратура для просмотра видео фильмов;
5. Электролобзик;
6. Шлифмашина;
7. Шуруповёрт.

Особенности организации образовательного процесса: программа является дифференцированной. В то же время занятия по программе имеют общую тематическую направленность, что позволяет проводить их одновременно со всеми учащимися в едином коллективе, разновозрастном по составу. Спиральный принцип построения программы предполагает усложнение заданий в соответствии с возрастными особенностями учащихся, степенью освоения ими программного материала, а также сформированности у них практических умений и навыков.

Программа является вариативной, и может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, возрастных особенностей учащихся, государственных праздников и выходных дней.

Формы и режим занятий: основными формами являются: групповые учебные занятия, занятия по индивидуальным планам, педагогический контроль. Занятия могут проходить в форме участия в конкурсах, фестивалях и др., согласно учебному плану работы, плану работы ГБНОУ Дворца учащейся молодежи, мероприятий, организованных Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и социальными партнерами учреждения.

Режим занятий: занятия 1 года обучения проводятся 3 раза в неделю по 2 часа (6 часов в неделю, 216 часов в год); занятия 2 года обучения проводятся 2 раза в неделю по 4 часа (8 часов в неделю), 288 часов в год.

Возможно изменение количества часов, в связи с изменением расписания, режима занятий и уровнем интенсивности освоения программы учащимися.

При реализации программы количество часов в году обучения не меняется. Возможно, некоторое изменение пропорций учебного времени, отводимого на освоение тех или иных тем, в зависимости от успеваемости учащихся в объединении, от скорости усвоения программного материала. Темы занятий могут быть изменены или скорректированы в соответствии с событиями, происходящими в мире или новыми технологиями и тенденциями в образовании.

Планируемые результаты, получаемые учащимися в результате освоения программы:

Личностные:

- знающие моральные нормы;
- активные;
- имеющие первичные представления о своих возможностях, семье, обществе, государстве.

Метапредметные:

- овладевшие универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать педагога и выполнять его инструкции;
- способные управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;

- соблюдающие элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Предметные:

- овладевшие необходимыми умениями и навыками по программе в соответствии с поставленными задачами;
- освоившие опыт специфической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта - навыки или предметные компетенции.

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

По окончании обучения учащийся будет

- уметь делать зарисовки с образцов народного искусства;
- разрабатывать самостоятельно композиции резьбы по дереву;
- владеть оборудованием и инструментарием;
- вытачивать различные изделия на токарном станке по дереву;
- владеть приемами плосковыемчатой резьбы (геометрическая, скобчатая, контурная), прорезной (пропильной), скульптурной (объемной) резьбы (ложки), ковши, скульптуры);
- работать с прикладным материалом;
- рисовать с натуры и по памяти; выполнять итоговый творческий проект.

Способы проверки, контроля результатов: входной контроль, промежуточный контроль, итоговый контроль, педагогическое наблюдение, устный опрос, показ образцов, показ творческих работ.

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	0	2	Устный опрос
2.	Народное искусство как часть культуры России.	6	0	6	Педагогическое наблюдение
3.	Общие сведения о художественной обработке дерева. Резьба по дереву. Техника безопасной работы. Инструменты и оборудование. Материалы	6	16	22	Устный опрос
4.	Геометрическая (плосковыемчатая) резьба. Орнаменты. Специальный рисунок.	16	24	40	Показ образцов
5.	Токарная обработка древесины. Художественное точение.	6	34	40	Показ образцов
6.	Скобчатая (ногтевидная) резьба	8	34	42	Показ образцов
7.	Плоскорельефная резьба	6	12	18	Показ образцов
8.	Объемная резьба	10	26	36	Показ образцов
9.	Творческий проект. Авторские работы	0	8	8	Показ творческих проектов
10.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	0	2	2	Показ творческий работ
	Итого:	60	156	216	

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	0	2	Устный опрос
2.	Резьба в мебельных стилях.	16	0	16	Педагогическое наблюдение
3.	Общие сведения о приемах выполнения резьбы дерева. Резьба по дереву. Техника безопасной работы. Инструменты и оборудование. Материалы	6	18	24	Устный опрос Педагогическое наблюдение
4.	Готическая резьба. Орнаменты. Специальный рисунок.	8	38	46	Педагогическое наблюдение
5.	Токарная обработка древесины. Художественные стили токарных работ.	20	30	50	Педагогическое наблюдение
6.	Барокко резьба	8	30	38	Педагогическое наблюдение
7.	Рококо резьба	8	32	40	Педагогическое наблюдение
8.	Модерн резьба	10	38	48	Проверочная работа
9.	Творческий проект. Авторские работы	6	16	22	Педагогическое наблюдение
10.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	0	2	2	Педагогическое наблюдение
	Итого:	84	204	288	

Содержание базовых тем 1 года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Беседа о народном декоративном искусстве, его видах: резьба и роспись по дереву, художественная обработка кости и металла. Показ цветных иллюстраций и фотографий с изображением произведений народного искусства.

Тема 2. Народное искусство как часть культуры России. Показ цветных иллюстраций и фотографий с изображением произведений народного искусства.

Тема 3. Общие сведения о художественной обработке дерева. Резьба по дереву. Техника безопасной работы. Инструменты и оборудование. Материалы. Знакомство с природной текстурой древесины (срез в трех направлениях). Значение расположения и характера расположения волокон древесины при создании резьбы. Свойства хвойных и лиственных пород древесины по твердости. Недостатки древесины. Влажность и сушка. Рабочее место резчика по дереву и его оборудование. Инструменты для резьбы по дереву. Подготовка рабочего места резчика в зависимости от характера выполняемых работ. Демонстрация инструментов для резьбы по дереву, ознакомление с правилами их пользования. Практическая работа. Ознакомление с рабочим местом резчика и его оснащением. Изучение правил по технике безопасности. Выбор инструмента для различных видов резьбы. Способы хранения инструментов для резьбы. Правила безопасности при работе с инструментом.

Тема 4. Геометрическая (плосковыемчатая) резьба. Орнаменты. Специальный рисунок. Рассказ о художественных изделиях из дерева, украшенных геометрической резьбой. Демонстрация образцов народного искусства. Практическая работа. Начальные приемы геометрической резьбы. Приемы резьбы параллельных линий вдоль волокон. Приемы резьбы «сетки». Приемы резьбы «шашек». Создание вариантов композиций освоенных приемов на дощечках. Правила техники безопасной работы с режущими инструментами. Один из видов геометрической резьбы – трехгранно-выемчатая резьба. Ее художественные и технические приемы. Элементы трехгранно-выемчатой резьбы (треугольник, глазок, треугольник с зубчиком, фонарик, кубик, соты, клин, элементы «сияние», ромб). Приемы резьбы равнобедренных треугольников. Узор «трехстороннее сияние со срезкой», узор «розетка с сиянием». Приемы резьбы узора и трехгранно-выемчатое «четырёхстороннее сияние». Выполнение узоров «кличик», «змейка», «витейка», «бусы», «елочка», «сколышек», «чешуйка», «шишки», «лесенки», «кубики», «решетка». Создание на дощечках вариантов узоров, образуемых из технических приемов трехгранно-выемчатой резьбы. Правила техники безопасности при работе с режущими инструментами.

Создание несложных композиций узоров геометрической резьбы на бумаге и перевод созданных рисунков на изделия из дерева. Понятие о композиции (ритм, симметрия, выявление центра) в резьбе наличников окон, в украшении бытовой утвари. Практическая работа. Создание эскизов

геометрических узоров для оформления разделочной доски, крышки, коробочки, пенала. Перевод узоров геометрического орнамента на поверхность изделий из дерева при помощи кальки, копировальной бумаги, карандаша. Выполнение узоров геометрической резьбы на изделиях из дерева. Правила техники безопасности при работе с режущими инструментами. Практическая работа. Выполнение в технике геометрической резьбы орнаментальных композиций на разделочных досках, крышках коробочек и пеналов. Выполнение композиций по мотивам геометрической резьбы в материале. Перенос рисунков готовых композиций на полуфабрикаты, изготовленные на уроках технологии учащимися. Практическая работа. Выполнение в материале композиций геометрической резьбы. Правила техники безопасности при работе с режущими инструментами.

Тема 5. Токарная обработка древесины. Художественное точение.

Сведения об устройстве токарного станка. Приёмы работы и правила техники безопасности на токарных станках во время работ. Подготовка станка к работе. Точение объёмных заготовок. Точение художественных изделий. Вазы. Точение художественных изделий. Горшочки. Точение художественных изделий. Навершье. Деталь мебели. Ножка. Деталь мебели. Проножка. Балясина. Солонка.

Тема 6. Скобчатая (ногтевидная) резьба. Сведения об особенностях выполнения скобчатой резьбы. Составление собственного рисунка.

Нанесение рисунка на заготовку. Правила безопасной работы. Баклуша. Особенности и виды отделки деревянных ложек. Выбор материала. Разметка. Порядок работы при изготовлении деревянной ложки. Изготовление ковша. Изготовление деревянной утвари.

Тема 7. Плоскорельефная резьба.

Сведения о плоскорельефной резьбе. Безопасность выполнения работ. Разновидности плоскорельефной резьбы: с заovalенным контуром, с подушечным и подборным фоном, их отличия. Взаимосвязь с контурной плосковыемчатой резьбой. Подготовка инструментов и материалов для резьбы. Выполнение резьбы композиций с растительным орнаментом. Выполнение резьбы композиций с растительным орнаментом.

Тема 8. Объёмная резьба. Инструменты для работы. Приёмы исполнения резьбы. Выбор древесины. Техника безопасности при резьбе. Приёмы исполнения резьбы. Знакомство с авторскими работами. Баклуша. Особенности и виды отделки деревянных ложек. Выбор материала. Разметка. Порядок работы при изготовлении деревянной ложки. Изготовление ковша. Изготовление гребешка. Изготовление расчески.

Тема 9. Творческий проект. Авторские работы. Сведения о творческом проектировании. Компьютерные технологии. Выбор темы проекта, материалов для работы. Авторство. Требования к оформлению проекта.

Тема 10. Итоговое занятие. Выставка творческих работ.
Выставка творческих работ.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета

Протокол № 1

от «2» 09 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 459 от «2» 09 2022г.

Директор ГБНОУ ДУМ СПб



Н.В. Судденкова

**Рабочая программа
«Резьба по дереву»**

Срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 14-22 года

Разработчик:

Григорьев Евгений Алексеевич,
педагог дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО

Методическим советом

протокол № 1 от 26.08.22

Особенности организации образовательного процесса 2 года обучения: программа является дифференцированной. В то же время занятия по программе имеют общую тематическую направленность, что позволяет проводить их одновременно со всеми учащимися в едином коллективе, разновозрастном по составу. Спиральный принцип построения программы предполагает усложнение заданий в соответствии с возрастными особенностями учащихся, степенью освоения ими программного материала, а также сформированности у них практических умений и навыков.

Программа является вариативной, и может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, возрастных особенностей учащихся, государственных праздников и выходных дней.

Задачи программы 2 года обучения:

Обучающие:

- познакомить детей с истоками народного творчества, привить любовь к традиционному народному искусству;
- овладеть художественным строем орнамента;
- способствовать формированию самостоятельно решать конструкторские задачи при изготовлении изделий, формированию самоконтроля;
- обучить учащихся навыкам рисования и приемам художественной обработки дерева.

Развивающие:

- развивать любознательность и интерес к творчеству, технике, народному искусству;
- развивать художественно-творческие способности;

Воспитательные:

- бережно относиться к природе и оберегать ее;
- научить качественно выполнять работу, быть аккуратным в ней, доводить начатое дело до конца;
- научиться пользоваться инструментами и хранить их в соответствии с правилами безопасности труда.

Содержание базовых тем второго года обучения

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Беседа о народном декоративном искусстве, его видах: резьба и роспись по дереву, художественная обработка кости и металла. Показ цветных иллюстраций и фотографий с изображением произведений народного искусства.

Тема 2. Резьба в мебельных стилях. Достоинства резной мебели. Виды резьбы. Художественные стили резной мебели. Техника художественной резьбы. Особенности материалов для резной мебели. Установка резной мебели.

Тема 3. Общие сведения о приемах выполнения резьбы дерева. Резьба по дереву. Техника безопасной работы. Инструменты и оборудование. Материалы. Знакомство с природной текстурой древесины

(срез в трех направлениях). Значение расположения и характера расположения волокон древесины при создании резьбы. Свойства хвойных и лиственных пород древесины по твердости. Недостатки древесины. Влажность и сушка. Рабочее место резчика по дереву и его оборудование. Инструменты для резьбы по дереву. Подготовка рабочего места резчика в зависимости от характера выполняемых работ. Демонстрация инструментов для резьбы по дереву, ознакомление с правилами их пользования. Практическая работа Ознакомление с рабочим местом резчика и его оснащением. Изучение правил по технике безопасности. Выбор инструмента для различных видов резьбы. Способы хранения инструментов для резьбы. Правила безопасности при работе с инструментом.

Тема 4. Готическая резьба. Орнаменты. Специальный рисунок. Коллекция «Узоры в стиле готика». Альбом орнаментов. Орнаменты для резьбы по дереву. Готический рисунок бордюра в резьбе по дереву. Основные особенности готического орнамента. Характерные признаки готического узора. Готический орнамент в скульптуре и архитектуре. Интерьер. Текстиль. Орнамент. Символика. Трафареты, которые предлагаются использовать для оформления интерьеров в средневековом, готическом стиле. Как рисовать орнамент для резьбы.

Тема 5. Токарная обработка древесины. Художественные стили токарных работ.

Сведения об устройстве токарного станка. Приёмы работы и правила техники безопасности на токарных станках во время работ. Подготовка станка к работе. Точение объёмных заготовок. Точение художественных изделий. Вазы. Точение художественных изделий. Горшочки. Точение художественных изделий. Навершие. Деталь мебели. Ножка. Деталь мебели.

Тема 6. Барокко резьба. История резьбы по дереву. Резьба по дереву в стиле барокко. Основные черты элементов барокко. Особенности резьбы. Техника резьбы в стиле барокко. Коллекция «Красивая резьба по дереву». Накладной элемент из липы в стиле барокко. Материалы, применяемые в барочной резьбе по дереву. Резьба по дереву в стиле Русского Барокко или Барокко Растрелли. Резьба по дереву в стиле барокко, фамильные гербы и вензеля – символ аристократичности хозяев дома. Резьба акантовых листьев в композиции. Векторная графика барокко. Элементы визуального дизайна и принципы орнамента.

Тема 7. Рококо резьба. Эпоха рококо. Французская мебель рококо. Стиль Людовика XV. Резьба по дереву в стиле рококо. Орнаментальная гравюра, жанр орнаментального гротеска. Резьба по дереву в интерьерах разных стран. Основные черты элементов рококо. Особенности резьбы. Техника резьбы в стиле рококо. Коллекция «Красивая резьба по дереву». Интерьеры современных европейцев. Причудливые фигурки людей и мифических существ. Обрамление картин и зеркал. Рама для зеркала в стиле рококо.

Тема 8. Модерн резьба. История зарождения и развития. Название стиля - принципиально новый подход в искусстве. Модерн: лучшие изображения. Отделка интерьера, декорирования мебели, дверей и лестниц. Резьба по дереву: стилистические направления и характерные узоры. Резьба по дереву в интерьере. Декоративное наполнение внутреннего пространства и его выразительность. Русский модерн. Рамки дерево. Французская мебель в стиле модерн. Старинная шкатулка. Поздний русский модерн. Абрамцевская резьба. Полка модерн.

Тема 9. Творческий проект. Авторские работы. Сведения о творческом проектировании Компьютерные технологии. Выбор темы проекта, материалов для работы. Авторство. Требования к оформлению проекта.

Тема 10. Итоговое занятие. Выставка творческих работ.
Выставка творческих работ.

**Оценочные и методические материалы
Учебно-методический комплекс**

№ п/п	Компоненты учебно-методического комплекса	Для педагога	Для учащихся и родителей
1. Учебные и методические пособия			
1.	Информационные справочные материалы	Инструкции <ul style="list-style-type: none"> □ должностная инструкция педагога д/о □ инструкции для обучающихся; □ инструкция по ТБ □ инструкция для преподавателей по проведению инструктажа по охране труда □ инструкция по обеспечению безопасности образовательного процесса обучающимися в ГБНОУ ДУМ СПб Периодическая печать (журналы)	
2.	Научная, специальная, методическая литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественные работы по дереву. 2. Резьбы очарование 3. Мозаика и резьба по дереву. 4. Декоративные работы по дереву. 5. Дерево. Дерево! Дерево? 6. Русская деревянная посуда XVII-XX веков 	В.И.Рыженков А.А.Теличко В.И.Юров 2003г. Н.С.Степанов 1991г. Т.А.Матвеева1990г. М.С.Глинка 1990г. М.А.Семенов1999г. Каталог выставки из собраний Гос.Истр.музея
3.	Тематические подборки	1. Тематическая подборка фотографий по темам.	
1. Материалы по индивидуальному сопровождению учащихся 1 Анкеты 2 Презентация 3 Диагностические карты			
№ п/п	Компоненты учебно-методического комплекса	Для педагога, учащихся и родителей	
Методики психолого-педагогической диагностики личности:			
1	анкеты	1.Выявление уровня самооценки учащихся	
2	диагностические карты	Диагностика уровня воспитанности учащегося (методика Н.П. Капустина)	
3	методики	«Методика для изучения социализации личности учащегося	

		(методика М.И. Рожкова) Методика «Наши отношения» (методика Л. М. Фридмана)	
4	памятки для детей и родителей	1. Памятки для детей и родителей «Правила поведения в общественных местах»	
3. Материалы по работе с детским коллективом			
		Методики педагогической диагностики коллектива:	
1.	анкеты	Анкета «Что важнее?» (на определение ценностно-ориентационного единства коллектива)	
2.	опросники	Опросник «Моё настроение»»	
4. Материалы из опыта работы педагога			
№ п/п	Компоненты учебно-методического комплекса	Для педагога	Для учащихся и родителей
1.	методические разработки	«Мониторинг результативности образовательного процесса В системе дополнительного образования детей» 2015 год Рекомендации для родителей; Рекомендации для педагогов	

Список литературы:

Для учителя:

1. С.А Волков Программа мастерской «Художественная обработка древесины» Центр доп. обр. г. Вологда. 2006г.
2. В.Д Симоненко Программы «Технология». 5-11 кл. 2013г.
3. А.А. Абросимова Художественная резьба по дереву М. Высшая школа 1989г.
4. Кулебякин В.И. Рисунок и основы композиции М. Высшая школа 1988г
5. Матвеева Т. А. Мозаика и резьба по дереву М. Высшая школа 1981г.

Для учащихся:

1. Газарян С. С. Прекрасное - своими руками. - М.: Дет. Лит., 1989. – 157 с., ил. –(Библиотека для родителей).
2. Федотов Г. Я. Волшебный мир дерева: Кн. Для учащихся ст. классов. – М.: Просвещение, 1990. – 208 с.: ил.
3. Журнал «Делаем сами», 2000 №6, 2001 №6, 2002 №3.

Сайты ресурсов по технологии

Задание творческого характера на уроках трудового обучения. Практическая работа учащихся, создание изделия определенного функционального назначения.

http://www.yspu.yar.ru:8101/vestnik/pedagogicheskiy_opyt/6_1/

История ремесел. На сайте можно познакомиться с историей возникновения и развития ремесел (ковки, гальванопластики, резьбы по дереву и т.д.). Здесь можно познакомиться с электронными вариантами книг по декоративно-прикладному искусству.

<http://remesla.ru/>

В материале описывается приспособление для точения древесины на токарно-винторезном станке. Данное приспособление, по мнению автора, позволяет учащимся с большим успехом осваивать приемы работы на токарном станке по обработке металла.

<http://som.fio.ru/RESOURCES/GLOZMANAE/2003/11/RVG.HTM>

Волшебный мир древесины: из опыта работы учителей технологии. Материалы учителей технологии, работающих в системе дополнительного образования по направлениям "столярное дело" и "художественная обработка древесины". Методика обучения. Выставка работ.

<http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1051/index.htm>

Геометрическая резьба по дереву: историческая справка, инструмент и материалы. Информация о кружковой работе в школе. Галерея работ.

<http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1131/index.htm>

Статья «Обработка материалов резанием». Основные понятия, иллюстрированные 17 рисунками.

<http://www.engineer.bmstu.ru/res/RL6/book1/book/metod/doc/rezan.doc>

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «2» 09 20 22 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 100 от «2» 09 20 22 г.
Директор БНОУ ДУМ СПб
Н.В. Судденкова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
«Резьба по дереву»

на 2022/2023 учебный год

Возраст обучающихся: 14-22 года

Разработчик:
Григорьев Евгений Алексеевич,
педагог дополнительного образования

Введение

Рабочая программа воспитания объединения является составляющей частью Программы воспитания ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (Рабочей программы воспитания) на период до 2024 года, утвержденной Приказом от 04.06.2021 № 340-п «Об утверждении Программы воспитания ГБНОУ ДУМ СПб на период до 2024 года» (далее – Программа воспитания).

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга:

- в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с тематическим наполнением рабочих программ;
- в рамках реализации культурно-просветительских и образовательных проектов.

Основные цели и задачи Рабочей программы воспитания:

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среды.

Для достижения поставленных целей будут решаться следующие задачи:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- сформировать патриотические чувства и сознание учащихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- способствовать процессу сохранения и развития чувства гордости за свою страну, город, образовательное учреждение, семью;
- способствовать процессу воспитания личности гражданина – патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитать любовь к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям;
- способствовать изучению истории своей семьи, образовательного учреждения, района, города, культуры народов мира, своей страны;
- способствовать развитию чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- сформировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их

традициям.

Нравственное и духовное воспитание:

- сформировать у учащихся нравственную культуру миропонимания;
- способствовать формированию у учащихся осознанного отношения к нравственному опыту прошлого и будущего, своей роли в нем;
- воспитать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к порученному делу.
- сформировать у учащихся представления об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

Воспитательная среда:

- определить круг реальных учебных возможностей учащегося и зону его ближайшего развития;
- создать условия для продвижения учащихся в интеллектуальном развитии;
- сформировать интеллектуальную культуру учащихся, развивать их кругозор и любознательность.
- сформировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья, неприятия вредных и опасных для здоровья привычек;
- ознакомить учащихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению физического и психического здоровья;
- способствовать формированию навыков грамотного поведения в условиях мегаполиса, соблюдения правил дорожного движения;
- сформировать у учащихся общеобразовательных учреждений представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- способствовать развитию опыта противостояния таким явлениям, как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений:

- сформировать у учащихся правовую культуру, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формировать электоральную культуру.
- сформировать у учащихся ценностные представления об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Экологическое воспитание:

- расширить знания по экологии, географии, истории;
- способствовать интеллектуальному и духовно-нравственному развитию

- учащихся;
- расширить знания об окружающем мире;
 - развить творческую, познавательную и созидательную активность;
 - укрепить здоровье, воспитать физическую культуру в единстве с интеллектуальным и духовным развитием;
 - воспитать патриотизм посредством занятий по краеведению;
 - воспитать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемые результаты:

- у учащихся сформируется представление о понятиях основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества;
- у учащихся сформируется понимание смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- у учащихся сформируется представление об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;
- учащиеся научатся мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни;
- сформируется представление о значимости физического и психического здоровья человека, понимания важности здоровья для будущего самоутверждения; о правилах безопасного поведения учащихся на улице и дорогах.
- у учащихся сформируется представление о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм»;
- создадутся условия для проявления учащимися в объединениях инициативы и самостоятельности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к внеурочной деятельности;
- у учащихся сформируются представления о правовой культуре, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры;
- у учащихся сформируются представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.
- у учащихся сформируются дополнительные навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Особенности организации воспитательной деятельности в объединении

Воспитательная деятельность в объединении планируется и организуется в соответствии с модулями Программы воспитания и в соответствии с Календарным планом воспитательной работы ГБНОУ ДУМ СПб на учебный год.

Модули Рабочей программы воспитания:

- духовно-нравственное воспитание;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- воспитательный потенциал занятия;
- профессиональное самоопределение;
- добровольческая деятельность;
- экологическое воспитание;
- воспитательная среда;
- профилактика правонарушений, социально-опасных явлений;
- работа с родителями.

При реализации рабочей программы воспитания объединения используются различные формы и технологии организации воспитательных мероприятий (в том числе дистанционные технологии); организуются и проводятся массовые мероприятия, обеспечивающие условия для совместной деятельности учащихся и родителей (законных представителей).

С целью оценки результативности выполнения поставленных задач и выявления основных проблем воспитания проводится самоанализ воспитательной работы объединения (не реже одного раза в полугодие) и предоставляется отчет по форме.

**Календарный план воспитательной работы объединения
«РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ»
на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Название мероприятия, форма проведения	Сроки проведения	Место проведения, педагог	Участники (учащиеся, родители, педагоги)
1.	Участие в мероприятии, посвященном Дню Знаний	сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
2.	Беседа с учащимися об истории ГБНОУ ДУМ СПб	сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
3.	Беседы по правовым вопросам государственного устройства РФ	сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
4.	Беседы о правах человека	сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
5.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Учителя	Сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
6.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню пожилого человека	октябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
7.	Игры, тренинги по	октябрь 2022,	ГБНОУ	учащиеся,

	формированию навыков работы в команде	январь 2023, апрель 2023	ДУМ СПб	педагог
8.	Беседы по профилактике терроризма, фанатизма, межнациональной розни и других негативных социальных явлениях	октябрь 2022, март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
9.	Беседы о толерантности, миролюбии, социальном партнерстве.	октябрь 2022, январь 2023, апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
10.	Беседы об искусстве	октябрь 2022, январь 2023, апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
11.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства	ноябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
12.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Матери	Ноябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
13.	Игровая программа «Климат перемен»	ноябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
14.	Беседы по мерам профилактики ОРВИ, COVID-19	декабрь 2022 апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
15.	Посещение музеев театров (возможен виртуальный формат)	декабрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
16.	Участие в мероприятиях, посвященных празднованию Нового года и Рождества	декабрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
17.	Городская новогодняя добровольческая акция «Солнышко в ладошке»	20.12.2022 - 30.12.2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
18.	Беседы с учащимися о безопасном поведении в общественных местах города.	январь 2023, апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
19.	Беседы с учащимися о здоровом образе жизни, здоровом питании	январь 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
20.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню снятия Блокады Ленинграда	январь 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
21.	Участие в мероприятии «День Воинской Славы. Сталинградская битва»	Февраль 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки	учащиеся, педагог

			социальных партнеров	
22.	Участие в мероприятиях, посвященных дню памяти А.С. Пушкина	Февраль 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
23.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Защитника Отечества	февраль 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
24.	Участие в мероприятиях, посвященных Международному женскому Дню	март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
25.	Беседы о народных традициях (Масленица)	март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
26.	Беседы о безопасном поведении на льду	ноябрь 2022, март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
27.	Молодежная просветительская акция «Круги по воде»	22.03.2023- 30.03.2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
28.	Участие в мероприятии «День работника культуры»	Март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
29.	Участие в мероприятии «Международный день театра»	Март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
30.	Экскурсионная программа, посвященная Дню Земли	апрель-май 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
31.	Участие в мероприятиях, посвященных Всемирному дню здоровья	Апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
32.	Участие в мероприятии Дня солидарности молодежи	Апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
33.	Участие в мероприятии Всемирного дня Охраны труда	Апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
34.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы	май 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
35.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню города	май 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки	учащиеся, педагог

			социальных партнеров	
36.	Участие в фестивалях, концертах, конкурсах, соревнованиях	2022-2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог