

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО  
Решением Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «2» 09 2022г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ № 459/п от «2» 09 2022г.  
Директор ГБНОУ ДУМ СПб



Н.В. Судденкова

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Калейдоскоп фантазий»**

**Срок освоения: 2 года  
Возраст обучающихся: 18-20 лет**

**Разработчик:**  
Тимошина Галина Евгеньевна,  
педагог дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО  
Методическим советом  
протокол № 1 от 26.08.22

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Учебный план .....	7
Календарный учебный график .....	9
Рабочая программа.....	10
Оценочные и методические материалы .....	16
Рабочая программа воспитания.....	18

### Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа разработана с учетом:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст. в силу 25.07.2022);
- Паспорта федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол № 3);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжения Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга;

– Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Устава Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга;

– Лицензии ГБНОУ ДУМ СПб на образовательную деятельность и других локальных актов учреждения;

– Программы воспитания ГБНОУ ДУМ СПб (Рабочая программа воспитания) на период до 2024 года.

Программа имеет **художественную направленность**.

Программа имеет **базовый уровень**.

**Адресат программы:** учащиеся в возрасте от 18 до 20 лет.

**Цель программы:** способствовать раскрытию творческого потенциала воспитанников через освоение техниками рукоделия, воспитание гармонично развитой личности.

**Задачи:**

### **1. Обучающие:**

- познакомить с историей декоративно-прикладного искусства;
- обучить выполнению вышивки крестиком, бисером, лентами;
- знакомство с другими видами рукоделия: вязание спицами, лоскутной пластикой;
- научить самостоятельному выбору способов вышивки;
- научить работать с различными материалами (ткань, нитки и т.д.);
- познакомить с закономерностями взаимодействия цветов, сформировать умение сочетать цветовую гамму;

### **2. Развивающие:**

- расширить кругозор;
- развить логическое мышление, эрудицию, любознательность;
- развить индивидуальные способности, память, воображение, усидчивость, желание довести начатое дело до завершения;
- развивать способности к самообразованию;
- развить восприятие гармонии цвета, эстетический вкус;

- привить интереса к творчеству, к художественным традициям народов нашей страны.

### **3. Воспитательные:**

- воспитать качества творческой личности: трудолюбие, самостоятельность, целеустремленность, решительность, усидчивость,
- воспитание и развитие способности эстетического восприятия произведений декоративно–прикладного искусства.

**Срок освоения программы:** дополнительная общеразвивающая программа «Калейдоскоп фантазий» рассчитана на 1 год обучения.

Программа предназначена для подростков **в возрасте 18-20 лет.**

**Форма и режим занятий** Занятия проводятся с целой группой, но предусматривается возможность и индивидуально-групповой формы работы. Занятия проходят:

1 год обучения: два раза в неделю по 3 часа, 6 часов в неделю, 216 часов в год;

2 год обучения: один раз в неделю по 3 часа, 108 часов в год.

#### **Условия реализации программы**

Количество учащихся первого года обучения – не менее 15 человек; второго года обучения – не менее 12 человек.

#### **Условия набора**

Для обучения по данной программе принимаются все желающие, согласно Уставу учреждения и соответствующим локальным актам.

**Кадровое обеспечение.** Обучение по данной программе может осуществлять один педагог.

**Материально-техническое обеспечение.** Учебный кабинет, столы, стулья, проектор, классная доска, экран, компьютер, принтер.

#### **Планируемые результаты, получаемые учащимися в результате освоения программы**

Личностные:

- умеющие работать на результат;
- готовые к жизненному и личностному самоопределению;
- знающие моральные нормы, умеющие выделить нравственный аспект поведения и соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами;
- умеющие учиться, т. е. способные к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Метапредметные:

- убеждённые в позитивной роли вышивки в жизни современного общества, необходимости грамотного отношения к своему здоровью;
- овладевшие универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать педагога и выполнять его инструкции;
- стремящиеся к лучшему осознанию культуры своего народа и

готовые содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;

— овладевшие средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

— развившие эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческую деятельность эстетического характера.

**Предметные**

— овладевшие необходимыми умениями и навыками по программе в соответствии с поставленными задачами.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки:**

**По окончании курса обучения обучающиеся будут знать:**

- историю развития вышивки по ткани;
- виды ручной вышивки.
- правила подбора материалов для выполнения изделий;
- правила работы с инструментами и приспособлениями;
- технику безопасности при работе с электроинструментами;
- способы и уметь переводить рисунок на ткань.

**уметь:**

- применять основные приемы и методы вышивки;
- уметь вышивать с помощью приспособлений (пяльцы, станок ) и без них;
- составлять рисунок и подбирать ткань, нитки, бисер и др. материалы, в соответствии с цветовой гаммой;
- подбирать ткань, нитки и другие материалы, в зависимости от техники вышивки, рисунка, используя законы цветоведения.
- выполнять работу счетным крестом, бисером, лентами.
- применением в работе одновременно несколько видов вышивки.
- самостоятельно разрабатывать простейшие орнаменты.

**Способы проверки результативности:** наблюдение, анализ выполненных работ, обсуждение, самостоятельные практические работы, открытые занятия, выставки работ, самоанализ.

**Формы подведения итогов:** конкурсы, выставки, защита творческих работ.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ)

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-
2	История развития вышивки по ткани. Разнообразие видов вышивки по ткани	10	10	-
3	Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы. Организация рабочего места.	6	3	3
4	Цветоведение	6	3	3
5	Приемы вышивки по ткани.	48	8	40
6	Выполнение изделий различной степени сложности с использованием основных приемов вышивки по ткани	130	24	106
7	Экскурсии в музеи, на выставки, участие в выставках, конкурсах.	12	12	0
8	Итоговое занятие	2	0	2
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>	<b>64</b>	<b>152</b>

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ)

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Краткий обзор материалов и инструментов.	3	3	-
2	Материалы, инструменты, приспособления, используемые в вышивке. Их назначение и особенности.	27	24	-
3	Выполнение работы (вышивки) по выбранному дизайну.	15		15
4	Авторские схемы для вышивки. Вышивка по авторским схемам.	24	3	21
5	Работы в смешанной технике. Применяемый материал, приспособления и аксессуары.	21	3	18
6	Многоцветки. Особенности вышивки.	12	3	9
7	Экскурсии в музеи, на выставки, участие в выставках, конкурсах.	3	6	0
8	Итоговое занятие	3	0	3
	<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>42</b>	<b>66</b>



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета

Протокол № 1

от «2» 09 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 499 от «2» 09 2022 г.

Директор ГБОУ ДУМ СПб



Н.В. Судденкова

**Рабочая программа  
«Калейдоскоп фантазий»**

**Срок освоения:** 1 год

**Возраст обучающихся:** 18-20 лет

**Разработчик:**

Тимошина Галина Евгеньевна,  
педагог дополнительного образования

**РЕКОМЕНДОВАНО**

Методическим советом

протокол № 1 от 26.08.22

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Форматы, формы, содержание и методы программы могут корректироваться в соответствии с Распоряжениями Комитета по образованию, устанавливающими порядок безопасной деятельности образовательной организации.

### Содержание базовых тем первого года обучения

- 1. Вводное занятие:** история появления и развития вышивки, символизм вышивки, вышивка – как хобби.
- 2. История развития вышивки по ткани. Разнообразие видов вышивки по ткани.** Многообразие видов вышивки: нитками, бисером, лентами, пуговицами, смешанный. Краткая характеристика и специфика каждого вида.
- 3. Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы:** виды канвы, ниток, бисера, лент; классификация и условное обозначение. Организация рабочего места: организация рабочего пространства, органайзеры, пальцы и рамы, ножницы, иглы, наперстки, лупы, лампы. Каталоги и «живые карты» ниток и бисера. Подготовка основы и материала к работе. Схема для вышивки и компьютерные программы. Подбор основы и материала. Оформление работы: в багет, пинкип, бескорню, игрушку, подушку и пр. Обзор производителей наборов для вышивки.
- 4. Цветоведение:** спектральный круг, хроматические и ахроматические цвета, характеристики цвета, энергия цвета, смешение цветов.
- 5. Приемы вышивки по ткани.**

Виды вышивки по ткани (обзор) – ассизи, барджелло, бисером, бразильская, гладью, золотое шитье, китайская, крестом, ковровая, лентами, лонгстич, люневильская, ришелье, рококо, синельная, сутажная, тамбурная, хандангер, швальмская, яacobинская, японская; смешение техник; алмазная вышивка.

Приемы вышивки счетным крестом: полная и частичная зашивка; по цветам, парковкой, смешанная; закрепление нити в начале и в конце работы; способы выполнения креста и полукреста с разбором вариантов. Ньюансы работы с разной основой – канвой, равномерной тканью, на ткани с напечатанным рисунком.

Виды основы для вышивки крестом: х/б канва, ткань равномерного переплетения, пластиковая канва, водорастворимая канва, перфорированная фанера и бумага.

Виды вышивальных ниток – х/б мулине, акриловые и шерстяные нитки, шелковые нитки, крейник, трунцал и пр.

Приемы вышивки бисером: полная, частичная и круговая зашивка; закрепление нити в начале и в конце работы; способы пришивания бисера – «вперед иголку», стебельчатый» шов, строчный шов, шов «вприкреп», монастырский шов. Ньюансы работы с разной основой – канвой,

равномерной тканью, габардином, атласом; на ткани с напечатанным рисунком.

6. **Выполнение изделий различной степени сложности с использованием основных приемов вышивки по ткани:** виды изделий (картины, панно, подушка, игрушка, одежда и пр.), выбор схемы (набора) для работы; выбор основы и материала. Организация рабочего места и материала. Вышивка прикладных изделий и подарков к праздникам. Вышивка на одежде на водорастворимой канве. Вышивка на сумках, обложках, очечнике и т.д. Вышивка украшений – брошей, браслетов, маячков, брелоков, магнитов.
7. **Экскурсии в музеи, на выставки, участие в выставках, конкурсах.** Выставка работ кружковцев.
8. **Итоговое занятие.** Анализ работ кружковцев с комментарием; напутствие и пожелание дальнейшего роста в творчестве.

#### **Содержание базовых тем второго года обучения**

1. **Вводное занятие.** Краткий обзор планов на год. Обзор материалов и инструментов для работ этого года. Особенности основ для вышивки: традиционные – канва, ткань равномерного переплетения; нетрадиционные – пластиковая и деревянная основа, водорастворимая канва, вышивка на готовых текстильных изделиях (одежде, сумках, очешниках, обуви, обложке на паспорт, косметичке и пр.). Выбор основы в зависимости от назначения изделия. Принципы и правила выбора схем и наборов для работы. Выбор материалов для конкретной работы. Организация рабочего места (подбор инструментов, приспособлений, аксессуаров) для выбранной работы. Порядок закрепления текстильной основы в рамках прямоугольной формы, в пальцах круглой, овальной и прямоугольной формы, ку-снапах. Значение натяжения основы для качества вышивки. Боковые натяжители.

2. **Выполнение индивидуальной работы по выбранному дизайну.** Контроль за правильностью выполнения вышивки, комментарии, анализ.

3. **Авторские схемы для вышивки.** Кто такой автор дизайна, автор схемы. Интеллектуальная собственность и авторское право. Выбор дизайнера и схемы с комментариями. Подбор материалов, инструментов, приспособлений, аксессуаров.

Выполнение индивидуальной работы по выбранному дизайну. Контроль за правильностью выполнения вышивки, комментарии, анализ.

4. **Работы в смешанной технике:** использование в работе различных стежков (крест, полукрест, бэкстич, французский узелок, выкладная нить); различных материалов (нитки, крейник, бисер, бусины, тунцал, ленты, пуговицы, стразы).

Выбор набора или схемы с комментариями. Подбор материалов, инструментов, приспособлений, аксессуаров.

Выполнение индивидуальной работы по выбранному дизайну. Контроль

за правильностью выполнения вышивки, комментарии, анализ, рекомендации.

#### **5. Многоцветки**

Вышивка дизайнов (работ) с использованием большого количества цветов ниток (больше 50) – многоцветки. Особенности работы с использованием большого количества ниток. Способы вышивки многоцветок – парковкой, по цветам.

Выбор набора или схемы с комментариями. Подбор материалов, инструментов, приспособлений, аксессуаров.

Выполнение индивидуальной работы по выбранному дизайну. Контроль за правильностью выполнения вышивки, комментарии, анализ.

#### **6. Экскурсии в музеи, на выставки, участие в выставках, конкурсах.**

#### **7. Итоговое занятие. Анализ работы за год. Замечания, комментарии, пожелания продолжать творческую работу и совершенствоваться в ней.**

**Оценочные и методические материалы  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

№ п/п	Компоненты учебно-методического комплекса	Для педагога	Для учащихся и родителей
<b>1. Учебные и методические пособия</b>			
1.1	Информационно-справочные материалы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Андреева И. Шитье и рукоделие: энциклопедия – Москва, Большая Российская энциклопедия, 1994.</li> <li>2. Будур Н. Полная энциклопедия женских рукоделий – Москва. Олма-Пресс 1999.</li> <li>3. Гасюк Е. Художественное вышивание. Киев. Головное издательство Издательского объединения Выща школа, 1989.</li> <li>4. Глинская Е. Азбука вышивания. Издательство Мехнат Ташкент 1994 .</li> <li>5. Ереминко Т. Вышивка. Техника. Приемы. Изделия. Москва. Аст-Пресс. 2000.</li> <li>6. Ереминко Т. Иголлка-волшебница. Москва: Просвещение, 1987.</li> <li>7. Журналы.</li> <li>8. Комплект журналов «Антология вышивки» №№ 1-18. - СПб, Лениздат, 1998.</li> <li>9. Максимова М. Вышивка. Первые шаги. Москва: ЗАО Эксмо, 1997.</li> <li>10. Моисеенко Ю. Волшебный стежок. Минск. Польша, 2000.</li> <li>11. Попова С. Дамское рукоделие. ТОО ПК Инжиниринг, Лтд.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Глинская Е. Азбука вышивания. Издательство Мехнат Ташкент 1994 .</li> <li>2. Ереминко Т. Вышивка. Техника. Приемы. Изделия. Москва. Аст-Пресс. 2000.</li> <li>3. Ереминко Т. Иголлка-волшебница. Москва: Просвещение, 1987.</li> <li>4. Журналы.</li> <li>5. Максимова М. Вышивка. Первые шаги. Москва: ЗАО Эксмо, 1997.</li> <li>6. Моисеенко Ю. Волшебный стежок. Минск. Польша, 2000.</li> </ol>

		Нижний Новгород. 1993.	
1.2	Научная, специальная, методическая литературы		
1.3	Таблицы		
1.4	Схемы	Схемы вышивок.	Схемы вышивок.

**Перечень образовательных электронных ресурсов, предоставляющих возможность организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий**

**Сервисы для проведения видеозанятий:**

- Discord (Бесплатный мессенджер с поддержкой видеоконференций, голосовой и текстовый чат).
- Zoom (Платформа для проведения онлайн-занятий. Бесплатная учетная запись позволяет проводить видеоконференцию длительностью 40 минут с возможностью онлайн-общения до 100 человек. В платформу встроена интерактивная доска, можно легко и быстро переключаться с демонстрации экрана на доску. Наличие чата, в котором можно писать сообщения, передавать файлы).
- GoogleClassroom (бесплатный сервис позволяет удобно публиковать и оценивать задания, организовать совместную работу и эффективное взаимодействие всех участников процесса. Создавать курсы, раздавать задания и комментировать работы учащихся - все это можно делать в одном сервисе).

**Список литературы**

**для педагога:**

1. Андреева И. Шитье и рукоделие: энциклопедия – Москва, Большая Российская энциклопедия, 1994.
2. Будур Н. Полная энциклопедия женских рукоделий – Москва. Олма-Пресс 1999.
3. Гасюк Е. Художественное вышивание. Киев. Головное издательство Издательского объединения Выща школа, 1989.
4. Глинская Е. Азбука вышивания. Издательство Мехнат Ташкент 1994 .
5. Ереминко Т. Вышивка. Техника. Приемы. Изделия. Москва. Аст-Пресс. 2000.
6. Ереминко Т. Иголлка-волшебница. Москва: Просвещение, 1987..

**для учащихся:**

1. Глинская Е. Азбука вышивания. Издательство Мехнат Ташкент 1994 .
2. Ереминко Т. Вышивка. Техника. Приемы. Изделия. Москва. Аст-Пресс. 2000.
3. Ереминко Т. Иголлка-волшебница. Москва: Просвещение, 1987.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО  
решением Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «2» 09 20 22 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ № 155/п от «2» 09 20 22 г.  
Директор ГБНОУ ДУМ СПб  
И.В. Судденкова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
«Калейдоскоп фантазий»

на 2022/2023 учебный год

Возраст обучающихся: 18-20 лет

**Разработчик:**  
Тимошина Галина Евгеньевна,  
педагог дополнительного образования

## **Введение**

Рабочая программа воспитания объединения является составляющей частью Программы воспитания ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (Рабочей программы воспитания) на период до 2024 года, утвержденной Приказом от 04.06.2021 № 340-п «Об утверждении Программы воспитания ГБНОУ ДУМ СПб на период до 2024 года» (далее – Программа воспитания).

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга:

- в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с тематическим наполнением рабочих программ;
- в рамках реализации культурно-просветительских и образовательных проектов.

### **Основные цели и задачи Рабочей программы воспитания:**

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среды.

Для достижения поставленных целей будут решаться следующие задачи:

### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- сформировать патриотические чувства и сознание учащихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- способствовать процессу сохранения и развития чувства гордости за свою страну, город, образовательное учреждение, семью;
- способствовать процессу воспитания личности гражданина – патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитать любовь к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям;
- способствовать изучению истории своей семьи, образовательного учреждения, района, города, культуры народов мира, своей страны;
- способствовать развитию чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- сформировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их



традициям.

### **Нравственное и духовное воспитание:**

- сформировать у учащихся нравственную культуру миропонимания;
- способствовать формированию у учащихся осознанного отношения к нравственному опыту прошлого и будущего, своей роли в нем;
- воспитать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к порученному делу.
- сформировать у учащихся представления об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

### **Воспитательная среда:**

- определить круг реальных учебных возможностей учащегося и зону его ближайшего развития;
- создать условия для продвижения учащихся в интеллектуальном развитии;
- сформировать интеллектуальную культуру учащихся, развивать их кругозор и любознательность.
- сформировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья, неприятия вредных и опасных для здоровья привычек;
- ознакомить учащихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению физического и психического здоровья;
- способствовать формированию навыков грамотного поведения в условиях мегаполиса, соблюдения правил дорожного движения;
- сформировать у учащихся общеобразовательных учреждений представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- способствовать развитию опыта противостояния таким явлениям, как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

### **Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений:**

- сформировать у учащихся правовую культуру, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формировать электоральную культуру.
- сформировать у учащихся ценностные представления об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

### **Экологическое воспитание:**

- расширить знания по экологии, географии, истории;
- способствовать интеллектуальному и духовно-нравственному развитию учащихся;
- расширить знания об окружающем мире;

- развить творческую, познавательную и созидательную активность;
- укрепить здоровье, воспитать физическую культуру в единстве с интеллектуальным и духовным развитием;
- воспитать патриотизм посредством занятий по краеведению;
- воспитать потребность в здоровом образе жизни.

#### **Планируемые результаты:**

- у учащихся сформируется представление о понятиях основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества;
- у учащихся сформируется понимание смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- у учащихся сформируется представление об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;
- учащиеся научатся мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни;
- сформируется представление о значимости физического и психического здоровья человека, понимания важности здоровья для будущего самоутверждения; о правилах безопасного поведения учащихся на улице и дорогах.
- у учащихся сформируется представление о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм»;
- создадутся условия для проявления учащимися в объединениях инициативы и самостоятельности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к внеурочной деятельности;
- у учащихся сформируются представления о правовой культуре, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры;
- у учащихся сформируются представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.
- у учащихся сформируются дополнительные навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

#### **Особенности организации воспитательной деятельности в объединении**

Воспитательная деятельность в объединении планируется и организуется в соответствии с модулями Программы воспитания и в соответствии с Календарным планом воспитательной работы ГБНОУ ДУМ

СПб на учебный год.

### Модули Рабочей программы воспитания:

- духовно-нравственное воспитание;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- воспитательный потенциал занятия;
- профессиональное самоопределение;
- добровольческая деятельность;
- экологическое воспитание;
- воспитательная среда;
- профилактика правонарушений, социально-опасных явлений;
- работа с родителями.

При реализации рабочей программы воспитания объединения используются различные формы и технологии организации воспитательных мероприятий (в том числе дистанционные технологии); организуются и проводятся массовые мероприятия, обеспечивающие условия для совместной деятельности учащихся и родителей (законных представителей).

С целью оценки результативности выполнения поставленных задач и выявления основных проблем воспитания проводится самоанализ воспитательной работы объединения (не реже одного раза в полугодие) и предоставляется отчет по форме.

### Календарный план воспитательной работы Объединения «Калейдоскоп фантазий» на 2022/2023 учебный год

п/п	Название мероприятия, форма проведения	Дата /Сроки проведения	Место проведения	Участники
Сентябрь 2022				
1.	День знаний. Беседа с учащимися об истории ГБНОУ ДУМ СПб	5 сентября	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
2.	День памяти жертв блокады Ленинграда. Беседа	7 сентября	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
3.	Международный день мира Беседа	21 сентября	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
Октябрь 2022				
4.	Международный день пожилых людей . Беседа	3 октября	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
5.	Всемирный день учителя. Беседа	5 октября	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
6.	Международный день музыки. Беседа	10 октября	РХК КАБ.300	Обучающиеся объединения
Ноябрь 2022				

7.	День народного единства. Беседа	4 ноября	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
8.	Всемирный день ребенка. Беседа	21 ноября	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
9.	День матери. Беседа	28 ноября	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
10.	Всемирный день домашних животных. Беседа	30 ноября	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
Декабрь 2022				
11.	День Героев Отечества. Просмотр фильма	7 декабря	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
12.	День Конституции Российской Федерации. Беседа	14 декабря	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
13.	Праздник «Новый год». Чаепитие	28 декабря	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
Январь 2023				
14.	День детского кино. Беседа	09 января	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
15.	День детских изобретений. Беседа	16 января	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
16.	День российского студенчества. Беседа	25 января	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
17.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Беседа	30 января	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
Февраль 2023				
18.	День российской науки. Беседа	6 февраля	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
19.	День памяти А. С. Пушкина. Беседа	8 февраля	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
20.	Международный день родного языка. Беседа	15 февраля	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
21.	Масленица - традиционный праздник. Чаепитие	20 февраля	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения
22.	День защитника Отечества. Просмотр фильма	22 февраля	РХК Каб.300	Обучающиеся объединения

Март 2023				
23.	Всемирный день писателя. Беседа	1 марта	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
24.	Международный женский день. Беседа	6 марта	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
25.	День Земли . Беседа	20 марта	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
26.	Всемирный день поэзии. Беседа	22 марта	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
Апрель 2023				
27.	Международный день детской книги. Беседа	3 апреля	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
28.	Всемирный день здоровья. Беседа	5 апреля	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
29.	Всемирный день авиации и космонавтики . Беседа	12 апреля	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
30.	Международный день культуры. Беседа	17 апреля	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
31.	Международный день памятников и исторических мест. Беседа	19 апреля	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
Май 2023				
32.	Праздник Весны и Труда. Субботник и чаепитие	3 мая	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
33.	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941– 1945 годов. Беседа	8 мая	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
34.	Международный день семьи. Беседа	15 мая	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
35.	Международный день музеев, Беседа	17 мая	РХК Каб.300	Обучающие ся объединения
36.	День славянской письменности и культуры. Беседа	22 мая	РХК Каб 300	Обучающие ся объединения

