

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Протокол № 7
от «2» 09 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 659 от «2» 09 2022г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб



Н.В. Судденкова

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Медийные проекты: от теории к практике»**

**Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 16-22 года**

Разработчик:
Гвоздюк Екатерина Алексеевна,
педагог дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
протокол № 1 от 26.08.22

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Учебный план	11
Календарный учебный график	12
Рабочая программа.....	13
Оценочные и методические материалы	23
Рабочая программа воспитания	26

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа разработана с учетом:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст. в силу 25.07.2022);
- Паспорта федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол № 3);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжения Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга;

– Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Устава Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга;

– Лицензии ГБНОУ ДУМ СПб на образовательную деятельность и других локальных актов учреждения;

– Программы воспитания ГБНОУ ДУМ СПб (Рабочая программа воспитания) на период до 2024 года.

Дополнительная общеразвивающая программа «Медийные проекты: от теории к практике» имеет **социально-педагогическую (социально-гуманитарную) направленность.**

Программа имеет **общекультурный уровень освоения.**

Владение информационными технологиями становится базовым требованием к обучающимся в XXI веке.

Бурно развивающийся процесс информатизации образования позволяет использовать в обучении широкий спектр средств новых информационных технологий. Широкое распространение мультимедиа технологий вызывает необходимость усилить подготовку обучающихся теоретическим и практическим основам работы с мультимедиа приложениями.

Программа дополнительного образования «Медийные проекты: от теории к практике» даёт возможность обучающимся познакомиться с новыми направлениями развития средств информационных технологий и получить практические навыки создания мультимедиа приложений. Работая над мультимедиа проектом, обучающиеся получают опыт использования современных технических средств, с одной стороны, с другой стороны - приобретут навыки индивидуальной и коллективной работы, которые пригодятся им в будущей производственной деятельности.

Актуальность программы

В настоящее время средства массовой информации приобретают наибольшую актуальность в связи с событиями, происходящими в мире и обществе. В век высокого развития информационных технологий и

моментального распространения информации современному молодому человеку трудно не попасть под влияние телевидения, интернета, прессы. Именно поэтому важно на пути становления личности помочь отличать в общем потоке действительно качественный и полезный контент.

В рамках программы, обучающиеся получают творческие знания, умения и навыки, которые необходимы для работы в сфере мультимедиа. Обучение дает возможность научить выражать свою точку зрения, развивает у обучающихся нестандартное и творческое мышление.

Адресат программы. Программа предназначена для учащихся 16-22 лет.

Цель программы – привлечь внимание обучающихся к проектной и исследовательской деятельности в области медийного производства, а также сформировать базовые навыки и познакомить с инструментами, необходимыми для освоения профессий в сфере мультимедиа, сформировать общекультурные компетенции.

В соответствии с поставленной целью можно выделить следующие задачи.

Обучающие:

- овладение навыками работы с различными мультимедиа приложениями;
- успешное применение полученных навыков в учебной и повседневной деятельности;
- обучение навыкам решения проблем и другим видам критического мышления;

Развивающие:

- создание импульса для проявления творческих способностей обучающихся и формирование навыков самостоятельной, групповой исследовательской и творческой работы для создания мультимедиа проектов;
- выявление и развитие способностей и интереса к научной (научно-исследовательской деятельности);

Воспитательные:

- побуждение обучающихся к сотрудничеству, в том числе для решения проблем местного сообщества (учебной группы, колледжа, места жительства и т.д.).

Возраст обучающихся: 16-22 года.

Количество обучающихся в группе 15 человек.

Объем и срок освоения программы: 288 часов за 1 год обучения. Занятия проходят три раза в неделю (2 раза по 3 часа, один раз 2 часа).

Возможно изменение количества часов в связи с изменением расписания, режима занятий и уровнем интенсивности освоения программы учащимися.

Возможно, некоторое изменение пропорций учебного времени, отводимого на освоение тех или иных тем, в зависимости от успеваемости обучающихся в объединении, от скорости усвоения программного материала.

Условия набора: для обучения по данной программе принимаются все желающие, согласно Правилам приема, в ГБНОУ ДУМ СПб.

Организация учебного процесса

Формы организации учебного процесса:

- индивидуальные;
- групповые;
- фронтальные;
- практикумы;
- работа в минигруппах, которая предполагает сотрудничество несколько человек по какой-либо учебной теме.

Особенности организации образовательного процесса: обучающиеся сформированы в группы разных возрастных категорий, являющихся основным составом объединения.

Состав групп постоянный.

Форма обучения: очная.

Данная программа основана на взаимосвязи процессов обучения, воспитания и развития обучающихся.

Основными принципами работы по программе являются:

- принцип научности, который заключается в сообщении знаний об устройстве персонального компьютера, программах векторной и растровой графики и т.д., соответствующих современному состоянию науки;
- принцип доступности выражается в соответствии образовательного материала возрастным особенностям юношей;
- принцип сознательности предусматривает заинтересованное, а не механическое усвоение обучающимися знаний, умений и навыков;
- принцип наглядности выражается в демонстрации готовых проектов и этапов выполнения этих проектов;
- принцип вариативности.

Некоторые программные темы могут быть реализованы в различных видах технической деятельности, что способствует вариативному подходу к осмыслению этой или иной творческой задачи.

Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- формах и методах обучения (дифференцированное обучение, комбинированные занятия);
- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов и др.);
- средствах обучения.

Каждое рабочее место обучающегося должно быть оборудовано следующим образом: компьютер с установленным необходимым программным обеспечением. Из дидактического обеспечения необходимо наличие тренировочных упражнений, индивидуальных карточек, текстов контрольных заданий, проверочных и обучающих тестов, разноуровневых заданий, занимательные задания, видеоматериалы.

При проведении занятий традиционно используются следующие **формы работы**:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном или экранами компьютеров на ученических рабочих местах;
- фронтальная, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;
- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Формы обучения: очная.

Формы организации занятий:

- теоретические занятия;
- практические занятия;
- свободное творчество.

Язык реализации программы: русский.

Планируемые образовательные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению, общественной активной личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, которые представлены следующими компонентами: мотивационно-целостными (самореализация, саморазвитие, самосовершенствование); когнитивными (знания, рефлексия деятельности); операциональными (умения, навыки); эмоционально-волевыми (самооценка, эмоциональное отношение к достижению);
- учебно-познавательного интерес к мультимедийному творчеству
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметные результаты:

- усвоение обучающимися способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и навыков;
- развитие мотивации, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Предметные результаты:

- развитие интереса к предмету, включение в познавательную деятельность,
- приобретение определенных знаний, умений, навыков, усвоенных учащимися в ходе изучения предмета,
- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

Ожидаемые результаты.

Программное направление курса определяет круг вопросов, связанных с изучением программных средств, предназначенных для обработки звуковой, графической и видео информации и технологией работы в них. Техническое направление определяет знание аппаратной части компьютера, используемой непосредственно при работе со звуком и видео.

В процессе изучения курса надо научиться работать в различных редакторах, познакомиться с приемами обработки звука, видео и другой информации, с основными этапами создания мультимедийного продукта.

Обеспечение адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации.

По результатам обучения учащиеся должны знать:

- назначение и возможности мультимедиа;
- требования к разработке мультимедиа проектов;
- технологию и приемы работ по созданию мультимедиа приложений.

- программные и аппаратные средства, необходимые для создания мультимедиа презентаций;

- этапы разработки мультимедиа презентаций;
- основные понятия мультимедиа (сцена, кадр);
- основные компоненты мультимедиа презентаций;
- типы звуковых, анимационных файлов;
- классификацию, назначение и возможности программ для разработки мультимедиа приложений;
- форматы используемых файлов;
- технологию и приемы разработки компонентов мультимедиа приложений.

По результатам обучения учащиеся должны уметь:

- использовать программы для подготовки мультимедиа приложений;

- разрабатывать сценарий проекта;
- работать в составе творческой группы;
- собирать, отлаживать и испытывать мультимедийное приложение.

- использовать техническое задание, инструкции к выполнению проекта;

- разработать сценарий проекта по выбранной теме;
- подготовить текстовые компоненты, с использованием текстового процессора;

- подготовить графические компоненты разными средствами;
- создать простейшие трехмерные графические объекты с помощью графических редакторов;

- создать простейшую анимацию;
- осуществить поиск звуковых, анимационных файлов в сети Internet;

- осуществить сбор и отладку мультимедийной презентаций на основе подготовленных компонентов;

- воспроизвести в презентации анимацию;
- свободно ориентироваться в среде разработки мультимедиа презентаций Media Producer;

- работать с устройствами компьютера (дисками, сканером, принтером);

- использовать при необходимости вспомогательное программное обеспечение (архиваторы);

- подготовить пояснительную записку к презентации;

- произвести демонстрацию и защиту презентации.
- создавать компоненты для мультимедиа приложений;
- использовать различные компоненты в своих проектах;
- организовывать работу в составе творческой группы;
- конвертировать готовое мультимедиа приложение в другие форматы.

Формы подведения итогов: наблюдение, фронтальный опрос, тестирование, практическая работа, творческий проект.

Критериями выполнения программы служат:

- стабильный интерес обучающихся к научно-техническому творчеству;
- массовость и активность участия обучающихся в мероприятиях по данной направленности;
- результативность по итогам городских, региональных, международных конкурсов, выставок или фестивалей;
- проявление самостоятельности в творческой деятельности.

Формой оценки качества знаний, умений и навыков, учитывая возраст обучающихся, являются:

- конкурсы, викторины, выставки;
- тематический (обобщающий) контроль (тестирование);
- портфолио обучающихся.

Диагностика результата и контроль за прохождением образовательной программы:

- интерес детей к компьютерному моделированию диагностируется путем наблюдений за обучающимся на занятиях, во время выполнения практических заданий, при подготовке к конкурсам и выставкам;
- развитие творческих способностей диагностируется через анализ поведения обучающихся на занятиях, при подготовке к конкурсам и участия в них;
- владение теоретическим материалом оценивается во время защиты своего проекта, а также при проведении теоретического опроса обучающегося;
- реализации воспитательных задач, обозначенных в образовательной программе, способствует пропаганда достижений творческого объединения при участии его обучающихся в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах, фестивалях, выставках.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	4	2	2	
2	Введение в мультимедиа	4	3	1	опрос
3	Работа с внешними устройствами	6	2	4	опрос, наблюдение
4	Работа в программе PowerPoint	18	4	14	практ. работа
5	Применение информационных технологий в проектной деятельности	10	10		тестирование
6	Среда Media Producer	30	10	20	проект
7	Создание проекта	16	2	14	
8	Стандартные программы для работы со звуком Создание проекта	14	4	10	проект
9	Основы работы с графическими изображениями Создание проекта	20	4	16	проект
10	Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker Создание проекта	20	4	16	проект
11	Основы работы с видео в программе PowerDirector Создание проекта	6	2	4	проект
12	Закрепление. Проекты	6		6	
13	Мультимедиа. про	4	2	2	опрос
14	История создания детской анимации	14	6	8	опрос
15	Средства и технологии обмена информацией с помощью компьютерных сетей	18	8	10	проект, опрос
16	Компьютерная графика Создание проекта	28	8	20	тест, проект
17	Создание изображений с помощью Gimp. Создание проекта	22	4	18	Проект
18	Работа с видеоредактором Nero Vision Создание проекта	26	6	20	практ. работа, проект
19	Работа в среде Media Producer Создание проекта	20	4	16	практ. работа, проект
20	Итоговое занятие Повторение. Анализ итогов года.	2	2		
	Итого:	288	87	235	

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «2» 09 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 459/п от «09» 09 2022 г.
Директор ГБОУ ДУМ СПб
Н.В. Судденкова



**Рабочая программа
«Медийные проекты: от теории к практике»**

**Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 16-22 года**

Разработчик:
Гвоздюк Екатерина Алексеевна,
педагог дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
протокол № 1 от 26.09.22

Содержание базовых тем программы

1. Вводное занятие.

Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с программой, целями, задачами. Правила поведения в группе. Правила гигиены и охраны голоса.

Практика. Входная диагностика группы

2. Раздел. Введение в мультимедиа (4 часа)

Теория: Назначение, возможности и области применения мультимедиа. Использование аппаратных и программных средств для подготовки мультимедиа презентации.

Практика: Знакомство с программными средствами для подготовки мультимедиа презентации.

3. Раздел. Работа с внешними устройствами. (6 часов)

Теория: Правила работы с внешними устройствами: цифровой видеокамерой, фотоаппаратом. Правила работы с внешними устройствами: сканером. Работа с программой FineReader.

Практика: Работа с программой FineReader. Работа с цифровой видеокамерой, фотоаппаратом.

4. Раздел. Работа в программе PowerPoint (18 часов)

Теория: Знакомство с программой. Интерфейс программы, понятия «слайд», «макет слайда», «образец слайда». Формат оформления, режим работы «Сортировщик слайдов».

Практика: Работа в программе PowerPoint.

5. Раздел. Применение информационных технологий в проектной деятельности.

Теория: Направления информационных технологий.

- Ресурсы Интернета: поисковые системы и отдельно взятые сайты.
- Электронные библиотеки и энциклопедии
- Информационные среды на основе открытых (доступных) баз данных и баз знаний.
- Обучающие онлайн порталы различных тематик.
- Прикладные и инструментальные программные средства.
- Мультимедиа технологии.
- Телекоммуникационные системы.
- Электронные настольные типографии
- Системы защиты информации.

Практика: Применение информационных технологий в проектной деятельности.

6. Раздел. Среда Media Producer (40 часов)

Теория: Обучение созданию шаблона слайда презентации в среде Media Producer. Технология подготовки текстовых компонентов. Требования к подготовке и размещению текста на слайде презентации. Технология подготовки графических компонентов. Трехмерные графические редакторы.

Практика: Работа в Media Producer.

7. Раздел. Создание проекта.

Теория: Как создать свой проект. Методические рекомендации по созданию проекта.

Практика: Создание проекта.

8. Раздел. Стандартные программы для работы со звуком (16 часов)

Теория: Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Интерфейс. Инструментальная панель. Свойства, Объем данных в байтах, скорость выборки, разрешающая способность. Настройка устройств записи звука. Интерфейс программы «Регулятор уровня». Вызов программы «Универсальный проигрыватель». Процедуры редактирования звука. Монтаж звука: микширование

Практика: Работа со звуковыми файлами. Создание, редактирование, прослушивание звукового файла. Характеристики файла.

9. Раздел. Основы работы с видео в программе PowerDirector (20 часов)

Теория: Знакомство с программой Windows PowerDirector. Автоматический монтаж.

Практика: Монтаж фильма.

10. Раздел. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker Создание проекта

Теория: Знакомство с программой Windows Movie Maker.

Практика: создание проекта.

11. Раздел. Основы работы с видео в программе PowerDirector Создание проекта.

Теория: Основы работы с видео в программе PowerDirector.

Практика: работа в программе.

12. Раздел. Закрепление. Проекты. (6 час)

Практика: Проект на свободную тему.

13. Раздел. Мультимедиа.про (4 ч)

Теория: Аппаратные средства мультимедиа, носители информации.

Практика: Программные средства мультимедиа.

14. Раздел. История создания детской анимации (14 ч)

Теория: История детской анимации.

Практика: Мультфильм в стиле «Stop Motion».

15. Раздел. Средства и технологии обмена информацией с помощью компьютерных сетей (18 ч)

Теория: Интернет как глобальная ИС.

World Wide Web – Всемирная паутина

Теория: Интернет: работа с браузером. Инструменты для разработки Web-сайтов.

Практика: Итоговый проект «Создание собственного сайта».

16. Раздел. Компьютерная графика (38 ч)

Теория: Виды графики. Изучения интерфейса программы, панели

инструментов. Изучение и применение слоев и фильтров. Преобразования формы. Векторная графика. Обработка изображений с помощью программы CorellDraw.

Практика: Выполнение проектной работы.

17. Раздел. Создание изображений с помощью Gimp (22 ч)

Теория: Назначение. Интерфейс программы. Понятие плагина.

Действия с изображением: масштабирование, поворот, перемещение, работа размеры, сохранение.

Практика: Выполнение проектной работы.

18. Раздел. Работа с видео редактором Nero Vision (26 ч)

Теория: Что такое Nero Vision? Изучение интерфейса программы Nero Vision. Изучение интерфейса программы Nero Vision. Функции и параметры Nero Vision. Функции и параметры Nero Vision

Практика: Создание фильмов. Сценарий и монтаж. Создание фильмов. Сценарий. Создание фильмов. Монтаж. Создание фильмов. Текстовое сопровождение. Вставка видеопереходов. Выполнение проектной работы.

19. Раздел. Работа в среде Media Producer (20 ч)

Теория: Создание шаблона слайда презентации в среде Media Producer. Технология подготовки текстовых компонентов. Технология подготовки графических компонентов. Трехмерные графические редакторы. Создание графических объектов в среде Comract. Работа с графическими компонентами в сети Internet.

Практика: Создание простейшей анимации. Звуковое сопровождение.

20. Итоговое занятие

Теория. Повторение. Анализ итогов года.

Оценочные и методические материалы

Методическое обеспечение

№ п/п	Раздел	Форма занятий	Приемы и методы организаций учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация	
2	Введение в мультимедиа	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация	опрос
3	Работа с внешними устройствами	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации, камера	Опрос, наблюдение
4	Работа в программе PowerPoint	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации, камера	Практическая работа
5	Применение информационных технологий в проектной деятельности	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация, камера	Тестирование
6	Среда Media Producer	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация, камера	Проект
7	Создание проекта	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации, камера	
8	Стандартные программы для работы со звуком Создание проекта	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации, камера	Проект
9	Основы работы с графическими изображениями Создание проекта	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация, камера	Проект
10	Основы	Лекция,	Словесный,	Компьютер,	Проект

	работы с видео в программе Windows Movie Maker Создание проекта	презентация	наглядный	проектор, презентация, камера	
11	Основы работы с видео в программе PowerDirector Создание проекта	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации, камера	Проект
12	Закрепление. Проекты	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации, камера	
13	Мультимедиа. про	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация, камера	Опрос
14	История создания детской анимации	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация, камера	Опрос
15	Средства и технологии обмена информацией с помощью компьютерных сетей	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации, камера	Проект, опрос
16	Компьютерная графика Создание проекта	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации, камера	Тест, проект
17	Создание изображений с помощью Gimp. Создание проекта	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация, камера	Проект
18	Работа с видеоредактором Nero Vision Создание проекта	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация, камера	Проект, практическая работа
19	Работа в среде Media	Лекция, практическая	Словесный, наглядный,	Компьютер, проектор,	Проект, практическая

	Producer Создание проекта	я работа	практический	презентации, камера	работа
20	Итоговое занятие Повторение. Анализ итогов года.	Лекция, практическа я работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации, камера	

Учебно-методический комплекс

№ п/п	Компоненты учебно-методического комплекса	Для педагога	Для учащихся и родителей
1. Учебные и методические пособия			
1.1	Информационно-справочные материалы	1. Инструкции: должностная инструкция педагога ДО; инструкция по ТБ ИОТ-065-2013	1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст. в силу 25.07.2022);
1.2	Научная, специальная, методическая литературы	Гузеев В.В. Развитие образовательной технологии. М., 1998 • Дж. Дьюи. Демократия и образование: Пер. с англ. М.: Педагогика-Пресс, 2000. • Клименко А.В., Подколзина О.А. Проектная деятельность учащихся-//Преподавание истории и обществознания в школе. 2002. №9. • Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. М.: Издательский центр "Академия", 1999. • Полат Е.С. Как рождается проект. М.,1995. • www.intuit.ru Левин В.И. История информационных технологий, 2007	• www.intuit.ru Левин В.И. История информационных технологий, 2007

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «2» 09 20 22 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 157/22 от «2» 09 20 22 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб
Н.В. Судденкова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
«Медийные проекты: от теории к практике»**

на 2022/2023 учебный год

Возраст обучающихся: 16-22 года

Разработчик:
Гвоздюк Екатерина Алексеевна,
педагог дополнительного образования

Введение

Рабочая программа воспитания объединения является составляющей частью Программы воспитания ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (Рабочей программы воспитания) на период до 2024 года, утвержденной Приказом от 04.06.2021 № 340-п «Об утверждении Программы воспитания ГБНОУ ДУМ СПб на период до 2024 года» (далее – Программа воспитания).

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга:

- в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с тематическим наполнением рабочих программ;
- в рамках реализации культурно-просветительских и образовательных проектов.

Основные цели и задачи Рабочей программы воспитания:

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среды.

Для достижения поставленных целей будут решаться следующие задачи:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- сформировать патриотические чувства и сознание учащихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- способствовать процессу сохранения и развития чувства гордости за свою страну, город, образовательное учреждение, семью;
- способствовать процессу воспитания личности гражданина – патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитать любовь к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям;
- способствовать изучению истории своей семьи, образовательного учреждения, района, города, культуры народов мира, своей страны;
- способствовать развитию чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- сформировать толерантность, чувство уважения к другим

народам, их традициям.

Нравственное и духовное воспитание:

- сформировать у учащихся нравственную культуру миропонимания;
- способствовать формированию у учащихся осознанного отношения к нравственному опыту прошлого и будущего, своей роли в нем;
- воспитать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к порученному делу.
- сформировать у учащихся представления об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

Воспитательная среда:

- определить круг реальных учебных возможностей учащегося и зону его ближайшего развития;
- создать условия для продвижения учащихся в интеллектуальном развитии;
- сформировать интеллектуальную культуру учащихся, развивать их кругозор и любознательность.
- сформировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья, неприятия вредных и опасных для здоровья привычек;
- ознакомить учащихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению физического и психического здоровья;
- способствовать формированию навыков грамотного поведения в условиях мегаполиса, соблюдения правил дорожного движения;
- сформировать у учащихся общеобразовательных учреждений представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- способствовать развитию опыта противостояния таким явлениям, как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений:

- сформировать у учащихся правовую культуру, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формировать электоральную культуру.
- сформировать у учащихся ценностные представления об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной

жизни.

Экологическое воспитание:

- расширить знания по экологии, географии, истории;
- способствовать интеллектуальному и духовно-нравственному развитию учащихся;
- расширить знания об окружающем мире;
- развить творческую, познавательную и созидательную активность;
- укрепить здоровье, воспитать физическую культуру в единстве с интеллектуальным и духовным развитием;
- воспитать патриотизм посредством занятий по краеведению;
- воспитать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемые результаты:

- у учащихся сформируется представление о понятиях основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества;
- у учащихся сформируется понимание смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- у учащихся сформируется представление об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;
- учащиеся научатся мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни;
- сформируется представление о значимости физического и психического здоровья человека, понимания важности здоровья для будущего самоутверждения; о правилах безопасного поведения учащихся на улице и дорогах.
- у учащихся сформируется представление о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм»;
- создадутся условия для проявления учащимися в объединениях инициативы и самостоятельности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к внеурочной деятельности;
- у учащихся сформируются представления о правовой культуре, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры;
- у учащихся сформируются представления о семейных ценностях,

традициях, культуре семейной жизни.

– у учащихся сформируются дополнительные навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Особенности организации воспитательной деятельности в объединении

Воспитательная деятельность в объединении планируется и организуется в соответствии с модулями Программы воспитания и в соответствии с Календарным планом воспитательной работы ГБНОУ ДУМ СПб на учебный год.

Модули Рабочей программы воспитания:

- духовно-нравственное воспитание;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- воспитательный потенциал занятия;
- профессиональное самоопределение;
- добровольческая деятельность;
- экологическое воспитание;
- воспитательная среда;
- профилактика правонарушений, социально-опасных явлений;
- работа с родителями.

При реализации рабочей программы воспитания объединения используются различные формы и технологии организации воспитательных мероприятий (в том числе дистанционные технологии); организуются и проводятся массовые мероприятия, обеспечивающие условия для совместной деятельности учащихся и родителей (законных представителей).

С целью оценки результативности выполнения поставленных задач и выявления основных проблем воспитания проводится самоанализ воспитательной работы объединения (не реже одного раза в полугодие) и предоставляется отчет по форме.

Календарный план воспитательной работы объединения

«Медийные проекты: от теории к практике» на 2022/2023 учебный год

№ п/н	Название мероприятия, форма проведения	Дата /Сроки проведения	Место проведения	Участники
Сентябрь 2022				
1.	День знаний (беседа с учащимися об истории ГБНОУ ДУМ СПб)	1 сентября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
2.	Родительское собрание «Задачи нового учебного года»	6 сентября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Педагог дополнительного образования, родители обучающихся
3.	День памяти жертв блокады Ленинграда (беседа-диалог)	8 сентября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования

				образования
4.	Международный день мира (видеоэкскурсия)	21 сентября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
Октябрь 2022				
5.	Международный день пожилых людей (беседа-обсуждение)	1 октября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
6.	Международный день музыки (музыкальная гостиная)	1 октября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
7.	Всемирный день учителя (встреча с преподавателями колледжа)	5 октября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования, преподаватели
8.	Всероссийский день чтения (вечер художественного чтения)	9 октября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
Ноябрь 2022				
9.	135 лет со дня рождения С.Я. Маршака (беседа)	3 ноября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
10.	День народного единства (круглый стол)	4 ноября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
11.	Всемирный день науки за мир и развитие (эрудит-шоу)	10 ноября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
12.	День матери (час поэзии)	27 ноября	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
Декабрь 2022				
13.	220 лет со дня рождения А. И. Одоевского (беседа-обсуждение)	8 декабря	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
14.	День Конституции Российской Федерации (блиц-турнир)	12 декабря	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
15.	Родительское собрание «Итоги	23 декабря	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический	Педагог дополнительного

	первого полугодия учебного года»		колледж»	образования, родители обучающихся
16.	Праздник «Новый год» (творческая лаборатория)	27 декабря	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
Январь 2023				
17.	395 лет со дня рождения Шарля Перро (презентация)	12 января	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
18.	День российской печати (круглый стол)	13 января	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
19.	День российского студенчества (квест)	25 января	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
20.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (беседа)	27 января	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
Февраль 2023				
21.	День российской науки (лекторий)	8 февраля	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
22.	День памяти А. С. Пушкина (интеллектуальная игра)	10 февраля	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
23.	Международный день родного языка (мозговой штурм)	21 февраля	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
24.	День защитника Отечества (тематический вечер)	23 февраля	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
Март 2023				
25.	Всемирный день писателя (литературная игра)	3 марта	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
26.	Международный женский день (вечер поэтического настроения)	8 марта	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
27.	День Земли	20 марта	СПБ ГБ ПОУ	Обучающиеся,

	(интеллектуальное шоу)		«Радиотехнический колледж»	педагог дополнительного образования
28.	Всемирный день поэзии (конкурс чтецов)	21 марта	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
Апрель 2023				
29.	Международный день детской книги (обзор-лекция)	2 апреля	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
30.	Всемирный день здоровья (квест)	7 апреля	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
31.	Международный день культуры (игра-путешествие)	15 апреля	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
32.	Международный день памятников и исторических мест (викторина)	18 апреля	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
Май 2023				
33.	Праздник Весны и Труда (капустник)	1 мая	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
34.	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941– 1945 годов (урок-диалог)	9 мая	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
35.	День славянской письменности и культуры (литературный квест)	24 мая	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Обучающиеся, педагог дополнительного образования
36.	Родительское собрание «Итоги учебного года»	25 мая	СПБ ГБ ПОУ «Радиотехнический колледж»	Педагог дополнительного образования, родители обучающихся