


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «2» 09 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 2022 от «2» 09 2022 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб

_____ Н.В. Судденкова

**Дополнительная общеразвивающая программа
Мастерская
«Юный стилист»**

**Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 14-22 года**

Разработчик:
Кулиева Евгения Леонидовна,
педагог дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
протокол № 1 от 26.08.22

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Учебный план	9
Календарный учебный график	10
Рабочая программа.....	11
Оценочные и методические материалы.....	22
Рабочая программа воспитания	27

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа разработана с учетом следующих нормативных документов:

– Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст. в силу 25.07.2022);

– Паспорта федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол № 3);

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями;

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

– Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

– Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжения Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р

«Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга;

– Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Устава Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга;

– Лицензии ГБНОУ ДУМ СПб на образовательную деятельность и других локальных актов учреждения;

– Программы воспитания ГБНОУ ДУМ СПб (Рабочая программа воспитания) на период до 2024 года.

Программа имеет **социально-педагогическую (социально-гуманитарную) направленность.**

Актуальность программы: дополнительная общеразвивающая программа «Мастерская «Юный стилист» представляет собой разработанный курс. Она направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие учащегося; создание основы для приобретения им опыта по созданию объектов парикмахерского искусства; развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности учащегося.

Основным назначением программы является развитие системы знаний и трудовых умений по профессии парикмахера и уточнение профессиональных и жизненных планов в условиях рынка труда.

Программа актуальна потому, направлена на раскрытие творческого потенциала воспитанников через освоение навыков парикмахерского мастерства.

Характерной особенностью данной программы является то, что она даёт возможность учащимся попробовать свои силы в разных видах работ парикмахера, помогает им сделать осознанный выбор в пользу определенного вида работ, то есть самореализоваться и самоопределиваться в них. Кроме того, учащиеся получают навыки работы с парикмахерскими инструментами, компьютерными программами, знакомятся с современными косметическими материалами, используемыми в парикмахерском деле.

Педагогическая целесообразность: оригинальность программы состоит в создании условий для социального и профессионального

самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, а также в особой форме контроля достижений (отсутствии удовлетворительных оценок за мастерство).

Новизна программы заключается в том, что в основе программы лежит идея использования в обучении собственной активности учащихся, их способности к продуктивному воображению и мышлению, что дает возможность эффективно решать задачу общего развития ребенка, расширяя и углубляя знания, полученные школьниками на уроках в основной школе.

Адресат программы: учащиеся в возрасте от 14 до 22 лет.

Программа имеет общекультурный уровень.

Объем и срок освоения программы: дополнительная общеразвивающая программа «Мастерская «Юный стилист» рассчитана на 1 год обучения (216 часов в год, 6 часов в неделю (3 раза по 2 часа).

Организация образовательного процесса данной программы возможна с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Темы занятий могут быть изменены или скорректированы в соответствии с новыми вызовами времени или новыми технологиями и тенденциями в образовании, а также эпидемиологической обстановкой.

Цель программы: создание условий для формирования эстетически развитой творческой личности посредством полученных умений и навыков в области парикмахерского мастерства

Задачи:

обучающие:

- дать знания по истории причесок и основам парикмахерского искусства;
- научить самостоятельно работать над созданием имиджа (прическа и макияж);
- формировать элементарные умения и навыки парикмахерского мастерства, моделирования;

развивающие:

- развивать интерес к созданию собственного стиля;
- раскрыть индивидуальные способности учащихся;
- способствовать развитию художественного - эстетического вкуса, чувства гармонии и стиля.

воспитывающие:

- воспитывать личностные качества и коммуникативные способности;
- формировать гуманистические ценности и идеалы, выработку человеческого достоинства, ответственности за свои поступки;
- воспитывать основы профессиональной этики;
- воспитывать стремление к самостоятельному приобретению знаний и умений.

Условия реализации программы: данная программа рассчитана на 1 год

обучения и предназначена для учащихся в возрасте 14-22 лет. Количество учащихся первого года обучения – не менее 15 человек.

Условия набора: для обучения по данной программе принимаются все желающие, согласно Уставу учреждения и соответствующим локальным актам. В период формирования группы проводится собеседование для определения начальных навыков и умений.

Кадровое обеспечение: обучение по данной программе может осуществлять один педагог.

Материально-техническое обеспечение:

1. Учебный класс, в котором есть необходимое пространство для работы;
2. Парикмахерское кресло - по количеству обучающихся;
3. Зеркало – по количеству обучающихся;
4. Столик для инструментов и препаратов – по количеству обучающихся;
5. Мойки для мытья волос;
6. Сушуары;
7. Климазоны;
8. Водонагреватель;
9. Профессиональные препараты;
10. Канцтовары (бумага, ручки, папки с файлами бланки дипломов).

Особенности организации образовательного процесса: программа является дифференцированной. В то же время занятия по программе имеют общую тематическую направленность, что позволяет проводить их одновременно со всеми учащимися в едином коллективе, разновозрастном по составу. Спиральный принцип построения программы предполагает усложнение заданий в соответствии с возрастными особенностями учащихся, степенью освоения ими программного материала, а также сформированности у них практических умений и навыков.

Программа является вариативной, и может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, возрастных особенностей учащихся, государственных праздников и выходных дней.

Формы и режим занятий: основными формами являются: групповые учебные занятия, занятия по индивидуальным планам, педагогический контроль. Каждое занятие по темам программы, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера о видах дизайнерской деятельности. Теоретический материал сопровождается показом наглядного материала, преподносится в виде рассказа-информации, лекции-диалога или беседы.

Программа включает в себя такие разделы, как «Современные технологии стрижки волос», «Современные технологии окрашивания волос», «Элементы прически» и другие. В программу курса включена информация, способная вызвать познавательный интерес у учащихся вне зависимости от

выбранного ими дальнейшего направления профессионального обучения. Основным принципом реализации программы – обучение в процессе конкретной практической деятельности, учитывающей познавательные потребности школьников. В программе значительное место отводится практическим занятиям, необходимым для овладения навыками художественного проектирования. Практические задания носят репродуктивный и продуктивный (творческий) характер.

Занятия могут проходить в форме участия в конкурсах, фестивалях и др., согласно учебному плану работы, плану работы ГБНОУ Дворца учащейся молодежи, мероприятий, организованных Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и социальными партнерами учреждения.

Режим занятий: занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа (6 часов в неделю) 216 часов в год.

Возможно изменение количества часов, в связи с изменением расписания, режима занятий и уровнем интенсивности освоения программы учащимися.

При реализации программы количество часов в году обучения не меняется. Возможно, некоторое изменение пропорций учебного времени, отводимого на освоение тех или иных тем, в зависимости от успеваемости учащихся в объединении, от скорости усвоения программного материала.

Планируемые результаты, получаемые учащимися в результате освоения программы:

Предметные:

- необходимые умения и навыки по программе в соответствии с поставленными задачами;

- опыт специфической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта – навыки или предметные компетенции.

Метапредметные:

- универсальными предпосылками учебной деятельности – умение работать по правилу и образцу, слушать педагога и выполнять его инструкции;

- способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;

- соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения;

- умение пояснить цель, осуществить её реализацию, дать самооценку своей учебной деятельности;

Личностные:

- формирование ценностно-смысловой ориентации (нравственный аспект поведения в парикмахерском салоне или на сцене во время проведения дефиле);

- ориентация в социальных ролях (мастер-клиент) и межличностных отношениях (друг с другом, в учебной группе, с педагогом и т.п.);

- активность;

- знание моральных норм;

- первичные представления о своем физическом состоянии и возможностях в

семье, обществе, государстве.

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

По окончании обучения учащийся будет

Знать:

- правила санитарии и гигиены;
- историю прически и макияжа;
- строение кожи и волоса;
- типы волос и кожи лица;
- способы правильного выполнения массажа головы;
- виды и силуэты причесок;
- перечень необходимых инструментов для окрашивания;
- виды окрашивания волос;
- различные технологии окрашивания волос;
- перечень необходимых инструментов для стрижки волос;
- основы стрижки волос;
- основные приемы стрижки волос;
- основные виды и фасоны стрижек;
- элементы причесок.

уметь:

- правильно ухаживать за кожей лица и волосами;
- выполнять массаж головы;
- выполнять прически различными способами: укладывать волосы феном, электрощипцами, накручивать бигуди, выполнять начес и тупировку, выполнять некоторые элементы причесок;
- моделировать прически для различных ситуаций;
- выполнять торжественные прически;
- выполнять элементарные стрижки.

владеют:

- навыками работы в интерактивных программах;
- техниками выполнения причесок.

Способы проверки, контроля результатов: входной контроль, промежуточный

контроль, итоговый контроль, педагогическое наблюдение, анализ результатов деятельности, устный опрос.

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2	0	Устный опрос.
2	Введение в профессию «ПАРИКМАХЕР»	6	6	0	Устный опрос.
3	Волосы и уход за ними	8	4	4	Пед.наблюдение, анализ результатов деятельности.
4	Подготовительные и заключительные парикмахерские работы	6	2	4	Пед.наблюдение, анализ результатов деятельности.
5	Инструменты и принадлежности парикмахера. Зоны головы	18	4	14	Пед.наблюдение, анализ результатов деятельности.
6	Мытье волос. Массаж кожи головы	18	2	16	Пед.наблюдение, анализ результатов деятельности.
7	Укладка волос	46	6	40	Пед.наблюдение, анализ результатов деятельности.
8	Элементы причесок	24	2	22	Пед.наблюдение, анализ результатов деятельности.
9.	Плетения кос	24	4	20	Пед.наблюдение, анализ результатов деятельности
10	Стрижка волос	28	6	22	Пед.наблюдение, анализ результатов деятельности.
11	Окрашивание волос	36	6	30	Пед.наблюдение, анализ результатов деятельности
	Итого:	216	44	172	

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «2» 09 2022г.



УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 4130/22 от «2» 09 2022г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб
Н.В. Судденкова

**Рабочая программа
Мастерская
«Юный стилист»**

**Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 14-22 года**

Разработчик:
Кулиева Евгения Леонидовна,
педагог дополнительного образования

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
протокол № 1 от 26.08.22

Особенности организации образовательного процесса 1 года обучения: программа является дифференцированной. В то же время занятия по программам имеют общую тематическую направленность, что позволяет проводить их одновременно со всеми учащимися в едином коллективе, разновозрастном по составу. Спиральный принцип построения программ предполагает усложнение заданий в соответствии с возрастными особенностями учащихся, степенью освоения ими программного материала, а также сформированности у них практических умений и навыков. Программы являются вариативными, и могут корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, возрастных особенностей учащихся, государственных праздников и выходных дней.

Задачи программы 1 года обучения:

обучающие:

- дать знания по истории причесок и основам парикмахерского искусства;
- научить самостоятельно работать над созданием имиджа (прическа и макияж);
- формировать элементарные умения и навыки парикмахерского мастерства, моделирования;

развивающие:

- развивать интерес к созданию собственного стиля;
- раскрыть индивидуальные способности учащихся;
- способствовать развитию художественного - эстетического вкуса, чувства гармонии и стиля.

воспитывающие:

- воспитывать личностные качества и коммуникативные способности;
- формировать гуманистические ценности и идеалы, выработку человеческого достоинства, ответственности за свои поступки;
- воспитывать основы профессиональной этики;

воспитывать стремление к самостоятельному приобретению знаний и умений.

Содержание программы 1 года обучения

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Задачи и содержание программы обучения. Инструктаж по технике безопасности.

2. Раздел «Введение в профессию «ПАРИКМАХЕР»

Тема 2.1 Введение в профессию «ПАРИКМАХЕР.

Теория:

- Общие сведения о современных парикмахерских. ТБ
- История развития парикмахерского искусства.

3. Раздел «Волосы и уход за ними»

Тема 3.1. Волосы и уход за ними.

Теория: Строение волос и кожи головы.

Типы и свойства волос. (Жирные, сухие, нормальные и комбинированные волосы)

Операции по уходу за волосами. (Мытье сушка, расчесывание.)

Советы по уходу за волосами. Фитотерапия.

Практика: Заполнить технологическую карту по типу волос клиента.
Зарисовать строения волоса

4. Раздел «Подготовительные и заключительные парикмахерские работы»

Тема 4.1. Подготовительные и заключительные парикмахерские работы

Теория: Беседа с клиентом

Практика: Подготовить рабочее место. Дезинфекция инструментов и рабочего места.

5. Раздел «Инструменты и принадлежности парикмахера. Зоны головы»

Тема 5.1. Инструменты для стрижки волос

Теория: Инструменты для стрижки волос.

ТБ при работе. Рабочее и нерабочее положение ножниц.

Практика: Упражнения «Способы держания ножниц при стрижке»

Тема 5.2. Инструменты для расчесывания и укладки волос.

Теория. Инструменты для расчесывания и укладки волос.

Способы держания расчесок.

Парикмахерское белье и приспособления.

Практика: Упражнения «Способы держания расчесок»

Тема 5.3. Зоны головы. Проборы.

Теория: Зоны головы. Проборы. Краевая линия роста волос.

Деление волос на зоны.

Практика: Разделения КВПГ на зоны и проборы

6. Раздел. Мытье волос. Массаж кожи головы

Тема 6.1. Мытье волос. Массаж кожи головы

Теория: Назначение массажа головы.

Показания и противопоказания.

Технология выполнения массажа.

Практика: Отработка выполнения массажа головы. Отработка выполнения мытья головы с наклоном вперед и назад.

7. Укладка волос

Тема 7.1. Препараты и инструменты для укладки волос

Теория: Препараты и инструменты для укладки волос. Техника безопасности при работе.

Практика. Отработать на манекен голове инструменты и препараты для укладки волос

Тема 7.2. Воздушная укладка волос

Теория: Укладка волос феном.

Характеристика фенов. Техника укладки волос феном.

Практика: Приемы работы с феном. Создание объемных причесок.

Тема 7.3. Холодная укладка волос

Теория: Укладка волос на коклюшки. Укладка волос на бигуди. Укладка волос гелем.

Практика: Отработать технику накручивания на коклюшки. Отработать технику на бигуди. Выполнить холодную волну гелем. Начесывание волос.

Тема 7.4. Горячая укладка волос

Теория: Укладка волос щипцами. Б.

Виды щипцов. Техника накручивания.

Практика: Приемы создания локонов. Создание причесок с использованием щипцов.

8. Раздел «Элементы причесок»

Теория: Элементы прически: проборы, косы, жгуты, букле, валики, локоны и др.

Практика: Практикум по выполнению различных элементов прически. Выполнения украшения для причесок.

9. Раздел Плетения кос.

Тема 9.1. Плетения кос

Теория: Виды плетения волос.

Практика: Выполнения плетения кос «Классическое русское». Европейское: швейцарское, греческое, французское плетение. Восточное: жгуты (боковые косы), с помощью веревок. Дизайнерское: Французский водопад, косы из узлов, дракончик, рыбий хвост.

10. Раздел Стрижка волос

Тема 10.1 Общие сведения о стрижке волос

Теория: Зоны головы. Приемы владения ножницами и расческой при стрижке. Техника безопасности при работе.

Практика: Повторение по темам «Деление волос на зоны», «Приемы владения ножницами и расческой при стрижке»

Тема 10.2. Виды стрижек

Теория: Стрижка волос «на пальцах». Окантовка волос. Формы окантовки. Филировка волос. Виды филировки и способы ее выполнения. Тушевка волос.

Практика: Составление технологических карт. Отработка приемов выполнения окантовки, филировки, тушевки и др.

Тема 10.3 Технология выполнения стрижек на длинные волосы

Теория: Примеры стрижек на длинные волосы. Технология выполнения стрижки «Русская»

Практика: Мастер-класс. Технология выполнения стрижки «Русская»

11. раздел Окрашивание волос

Теория: Общие сведения об окраске волос

Практика: Отработка окрашивания волос

Оценочные и методические материалы
Методическое обеспечение

№ п/п	Раздел	Форма занятий	Приемы и методы организаций учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов
1.	1 раздел. Вводное занятие.	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация	Тестирование
2.	2. Раздел. «Введение в профессию «ПАРИКМАХЕР»	Лекция, презентация	Словесный, наглядный	Компьютер, проектор, презентация	Опрос
3.	3 раздел. Волосы и уход за ними.	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации	Опрос, практическое задание
4.	4. Раздел «Подготовительные и заключительные парикмахерские работы»	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации	Опрос, практическое задание
5.	5. Раздел «Инструменты и принадлежности парикмахера. Зоны головы»	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации	Опрос, практическое задание
6.	6. Раздел. Мытье волос. Массаж кожи головы	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, видеоролик	Опрос, практическое задание
7.	7. Укладка волос	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, видеоролик, ИТК	Опрос, практическое задание
8.	8. Раздел «Элементы причесок»	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, презентации	Опрос, практическое задание
9.	9. Раздел Плетения кос.	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, видеоролик	Опрос, практическое задание
10.	10. раздел Стрижка волос	Лекция, практическая работа	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, проектор, ИТК	Опрос, практическое задание
11.	11. раздел	Лекция,	Словесный,	Компьютер,	Опрос,

	Окрашивание волос	практическая работа	наглядный, практический	проектор, ИТК	практическое задание
--	--------------------------	---------------------	-------------------------	---------------	----------------------

Учебно-методический комплекс

№ п/п	Компоненты учебно-методического комплекса	Для педагога	Для учащихся и родителей
1. Учебные и методические пособия			
1.1	Информационно-справочные материалы	1. Инструкции: должностная инструкция педагога ДО; инструкция по ТБ ИОТ-065-2013	1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст. в силу 25.07.2022);
1.2	Научная, специальная, методическая литературы	1. Светлана А. Х. Стрижка, укладка и окрашивание волос. Советы профессионалов 2018г. 2. Беспалова Т.И. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок: учебник для студ. Учреждений сред. проф. Образования/ Т.И. Беспалова, А.В. Гузь. - 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 176с. 3. Гузь А.В. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок. Практикум: учеб. пособие для студ. Учреждений сред. проф. образования / А.В. Гузь, Т.И. Беспалова. – 3е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2018. - 64с., 4. Масленникова Л.В. Технология выполнения стрижек и укладок: учеб. пособие для студ. Учреждений сред. проф. Образования / Л.В. Масленникова. М.: Издательский центр «Академия», 2019. - 192с. 5. Королева С.И.	1. Светлана А. Х. Стрижка, укладка и окрашивание волос. Советы профессионалов 2018г. 2. Беспалова Т.И. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок: учебник для студ. Учреждений сред. проф. Образования/ Т.И. Беспалова, А.В. Гузь. - 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 176с. 3. Гузь А.В. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок. Практикум: учеб. пособие для студ. Учреждений сред. проф. образования / А.В. Гузь, Т.И. Беспалова. – 3е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2018. - 64с., 4. Масленникова Л.В. Технология выполнения стрижек и укладок: учеб. пособие для студ. Учреждений сред. проф. Образования / Л.В. Масленникова. М.: Издательский центр «Академия», 2019. - 192с. 5. Королева С.И.

		<p>Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды: учебник для студ. Учреждений сред. проф. Образования/ С.И. Королева М.: Издательский центр «Академия», 2018-160 с.</p>	<p>Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды: учебник для студ. Учреждений сред. проф. Образования/ С.И. Королева М.: Издательский центр «Академия», 2018-160 с.</p> <p>6.Правила техники безопасности и производственной санитарии для парикмахерских Режим доступа:// https://www.1nep.ru/pro/legislation/118276/</p>
1.3	Презентации	<p>Гугл диск https://drive.google.com/drive/my-drive Стрижки и укладки волос https://infourok.ru/prezentaciya-strizhka-i-ukladka-voles-1651772.html Операции стрижки https://ppt-online.org/261702 Методы и приемы стрижки https://www.infouroki.net/prezentaciya-po-mdk-0101-strijki-i-ukladki-voles-na-temu-metody-i-priemy-strijki.html Методы стрижек волос https://kopilkaurokov.ru/prochee/presentacii/mietody-strizhki-voles Уход за волосами https://pptcloud.ru/raznoe/volosy-uhod-za-volesami Волосы. уход за волосами https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-volesy-pokazatel-zdorovia-i-krasoty.html Мытье головы https://ppt-online.org/529868</p>	<p>Гугл диск https://drive.google.com/drive/my-drive Стрижки и укладки волос https://infourok.ru/prezentaciya-strizhka-i-ukladka-voles-1651772.html Операции стрижки https://ppt-online.org/261702 Методы и приемы стрижки https://www.infouroki.net/prezentaciya-po-mdk-0101-strijki-i-ukladki-voles-na-temu-metody-i-priemy-strijki.html Методы стрижек волос https://kopilkaurokov.ru/prochee/presentacii/mietody-strizhki-voles Уход за волосами https://pptcloud.ru/raznoe/volosy-uhod-za-volesami Волосы. уход за волосами https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-volesy-pokazatel-zdorovia-i-krasoty.html Мытье головы https://ppt-online.org/529868</p>
1.4	Видео	<p>15 правил ухода за волосами https://youtu.be/QnonFFljC6I Как ухаживать за волосами в домашних условиях https://youtu.be/RXMNfAVi-CY Окрашивание волос красителями 1-й группы https://youtu.be/pX2AUKPusFA Окрашивание волос красителями</p>	<p>15 правил ухода за волосами https://youtu.be/QnonFFljC6I Как ухаживать за волосами в домашних условиях https://youtu.be/RXMNfAVi-CY Окрашивание волос красителями 1-й группы https://youtu.be/pX2AUKPusFA Окрашивание волос</p>

	<p>2-й группы https://youtu.be/A6nStXr7K_k Окрашивание волос. Натуральные красители. https://youtu.be/MjLwOQ19k7w Быстрая прическа на основе кос "Колосок" https://youtu.be/en5hERWkE3c Красивая причёска французская коса прически https://youtu.be/ILJnqlG9mLw Прическа за 5 минут https://yandex.ru/video/preview/6552151134768489516</p>	<p>красителями 2-й группы https://youtu.be/A6nStXr7K_k Окрашивание волос. Натуральные красители. https://youtu.be/MjLwOQ19k7w Быстрая прическа на основе кос "Колосок" https://youtu.be/en5hERWkE3c Красивая причёска французская коса прически https://youtu.be/ILJnqlG9mLw Прическа за 5 минут https://yandex.ru/video/preview/6552151134768489516</p>
--	--	--

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ДЛЯ ПЕДАГОГА:

1. Светлана А. Х. Стрижка, укладка и окрашивание волос. Советы профессионалов 2018г.
2. Беспалова Т.И. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок: учебник для студ. Учреждений сред. проф. Образования/ Т.И. Беспалова, А.В. Гузь. - 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 176с.
3. Гузь А.В. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок. Практикум: учеб. пособие для студ. Учреждений сред. проф. образования / А.В. Гузь, Т.И. Беспалова. – 3е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2016. - 64с.,
4. Масленникова Л.В. Технология выполнения стрижек и укладок: учеб. пособие для студ. Учреждений сред. проф. Образования / Л.В. Масленникова. М.: Издательский центр «Академия», 2018. - 192с.
5. Королева С.И. Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды: учебник для студ. Учреждений сред. проф. Образования/ С.И. Королева М.: Издательский центр «Академия», 2017-160 с.

Нормативная литература:

1. Парикмахерские. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, оборудованию и содержанию Режим доступа: <https://www.rts-tender.ru/poisk/sanpin/2-1-2-1199-03>
2. Салонный бизнес от А до Я. Салон красоты. Ведение бизнеса Режим доступа: <https://4ig.profystart.ru/salonnij-biznes-ot-a-do-ja-salon-krasoty-vedenie-biznesa-vypusk-6/>
3. Инструкция по охране труда для парикмахера (текст): Утв. Минтруда РФ Режим доступа: http://www.tehbez.ru/Docum/DocumShow_DocumID_772.html
4. Правила сертификации услуг парикмахерских Режим доступа: <https://zakonbase.ru/content/part/208822?print=1>

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «2» 09 20 22 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 4159/2022 от «2» 09 20 22 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб
Н.В. Судденкова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
«Мастерская
«Юный стилист»**

на 2022/2023 учебный год

Возраст обучающихся: 14-22 года

Разработчик:
Кулиева Евгения Леонидовна,
педагог дополнительного образования

Введение

Рабочая программа воспитания объединения является составляющей частью Программы воспитания ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (Рабочей программы воспитания) на период до 2024 года, утвержденной Приказом от 04.06.2021 № 340-п «Об утверждении Программы воспитания ГБНОУ ДУМ СПб на период до 2024 года» (далее – Программа воспитания).

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга:

- в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с тематическим наполнением рабочих программ;
- в рамках реализации культурно-просветительских и образовательных проектов.

Основные цели и задачи Рабочей программы воспитания:

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среды.

Для достижения поставленных целей будут решаться следующие задачи:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- сформировать патриотические чувства и сознание учащихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- способствовать процессу сохранения и развития чувства гордости за свою страну, город, образовательное учреждение, семью;
- способствовать процессу воспитания личности гражданина – патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитать любовь к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям;
- способствовать изучению истории своей семьи, образовательного учреждения, района, города, культуры народов мира, своей страны;
- способствовать развитию чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- сформировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их

традициям.

Нравственное и духовное воспитание:

- сформировать у учащихся нравственную культуру миропонимания;
- способствовать формированию у учащихся осознанного отношения к нравственному опыту прошлого и будущего, своей роли в нем;
- воспитать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к порученному делу.
- сформировать у учащихся представления об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

Воспитательная среда:

- определить круг реальных учебных возможностей учащегося и зону его ближайшего развития;
- создать условия для продвижения учащихся в интеллектуальном развитии;
- сформировать интеллектуальную культуру учащихся, развивать их кругозор и любознательность.
- сформировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья, неприятия вредных и опасных для здоровья привычек;
- ознакомить учащихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению физического и психического здоровья;
- способствовать формированию навыков грамотного поведения в условиях мегаполиса, соблюдения правил дорожного движения;
- сформировать у учащихся общеобразовательных учреждений представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- способствовать развитию опыта противостояния таким явлениям, как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений:

- сформировать у учащихся правовую культуру, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формировать электоральную культуру.
- сформировать у учащихся ценностные представления об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Экологическое воспитание:

- расширить знания по экологии, географии, истории;
- способствовать интеллектуальному и духовно-нравственному развитию учащихся;

- расширить знания об окружающем мире;
- развить творческую, познавательную и созидательную активность;
- укрепить здоровье, воспитать физическую культуру в единстве с интеллектуальным и духовным развитием;
- воспитать патриотизм посредством занятий по краеведению;
- воспитать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемые результаты:

- у учащихся сформируется представление о понятиях основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества;
- у учащихся сформируется понимание смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- у учащихся сформируется представление об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;
- учащиеся научатся мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни;
- сформируется представление о значимости физического и психического здоровья человека, понимания важности здоровья для будущего самоутверждения; о правилах безопасного поведения учащихся на улице и дорогах.
- у учащихся сформируется представление о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм»;
- создадутся условия для проявления учащимися в объединениях инициативы и самостоятельности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к внеурочной деятельности;
- у учащихся сформируются представления о правовой культуре, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры;
- у учащихся сформируются представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.
- у учащихся сформируются дополнительные навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Особенности организации воспитательной деятельности в объединении:

Воспитательная деятельность в объединении планируется и

организуется в соответствии с модулями Программы воспитания и в соответствии с Календарным планом воспитательной работы ГБНОУ ДУМ СПб на учебный год.

Модули Рабочей программы воспитания:

- духовно-нравственное воспитание;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- воспитательный потенциал занятия;
- профессиональное самоопределение;
- добровольческая деятельность;
- экологическое воспитание;
- воспитательная среда;
- профилактика правонарушений, социально-опасных явлений;
- работа с родителями.

При реализации рабочей программы воспитания объединения используются различные формы и технологии организации воспитательных мероприятий (в том числе дистанционные технологии); организуются и проводятся массовые мероприятия, обеспечивающие условия для совместной деятельности учащихся и родителей (законных представителей).

С целью оценки результативности выполнения поставленных задач и выявления основных проблем воспитания проводится самоанализ воспитательной работы объединения (не реже одного раза в полугодие) и предоставляется отчет по форме.

**Календарный план воспитательной работы объединения
МАСТЕРСКАЯ «ЮНЫЙ СТИЛИСТ»
на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Название мероприятия, форма проведения	Сроки проведения	Место проведения, педагог	Участники (учащиеся, родители, педагоги)
1.	Беседа с учащимися об истории ГБНОУ ДУМ СПб	сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
2.	Беседы о ПДД, безопасном маршруте в ГБНОУ ДУМ СПб	сентябрь 2022, январь 2023, апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
3.	Участие во Всероссийской акции «Вместе ярче», посвященной вопросам энергосбережения и энергоэффективности	сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
4.	Беседы по правовым вопросам государственного устройства РФ	сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
5.	Беседы о правах человека	сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
6.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Учителя	Сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
7.	Участие в мероприятиях	сентябрь 2022-	ГБНОУ	учащиеся, педагог

	российско-германского проекта «ЭКО-видение» - Экологические мастерские - Мастерские по кинематографии и анимации - Фестиваль экологических видеороликов «ЭКО-видение»	декабрь 2022	ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
8.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню пожилого человека	октябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
9.	Игры, тренинги по формированию навыков работы в команде	октябрь 2022, январь 2023, апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
10.	Беседы по профилактике терроризма, фанатизма, межнациональной розни и других негативных социальных явлениях	октябрь 2022, март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
11.	Беседы о толерантности, миролюбии, социальном партнерстве.	октябрь 2022, январь 2022, апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
12.	Беседы об искусстве	октябрь 2022, январь 2023, апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
13.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Матери	Ноябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
14.	Беседы по мерам профилактики ОРВИ, COVID-19	декабрь 2022 апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
15.	Посещение музеев театров (возможен виртуальный формат)	декабрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
16.	Участие в мероприятиях, посвященных празднованию Нового года и Рождества	декабрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
17.	Беседы с учащимися о безопасном поведении в общественных местах города.	январь 2023, апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
18.	Беседы с учащимися о здоровом образе жизни, здоровом питании	январь 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
19.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню снятия Блокады Ленинграда	январь 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
20.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Защитника	февраль 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог

	Отечества			
21.	Участие в мероприятиях, посвященных Международному женскому Дню	март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
22.	Беседы о народных традициях (Масленица)	март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
23.	Беседы о безопасном поведении на льду	ноябрь 2022, март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
24.	Участие в мероприятии «День работника культуры»	Март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
25.	Участие в мероприятии «Международный день театра»	Март 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
26.	Экскурсионная программа, посвященная Дню Земли	апрель-май 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
27.	Участие в мероприятиях, посвященных Всемирному дню здоровья	Апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
28.	Участие в мероприятиях, посвященных Международному дню Культуры	Апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
29.	Участие в мероприятиях, посвященных дню Космонавтики	Апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
30.	Участие в мероприятии Дня солидарности молодежи	Апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
31.	Участие в мероприятии Всемирного дня Охраны труда	Апрель 2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог
32.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы	май 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
33.	Беседа с учащимися о творческом и жизненном пути Ольги Берггольц, приуроченная ко Дню рождения поэтессы.	Май 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог

34.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню города	май 2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
35.	Участие в фестивалях, концертах, конкурсах, соревнованиях	2022-2023	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	учащиеся, педагог
36.	Родительские собрания	2022–2023	ГБНОУ ДУМ СПб	учащиеся, педагог