

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию




Т.А. Васильева
«12» сентября 2023 года

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБНОУ Дворца
учащейся молодежи
Санкт-Петербурга


А.А. Борщевский
«___» _____ 2023 года



ПОЛОЖЕНИЕ
о Региональном конкурсе театральных коллективов
«ОБРАЗ»
в рамках Регионального фестиваля-конкурса
инклюзивного художественного творчества
«Вера. Надежда. Любовь»

Санкт-Петербург
2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Регионального конкурса театральных коллективов «Образ» в рамках Регионального фестиваля-конкурса инклюзивного художественного творчества «Вера. Надежда. Любовь» (далее – Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

1.3. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее ГБНОУ ДУМ СПб). Проведение Конкурса обеспечивает отдел социально-культурной работы. Контактным лицом организатора является начальник отдела социально-культурной работы Шушпанов Алексей Николаевич, festivaldum@gmail.com, +7 (812) 417-38-12.

1.4. Информация о Конкурсе публикуется на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб www.dumspb.ru, а также в группе «ВКонтакте»: https://vk.com/festival_vnl.

1.5. Положение и изменения к нему утверждаются приказом директора ГБНОУ ДУМ СПб.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – вовлечение в активную культурную жизнь детей с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников центров содействия семейному воспитанию, повышение интереса к театру и современной театральной деятельности, способствующего раскрытию творческого потенциала детей и подростков.

2.2. Задачи Конкурса:

– создание условий для обеспечения доступности и повышения качества дополнительного образования отвечающих запросам различных категорий детей и их родителей;

– формирование у детей простых навыков творческого воображения через различные виды театрализованной деятельности;

– развитие коммуникативных способностей детей в совместной творческой деятельности;

– приобщение детей и подростков к ценностям отечественной и мировой театральной культуры.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся государственных общеобразовательных учебных заведений (школ и школ-интернатов), реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ, и воспитанники центров содействия семейному воспитанию. Возраст участников от 7 до 18 лет (включительно).

3.2. Участники могут обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой к организаторам.

3.3. Участники, педагоги, руководители коллективов, родители (доверители) обязуются соблюдать условия настоящего Положения и несут ответственность за жизнь и здоровье конкурсантов.

3.4. В случае нарушения участником условий настоящего Положения организаторы вправе не допустить его к участию либо отстранить от участия на любом этапе Конкурса.

4. Условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в очном-заочном формате.

4.2. Оценка конкурсных работ осуществляется по трем возрастным категориям:

- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-18 лет.

4.3. Конкурс проводится в три этапа:

4.3.1. **I этап – отборочный.** Проводится на уровне ГОУ. Победители данного этапа направляются учреждением для участия в региональном заочном этапе Конкурса.

4.3.2. **II этап – региональный заочный.** Проводится в заочном формате по видеозаписям конкурсных номеров в период с 5 по 09 февраля 2024 года. Участники регионального заочного этапа, набравшие не менее 70% от максимального балла, проходят в финальный (очный) этап регионального Конкурса.

4.3.3. **III этап – финальный (очный).** Проводится в режиме реального времени 15 февраля 2024 года. Финалисты Конкурса представляют свои выступления на сцене концертного зала Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (ул. Малая Конюшенная, д.1-3, лит. В) в присутствии членов Жюри.

4.4. Заявки и видеозаписи конкурсных номеров по форме согласно Приложению 1 на участие в Конкурсе принимаются с **22 по 26 января 2024** года Оргкомитетом на электронную почту Фестиваля festivaldum@gmail.com или на адрес: ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В.). При отправке материалов на электронную почту, необходимо указать тему письма по форме: «Образ»_название учреждения.

4.5. Комплект конкурсной документации включает в себя:

- оригинал заявки на участие, выполненной на официальном бланке учреждения и подписанной директором учреждения (согласно Приложению 1);
- письменное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2), заполненное участником (законным представителем несовершеннолетнего участника);
- видеоролик должен быть загружен в облачное хранилище с возможностью скачивания;

4.6. Конкурс проводится по четырем номинациям:

4.6.1. **I номинация – «Малые театральные формы».**

Данная номинация предполагает постановки эпизодов, композиционно законченных отрывков литературных произведений (имеющих экспозицию/завязку, развитие действия, кульминацию, развязку/финал), а также отрывки из больших театральных постановок, если таковые имеются у коллектива. Продолжительность - не более 15 минут. Принимается 1 (одна) заявка от одного учреждения.

4.6.2. **II номинация – «Кукольный спектакль».**

В данной номинации участники Конкурса могут представить исключительно кукольные спектакли. Постановка эпизодов, композиционно законченных отрывков литературных произведений (имеющих экспозицию/завязку, развитие действия, кульминацию, развязку/финал), а также отрывки из больших театральных постановок, если таковые имеются у коллектива. Все необходимые атрибуты для спектакля (куклы, декорации, реквизит, костюмы, грим, спецэффекты) обеспечивают участники. Продолжительность - не более 10 минут. Принимается 1 (одна) заявка от одного учреждения.

4.6.3. **III номинация – «Литературно-музыкальная композиция».**

Один из видов театрализованного представления, где органически сочетаются литературно-художественные и музыкальные элементы. В основе сценария лежит художественная, публицистическая, научная литература и документальный материал. Музыка наравне с литературным материалом должна быть частью действенной структуры каждого эпизода, его драматическим элементом. В постановку также могут быть включены фото- и видеоматериалы, использовано сценографическое оформление и т.д. Продолжительность - не более 10 минут. Принимается 1 (одна) заявка от одного учреждения.

4.6.4. **IV номинация – «Чтецы».**

К участию в номинации допускаются чтецы в двух возрастных категориях:

- 7-12 лет;
- 13-18 лет.

В данной номинации участники Конкурса могут исполнить стихотворное произведение или отрывок из прозаического произведения. Не допускается использование в конкурсном номере аудио и мультимедийного сопровождения (фоновой музыки, видеоряда, презентаций, фотографий и т.д.). Продолжительность - до 5 минут. Принимается 1 (одна) заявка от одного учреждения.

4.7. Основанием для участия в Конкурсе является заявка с обязательным указанием нозологической группы как минимум у одного участника коллектива.

4.8. Требования к видеозаписи конкурсного номера, направляемой для участия в заочном этапе Конкурса:

- участники предоставляют видеозапись конкурсного номера в том виде, в котором предполагают свое «живое» выступление на сцене, включая использование костюмов, реквизита, сценографии и т.д.;
- номер должен быть снят общим планом, с одной точки, фронтально (камера должна быть направлена прямо на выступающих), без монтажа. Не допускается любая склейка сцен, планов и т.д.;
- к участию также допускаются видеоролики надлежащего качества, снятые на других мероприятиях (концертах, фестивалях, конкурсах и т.д.), соответствующие требованиям, описанным выше;
- хронометраж видеороликов должен соответствовать условиям номинации;
- к участию в заочном этапе Конкурса принимаются видеозаписи в форматах .mp4, .mov, .avi;
- видеоизображение должно быть хорошего качества, разрешения не ниже HD (1280×720) и размером не больше 3 Гб;
- видео должно быть снято горизонтально (соотношение сторон 16:9).

4.9. В случае несоответствия конкурсного номера номинации или условиям Конкурса по решению Оргкомитета, или жюри возможен перевод участника в другую номинацию или дисквалификация.

4.10. Для свето- и звукообеспечения очной демонстрации постановок в номинациях «Литературно-музыкальная композиция», «Малые театральные формы» и «Кукольный спектакль» необходимо присутствие представителя творческой группы в техническом помещении зала.

4.11. Замена репертуара в день Конкурса запрещена.

4.12. Сроки подачи заявок и проведения конкурсов могут быть изменены по решению организаторов. Информация об изменениях будет предоставлена дополнительно.

4.13. Работы, присланные в Оргкомитет для участия в Конкурсе, не возвращаются и не рецензируются.

5. Критерии оценивания конкурсных выступлений

5.1. Оценивание конкурсных выступлений на всех этапах и по всем номинациям Конкурса жюри осуществляет в соответствии со следующими критериями:

5.1.1. В номинации «Малые театральные формы»:

- соответствие репертуара возрастным особенностям участников;
- художественное значение постановки;
- костюмы, художественное оформление;
- актерское мастерство;
- сценическая речь.

5.1.2. В номинации «Кукольный спектакль»:

- мастерство артистов (исполнительская манера и уровень актерского мастерства, техника работы с куклами);
- технические характеристики (эстетика оформления спектакля, внешний вид кукол);

- музыкальное сопровождение;
- режиссерский замысел;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

5.1.3. В номинации «Литературно-музыкальная композиция»:

- оригинальность замысла;
- композиционное построение действия (целостность, контрастность, подчиненность всех средств выразительности идейному замыслу);
- воспитательное значение;
- исполнительское мастерство;
- сценическая речь.

5.1.4. В номинации «Чтецы»:

- понимание литературного материала;
- сценическая речь (дикция, подача голоса);
- техника исполнения (прочтение наизусть, интонации, логические паузы, ударения);
- соответствие выбранного материала внутреннему образу чтеца (внешний вид, создание образа исполнителя);
- культура поведения на сцене.

6. Полномочия и порядок формирования Организационного комитета

6.1. ГБНОУ ДУМ СПб формирует организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом по ГБНОУ ДУМ СПб.

6.2. Оргкомитет осуществляет общее руководство Конкурсом

6.3. Ответственный секретарь Конкурса осуществляет координацию всех субъектов, участвующих в конкурсе, обеспечивает подготовку, оформление текущих и итоговых документов и их распространение. Ответственный секретарь Конкурса является членом Оргкомитета.

7. Жюри Конкурса

7.1. Состав Жюри Конкурса формируется оргкомитетом и утверждается приказом директора ГБНОУ ДУМ СПб.

7.2. В состав жюри Конкурса входят педагоги дополнительного образования, специалисты подростково-молодежных центров, специалисты по работе с детьми с ОВЗ и центров содействию семейного воспитанию, преподаватели учреждений профессионального и высшего образования, артисты театров Санкт-Петербурга, лауреаты международных конкурсов.

7.3. Жюри оценивает участников, согласно утвержденным критериям Конкурса.

7.4. Жюри имеет право:

- определять одного или нескольких победителей в каждой номинации;
- не определять победителей в какой-либо номинации;
- разделять места по своему усмотрению;
- в случае несоответствия конкурсных работ заявленной номинации, переносить их в соответствующие номинации;
- отмечать специальными дипломами конкурсантов.

8. Механизмы определения и награждения победителей Конкурса. Порядок подписи наградных документов

8.1. Конкурсные выступления на региональном заочном и финальном (очном) этапах оцениваются членами жюри в соответствии с критериями, установленными настоящим Положением, по шкале от 0 до 5 по каждому критерию.

8.2. По результатам проведения Конкурса Оргкомитет определяет победителей - лауреатов I, II, III степени и дипломантов в каждой номинации.

8.3. Дипломы и сертификаты оформляются в соответствии с информацией, представленной участниками в заявках на Конкурс.

8.4. Дипломы лауреатов 1, 2, 3 степени подписывает заместителем председателя Комитета по образованию.

8.5. Дипломы дипломантов, специальные дипломы и сертификаты за участие подписывает директор ГБНОУ ДУМ СПб.

8.6. Сертификаты за участие в Конкурсе выдаются по запросу, направленному на электронную почту: festivaldum@gmail.com.

8.7. Награждение победителей Конкурса проводится на торжественной церемонии закрытия регионального фестиваля-конкурса инклюзивного художественного творчества «Вера. Надежда. Любовь» 11 апреля 2024 года в присутствии директоров, заместителей директоров по учебно-воспитательной работе, обучающихся, представителей общественности и средств массовой информации.

Информация о месте и времени проведения церемонии публикуется на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб www.dumspb.ru и в группе ВКонтакте https://vk.com/festival_vnl

8.8. Лауреаты Фестиваля могут быть рекомендованы для участия во Всероссийских мероприятиях.

9. Прочие условия

9.1. Принимая участие в Конкурсе, участник - субъект персональных данных или его представитель дает свое согласие на обработку персональных данных, по форме согласно Приложению № 1 к настоящему Положению.

9.2. Участвуя в Конкурсе, обучающиеся и их представители дают своё согласие на любое использование фото- и видеоматериала (публикация в буклете, на сайте Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга).

10. Финансирование Конкурса

10.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет субсидий, выделенных ГБНОУ ДУМ СПб на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказания государственных услуг (выполнения работ).

10.2. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

11. Контактная информация

Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса можно получить по адресу: ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, отдел социально-культурной работы.

E-mail: festivaldum@gmail.com

Адрес сайта www.dumspb.ru

Группа ВКонтакте https://vk.com/festival_vnl

Контактные телефоны: 8 (812) 417-38-12, координатор конкурса, педагог-организатор отдела социально-культурной работы **Громова Вера Владимировна**.

Заявка должна оформляться на бланке учреждения!

ЗАЯВКА
на участие в региональном конкурсе театральных коллективов «Образ»
среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений,
реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ

1.	Название коллектива	
2.	ФИО (полностью участника (ов), возраст участника (ов), класс	Нозология:
3.	Конкурсная номинация	
4.	Название постановки/произведения (автор)	
5.	Хронометраж (время)	
6.	Необходимые технические средства: количество микрофонов, стоек; дополнительные подключения (рояль, синтезатор, гитары, барабанная установка и т.д.); дополнительный реквизит (столы, стулья и т.д.).	
7.	ФИО, контактные телефоны для связи, e-mail, направляющего заявку	
8.	ФИО и должности педагогов (полностью), подготовивших участников к Конкурсу (для указания в сертификате или дипломе)	

Директор учреждения

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

М.П.

Примечание:

- заявки заполняются на каждую постановку/чтеца отдельно;
- печать и подпись руководителя учреждения – обязательны;
- уточнение нозологической группы необходимо для объективной оценки участника Конкурса. В случае отсутствия у участников какой-либо нозологической группы необходимо поставить прочерк.
- **ВНИМАНИЕ! Недопустимо применение открытого огня и пиротехнических средств на сцене.**

Согласие на обработку персональных данных

Я,

(Ф.И.О. законного представителя несовершеннолетнего участника /Ф.И.О. субъекта персональных данных)

зарегистрирован (а):

документ, удостоверяющий личность:

(серия, номер документа, кем и когда выдан)

являясь законным представителем несовершеннолетнего участника:

(Ф.И.О. несовершеннолетнего участника)

на основании:

(документ, подтверждающий полномочия, реквизиты документа)

в соответствии с ч. 2 ст. 9 Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», свободно, своей волей и в своем интересе подтверждаю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению Дворцу учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – Организатор мероприятия), расположенному по адресу: 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, на обработку персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего лица (моих персональных данных) со следующими условиями:

1. Обработка персональных данных осуществляется в целях предоставления возможности субъекту персональных данных участвовать в мероприятиях Организатора, направленных на выявление детей, проявивших выдающиеся способности, в целях осуществления сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития, внесения сведений в государственный информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности, доступа к содержащейся в нем информации с использованием федеральной государственной информационной системы «Единая система идентификации и аутентификации в инфраструктуре, обеспечивающей информационно-технологическое взаимодействие информационных систем, используемых для предоставления государственных и муниципальных услуг в электронной форме»;

2. Обработка персональных данных осуществляется уполномоченным лицом Организатора мероприятия, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений;

3. Обработка персональных данных осуществляется как с использованием средств автоматизации, так и без их использования;

4. В ходе обработки персональных данных предоставляю право осуществлять следующие действия с моими персональными данными (данными моего ребенка), включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

5. Персональные данные будут поручены на обработку: Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, 197022, Санкт-Петербург, наб. Реки Малой Невки, 1 литер А;

6. Согласие может быть отозвано субъектом персональных данных или его представителем путем направления письменного заявления Организатору мероприятия по адресу, указанному в Согласии, по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю Организатора мероприятия. В случае отзыва субъектом персональных данных или его

представителем согласия на обработку персональных данных Организатор мероприятия вправе продолжить обработку персональных данных без согласия субъекта персональных данных при наличии оснований, указанных в пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных».

7. Настоящее согласие действует со дня его подписания до момента прекращения обработки персональных данных, в соответствии с целями обработки или до дня отзыва в письменной форме.

8. Перечень персональных данных, на обработку которых даю согласие:

ФИО участника;

ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника;

Документ, удостоверяющий личность участника (вид, серия, номер, когда и кем выдан);

Документ, удостоверяющий личность законного представителя несовершеннолетнего участника (вид, серия, номер, когда и кем выдан);

Дата рождения участника;

Пол участника.

Возраст участника.

Место рождения участника (страна и город, которые представляет участник).

Адрес участника;

Номер телефона, адрес электронной почты участника;

Номер телефона, адрес электронной почты законного представителя;

Информация об организации, осуществляющей образовательную деятельность, в которой участник мероприятия получает (получал) образование, и (или) научной организации, медицинской организации, организации культуры, физкультурно-спортивной и иной организации, обладающей ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе, которую представляет участник мероприятия (наименование организации, адрес организации и (или) ее структурного подразделения (при наличии), класс и (или) курс, год обучения участника мероприятия);

Результат участия в мероприятии.

«___» _____ 2023 год

(подпись)

(Ф.И.О)