

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию




Г.А. Васильева
«12» сентября 2023 года

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБНОУ Дворца
учащейся молодежи
Санкт-Петербурга


А.А. Борщевский
«12» сентября 2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о Региональном конкурсе медиатехнологий
«НА ПУЛЬСЕ»
в рамках Регионального творческого марафона-конкурса
«Звезды зажигаются»

Санкт-Петербург
2023

1. Общие положения

1.1. Положение о региональном конкурсе медиатехнологий «На пульсе» (далее – Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

1.3. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб). Проведение Конкурса обеспечивает отдел социально-культурной работы. Контактным лицом организатора является начальник отдела социально-культурной работы Шушпанов Алексей Николаевич, oscardum@mail.ru, 8 (812) 417-38-12.

1.4. Информация о Конкурсе публикуется на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб www.dumspb.ru, а также в группе «ВКонтакте»: https://m.vk.com/public_oscardum

1.5. Положение и изменения к нему утверждаются приказом директора ГБНОУ ДУМ СПб.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях выявления и развития знаний и талантов у молодежи в области медиатехнологий.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- формирование активной гражданской позиции обучающихся;
- повышение общего уровня медиакультуры обучающихся;
- создание условий для самореализации личности обучающихся.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся государственных профессиональных образовательных учреждений (далее – ГПОУ), находящихся в ведении Комитета по образованию.

3.2. Участники могут обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой к организаторам.

3.3. Участники, педагоги, руководители коллективов, родители (доверители) обязуются соблюдать условия настоящего Положения и несут ответственность за жизнь и здоровье конкурсантов.

3.4. В случае нарушения участником условий настоящего Положения, организаторы вправе не допустить его к участию либо отстранить от участия на любом этапе Конкурса.

4. Условия проведения Конкурса

4.1. **Место проведения:** Российская Федерация, Санкт-Петербург, ГБНОУ ДУМ СПб 191186, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, лит. В.

4.2. **Дата проведения:** 04.12.2023-15.12.2023

4.3. Конкурс проводится в заочном формате в два этапа:

– **I этап – отборочный** – проводится на уровне ГПОУ. Победители данного этапа направляются для участия на основной региональный этап Конкурса;

– **II этап – основной региональный** – конкурсный просмотр и оценивание конкурсных работ членами жюри осуществляется в период **с 4 по 15 декабря 2023 года**.

4.4. Конкурс проводится по шести номинациям:

– **Аудиоподкаст.** К участию в номинации принимаются аудиoproграммы, сериалы, блоги. Подкаст — это любой контент, в котором аудио играет главную роль. Подкасты могут быть развлекательными, новостными, нарративными, образовательными, подкасты-расследования. Принимается не более трех работ от ГПОУ;

– **Мультимедийный лонгрид.** К участию в номинации принимаются интернет-страницы, наполненные интерактивным материалом, созданным на основе объемного текста

и содержащим аудиовизуальные компоненты. Лонгрид может быть создан на любой платформе (Tilda, Medium, ВКонтакте и др.). Принимается не более трех работ от ГПОУ;

– **Веб-сайт.** К участию в номинации принимаются многостраничные и одностраничные веб-сайты (в том числе лендинг), созданные при помощи любых платформ. Принимается **не более трех работ** от ГПОУ;

– **Видеоблог.** К участию в номинации принимаются видеоролики, выдержанные в жанре видеоблога: форма сетевого журнала (дневника), в котором мультимедийной средой является видео. В нем автор делится своими мыслями, рассказывает о своей жизни, публикует новости или информационный материал. Необходимо отправить один видеоролик из серии, отражающий суть всего видеоблога. Принимается не более трех работ от ГПОУ;

– **Видеоинтервью.** К участию в номинации принимаются видеоролики, выдержанные в жанре интервью. Интервью – это разговор журналиста с социально значимой личностью по актуальным вопросам. Принимается не более трех работ от ГПОУ;

– **Видеорепортаж.** К участию в номинации принимаются видеоролики, выдержанные в жанре репортажа. Репортаж – один из жанров журналистики, оперативно освещающий события, участником или очевидцем, которым стал корреспондент. Цель репортажа заключается прежде всего в том, чтобы дать аудитории возможность увидеть описываемое событие глазами очевидца (репортера), т.е. создать «эффект присутствия». Принимается не более трех работ от ГПОУ;

4.5. Требования к работам:

4.5.1. Номинации «Видеоблог», «Видеоинтервью», «Видеорепортаж»:

- к участию в Конкурсе принимаются видеозаписи в форматах .mp4, .mov, .avi;
- работа должна быть представлена в высоком качестве (не ниже HD 1280×720);
- хронометраж – не менее 1 минуты и не более 5 минут.

4.5.2. Номинация «Аудиоподкаст»:

- к участию в Конкурсе принимаются видеозаписи в форматах .mp3, .wav;
- хронометраж – не менее 1 минуты и не более 5 минут.

4.5.3. Номинация «Веб-сайт»:

- работа принимается в виде ссылки на отдельный законченный веб-сайт;
- на веб-странице должны быть указаны фамилия и имя автора в соответствии с данными, поданными в заявке;

– сайт должен быть создан с образовательными целями или освещать деятельность автора (хобби, собственное дело, личный проект и т.д.).

4.5.4. Номинация «Лонгрид»:

- работа принимается в виде ссылки на отдельный законченный лонгрид;
- оригинальность текста должна составлять не менее 50%;
- объем текста от 3000 до 5000 знаков (без учета пробелов);
- лонгрид должен включать в себя интерактивный материал (слайд-шоу, изображения, видео- и/или аудиозаписи);

– в конце работы указывается автор(ы), наименование образовательного учреждения в соответствии с данными, указанными в заявке.

4.5.5. Общие требования:

- на каждую конкурсную работу предоставляется отдельная заявка;
- к участию в Конкурсе принимаются работы, ранее не участвовавшие в региональных Конкурсах, проводимых ГБНОУ ДУМ СПб последние 3 года;
- одна и та же работа не может быть заявлена в разных номинациях;
- представленные работы должны быть авторскими. Права на аудио-, видео- и фотоматериалы, использованные в работе, должны быть свободными от претензий третьих лиц. Ответственность за нарушение авторских прав возлагается на участника Конкурса;

– работы, направленные на Конкурс, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. Материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации.

4.6. Комплект документов для участия в Конкурсе принимается с **20.11.2023 по 24.11.2023** года включительно на электронную почту oscardum@mail.ru и по адресу: ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, отдел социально-культурной работы.

Комплект документов должен включать:

- заявку на участие в Конкурсе по установленной форме на каждую работу отдельно (Приложение 1). Заявки на участие в Конкурсе, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные ненадлежащим образом, не рассматриваются.
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2);
- копии студенческих билетов всех участников, заверенные заместителем директора по учебно-воспитательной работе ГПОУ;
- видеоролик для номинаций «Видеоблог», «Видеоинтервью», «Видеорепортаж» в электронном виде или на физическом носителе (USB-флеш-накопителе), название файла оформляется по форме: Название работы_название образовательного учреждения;
- аудиофайл для номинации «Аудиоподкаст» в электронном виде или на физическом носителе (USB-флеш-накопителе), название файла оформляется по форме: Название работы_название образовательного учреждения;
- активную ссылку на веб-страницу для номинации «Мультимедийный лонгрид» и «Веб-сайт».

При отправке материалов необходимо указать тему письма по форме: На пульсе_название образовательного учреждения.

4.7. Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

4.8. Для повышения качества работ участников Конкурса на базе ГБНОУ ДУМ СПб могут быть организованы мастер-классы и круглые столы. О сроках и местах проведения будет объявлено дополнительно.

5. Полномочия и порядок формирования Организационного комитета Конкурса

5.1. ГБНОУ ДУМ СПб формирует организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом по ГБНОУ ДУМ СПб.

5.2. Оргкомитет осуществляет общее руководство Конкурсом, проводит награждение победителей.

5.3. Ответственный секретарь Конкурса осуществляет координацию всех субъектов, обеспечивает подготовку, оформление текущих и итоговых документов и их распространение. Ответственный секретарь Конкурса является членом Оргкомитета.

6. Жюри Конкурса

6.1. Состав жюри Конкурса формируется Оргкомитетом и утверждается приказом директора ГБНОУ ДУМ СПб.

6.2. В состав жюри Конкурса входят педагоги дополнительного образования, специалисты подростково-молодежных центров, преподаватели учреждений профессионального и высшего образования, артисты театров Санкт-Петербурга, лауреаты международных конкурсов.

6.3. Жюри оценивает участников, согласно критериям, утвержденным на стоящем Положением.

6.4. Члены жюри имеют право отдельно оценивать конкурсные номера с учетом особенностей профессиональной направленности обучающихся и наличия профильных специалистов в ГПОУ.

6.5. Жюри имеет право:

- определять одного или нескольких победителей в каждой номинации;
- не определять победителей в какой-либо номинации;
- разделять места по своему усмотрению;
- в случае несоответствия конкурсных работ заявленной номинации, переносить их в соответствующие номинации;
- отметить специальными дипломами конкурсантов.

7. Критерии оценивания конкурсных работ

7.1. Критерии оценки в номинации «Аудиоподкаст»:

- соответствие основным требованиям к конкурсным работам (хронометраж);
- структура и содержание (грамотная структура, актуальность темы, глубина раскрытия, достоверность информации, драматургия, подача информации);
- техника выполнения (уровень технической сложности, монтаж, качество звука);
- художественно-эстетическая ценность (грамотная речь журналиста, дикция, эмоциональная выразительность, творческий подход).

7.2. Критерии оценки номинации «Мультимедийный лонгрид»:

- соответствие основным требованиям к конкурсным работам (объем, наличие обязательных элементов);
- структура и содержание (логичность структуры, использование мультимедиа, актуальность темы, глубина раскрытия, достоверность информации, смысловая значимость);
- техника выполнения (грамотность, разнообразие в подаче информации, сложность использования платформы);
- художественно-эстетическая ценность (дизайн, единое оформление, уникальность, выразительность).

7.3. Критерии оценки номинации «Веб-сайт»:

- соответствие основным требованиям к конкурсным работам (соответствие тематике, работоспособность сайта, доступность с разных устройств);
- наполняемость сайта (уникальность, разнообразие, наличие разделов и навигации, удобство просмотра);
- художественно-эстетическая ценность (дизайн, единое оформление).

7.4. Критерии оценки номинации «Видеоблог»:

- оригинальность замысла (режиссерское решение);
- работа блогера в кадре (образ, речь, подача материала);
- технический уровень работы (операторское мастерство, монтаж, работа со звуком);
- художественно-эстетическая ценность (гармоничность, творческий подход).

7.5. Критерии оценки номинации «Видеоинтервью»:

- оригинальность замысла (режиссерское решение);
- структура и содержание (грамотная структура, актуальность темы, подача информации, взаимодействие сторон);
- технический уровень работы (монтаж, работа со звуком, работа оператора);
- художественно-эстетическая ценность (гармоничность, грамотность речи, эмоциональность, творческий подход).

7.6. Критерии оценки номинации «Видеорепортаж»:

- оригинальность замысла (режиссерское решение);
- структура и содержание (грамотная структура, актуальность темы, подача информации);
- технический уровень работы (монтаж, работа со звуком, работа оператора);

– художественно-эстетическая ценность (гармоничность, грамотность речи, эмоциональность, творческий подход, дикция).

8. Механизмы определения и награждения победителей и призеров.

Порядок подписи наградных документов

8.1. Конкурсные работы оцениваются членами жюри в соответствии с критериями, установленными настоящим Положением, по шкале от 0 до 5 по каждому критерию.

8.2. По результатам проведения Конкурса Оргкомитет определяет победителей - лауреатов I, II, III степени и дипломантов в каждой номинации.

8.3. Дипломы и сертификаты оформляются в соответствии с информацией, представленной участниками в заявках на Конкурс.

8.4. Дипломы лауреатов 1, 2, 3 степени подписываются заместителем председателя Комитета по образованию.

8.5. Дипломы дипломантов, специальные дипломы и сертификаты за участие подписывает директор ГБНОУ ДУМ СПб.

8.6. Сертификаты за участие в Конкурсе выдаются по запросу, направленному на электронную почту: oscardum@mail.ru.

8.7. Награждение победителей Конкурса состоится **18 мая 2024 года** на торжественной церемонии закрытия регионального творческого марафона-конкурса «Звезды зажигаются» среди обучающихся ГПОУ.

8.8. Лауреаты Конкурса могут быть рекомендованы для участия во Всероссийских мероприятиях.

9. Прочие условия

9.1. Принимая участие в Конкурсе, участник - субъект персональных данных или его представитель дает свое согласие на обработку персональных данных, по форме согласно Приложению № 2 к настоящему Положению. Обработка персональных данных может осуществляться как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.

9.2. Участвуя в Конкурсе, обучающиеся и их представители дают своё согласие на любое использование фото- и видеоматериала (публикация в буклете, на сайте ГБНОУ ДУМ СПб, в социальных сетях) и использование конкурсного материала в некоммерческих целях (публикация на сайте, на различных медиаресурсах, в социальных сетях с указанием авторства конкурсантов).

10. Финансирование Конкурса

10.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет субсидий, выделенных ГБНОУ ДУМ СПб на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказания государственных услуг (выполнения работ).

10.2. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

11. Контактная информация

Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса можно получить по адресу: ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, отдел социально-культурной работы.

E-mail: oscardum@mail.ru

Адрес сайта www.dumspb.ru

Группа ВКонтакте https://m.vk.com/dum_spb, https://vk.com/public_oscardum

Контактные телефоны: 8 (812) 417-38-12, координатор конкурса, педагог-организатор отдела социально-культурной работы **Савинская Надежда Александровна**.

На официальном бланке учреждения

ЗАЯВКА
на участие в региональном конкурсе медиатехнологий «На пульсе»
среди обучающихся государственных профессиональных образовательных
учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию

1.	Ф. И. участника (ков) (полностью), дата рождения, курс обучения	
2.	Адрес электронной почты участника	
3.	Название образовательного учреждения	
4.	Номинация	
5.	Название конкурсной работы	
6.	Хронометраж (время) / ссылка на веб-сайт	
7.	Ф.И.О. руководителя (полностью), подготовившего участников к Конкурсу (для указания в сертификате или дипломе)	
8.	Ф.И.О. ответственного (полностью), контактный телефон, адрес электронной почты	

Директор учреждения

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

М.П.

Примечание:

- заявка должна оформляться на бланке учреждения **на каждую работу отдельно;**
- печать и подпись руководителя учреждения – обязательны;
- заявки, оформленные ненадлежащим образом, приниматься не будут.

Согласие на обработку персональных данных

Я,

(Ф.И.О. законного представителя несовершеннолетнего участника /Ф.И.О. субъекта персональных данных)

зарегистрирован (а):

документ, удостоверяющий личность:

(серия, номер документа, кем и когда выдан)

являясь законным представителем несовершеннолетнего участника:

(Ф.И.О. несовершеннолетнего участника)

на основании:

(документ, подтверждающий полномочия, реквизиты документа)

в соответствии с ч. 2 ст. 9 Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», свободно, своей волей и в своем интересе подтверждаю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению Дворцу учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – Организатор мероприятия), расположенному по адресу: 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, на обработку персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего лица (моих персональных данных) со следующими условиями:

1. Обработка персональных данных осуществляется в целях предоставления возможности субъекту персональных данных участвовать в мероприятиях Организатора, направленных на выявление детей, проявивших выдающиеся способности, в целях осуществления сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития, внесения сведений в государственный информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности, доступа к содержащейся в нем информации с использованием федеральной государственной информационной системы «Единая система идентификации и аутентификации в инфраструктуре, обеспечивающей информационно-технологическое взаимодействие информационных систем, используемых для предоставления государственных и муниципальных услуг в электронной форме»;

2. Обработка персональных данных осуществляется уполномоченным лицом Организатора мероприятия, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений;

3. Обработка персональных данных осуществляется как с использованием средств автоматизации, так и без их использования;

4. В ходе обработки персональных данных предоставляю право осуществлять следующие действия с моими персональными данными (данными моего ребенка), включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

5. Персональные данные будут поручены на обработку: Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, 197022, Санкт-Петербург, наб. Реки Малой Невки, 1 литер А;

6. Согласие может быть отозвано субъектом персональных данных или его представителем путем направления письменного заявления Организатору мероприятия по адресу, указанному в Согласии, по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю

Организатора мероприятия. В случае отзыва субъектом персональных данных или его представителем согласия на обработку персональных данных Организатор мероприятия вправе продолжить обработку персональных данных без согласия субъекта персональных данных при наличии оснований, указанных в пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных».

7. Настоящее согласие действует со дня его подписания до момента прекращения обработки персональных данных, в соответствии с целями обработки или до дня отзыва в письменной форме.

8. Перечень персональных данных, на обработку которых даю согласие:

ФИО участника;

ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника;

Документ, удостоверяющий личность участника (вид, серия, номер, когда и кем выдан);

Документ, удостоверяющий личность законного представителя несовершеннолетнего участника (вид, серия, номер, когда и кем выдан);

Дата рождения участника;

Пол участника.

Возраст участника.

Место рождения участника (страна и город, которые представляет участник).

Адрес участника;

Номер телефона, адрес электронной почты участника;

Номер телефона, адрес электронной почты законного представителя;

Информация об организации, осуществляющей образовательную деятельность, в которой участник мероприятия получает (получал) образование, и (или) научной организации, медицинской организации, организации культуры, физкультурно-спортивной и иной организации, обладающей ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе, которую представляет участник мероприятия (наименование организации, адрес организации и (или) ее структурного подразделения (при наличии), класс и (или) курс, год обучения участника мероприятия);

Результат участия в мероприятии.

«___» _____ 2023 год

(подпись)