



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принята

на Педагогическом совете
ГБНОУ ДУМ СПб

протокол от 30.08.2023 № 3

Утверждена

Директор
ГБНОУ ДУМ СПб

А.А. Борщевский

приказ от 31.08.2023 № 418-н



Образовательная программа

Государственного бюджетного негосударственного
образовательного учреждения
Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год

Санкт-Петербург
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Целевое назначение программы.....	7
Задачи и принципы образовательной программы.....	9
Воспитательный потенциал образовательной программы ГБНОУ ДУМ СПб.....	12
Сводный учебный план ГБНОУ ДУМ СПб.....	14
Дополнительные образовательные общеразвивающие программы, реализуемым за счет средств субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, по направленностям (перечень).....	15
Учебный план по краткосрочным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым за счет социальных сертификатов персонифицированного финансирования дополнительного образования.....	24
Учебный план по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, реализуемым за счет средств субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания.....	
Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы.....	25
Мониторинг качества образовательного процесса. Оценочные материалы.....	29
Ожидаемые результаты освоения программы.....	30
Методическое обеспечение программы.....	30
Управление реализацией образовательной программы.....	30
<i>Приложение 1.</i> Календарно-тематический план воспитательной работы ГБНОУ ДУМ СПб на 2023-2024 учебный год.....	31
<i>Приложение 2.</i> Оценочные и методические материалы по воспитательной работе.....	33
<i>Приложения 3.</i> Учебный план ГБНОУ ДУМ СПб по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым за счет средств субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания.....	37
<i>Приложение 4.</i> Распределение педагогической нагрузки концертмейстеров на 2023-2024 учебный год по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым за счет средств субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, на 2023-2024 учебный год (приложение к учебному плану ГБНОУ ДУМ СПб).....	67
<i>Приложение 5.</i> Годовой календарный учебный график ГБНОУ ДУМ СПб.....	70

Пояснительная записка

Образовательная программа согласно пункту 9 статьи 2 Федерального закона от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

В Федеральных проектах Национального проекта «Образование» также как и в Концепции модернизации российского образования, Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года подчеркнута важнейшая роль учреждений дополнительного образования как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Имея изначально, по сравнению с общеобразовательными учреждениями, больше возможностей для дифференцированного подхода к детям и молодежи, учреждения дополнительного образования находится в более благоприятных условиях в понимании индивидуальных особенностей учащегося. Стремление к реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и развитию учащегося со стороны педагога помогает душевному и духовному росту личности и достижению духовной зрелости, способствует ранней профориентации и самоопределению.

Современное дополнительное образование детей и учащейся молодежи выступает как социокультурная практика развития мотивации подрастающих поколений к познанию, творчеству, труду и спорту, превращение феномена дополнительного образования в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства.

Дополнительное образование расширяет возможности человека, предлагая большую свободу выбора, чтобы каждый мог определять для себя цели и стратегии индивидуального развития. Оно направленно на обеспечение персонального жизнетворчества обучающихся в контексте позитивной социализации как здесь и сейчас, так и на перспективу в плане их социально-профессионального самоопределения, реализации личных жизненных замыслов и притязаний. В дополнительном образовании познавательная активность личности выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых разнообразных социальных практик.

Система дополнительного образования является социальным

институтом, расширяющим возможности и эффективность всей системы образования, является тем пространством, в котором можно не просто войти в мир знаний и умений, но и обрести опыт созидания, конструктивного общения, реализации собственных идей и устремлений.

Это среда, в которой рождается инициатива, находят поддержку самые различные социальные, культурные, технические и творческие проекты. В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» приоритетной задачей системы дополнительного образования является обеспечение возможности реализации гражданами права на качественное дополнительное образование посредством создания комфортной образовательной среды, которая направлена на развитие личности, ее мотивации к познанию и творческой деятельности.

Настоящая Образовательная программа разработана с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса и регламентирует порядок образовательной деятельности Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга.

Образовательная программа Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – Образовательная программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса в системе дополнительного образования и направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию досуговой деятельности, с учётом образовательных потребностей и запросов всех участников образовательного процесса. Образовательная программа составлена в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года;
- Национальный проект «Образование»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

- по вопросам воспитания обучающихся», ст. 2 п. 9; с изменениями, вступившими в силу 25.07.2022);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30.11.2016 № 11);
 - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
 - Приказ Министерства просвещения от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
 - Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
 - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года»;
 - Распоряжение Комитета по образованию от 16.01.2020 № 105-р «Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы»;
 - Постановление Правительства от 17 ноября 2015 г. N 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития»;

- Распоряжение Комитета по образованию от 25 августа 2022 г. N 1676-р «об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»;
- Распоряжение Комитета по образованию от 01.02.2022 № 176-р «Об утверждении регламента предоставления государственной услуги по приему в организации Санкт-Петербурга, реализующие дополнительные общеобразовательные программы, а также программы спортивной подготовки»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

В соответствии ч. 5 ст.12 Федерального Закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательные программы.

Образовательная программа рассматривается на заседании педагогического совета и утверждается приказом директора.

Согласно Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Концепции развития дополнительного образования детей, содержание дополнительных образовательных программ ориентировано на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся

в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся.

Образовательная программа определяет:

- цели и содержание образовательного процесса;
- организационно-педагогические условия организации образовательного процесса;
- методы диагностики результативности освоения образовательной программы, формы учета достижений учащихся;
- проектируемые результаты освоения программы.

Образовательная программа обеспечивает дополнительное образование детей дошкольного возраста, учащихся общеобразовательных учреждений, обучающихся профессиональных образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

Целевое назначение программы

Целевым назначением Образовательной программы является использование возможностей учреждения дополнительного образования для развития познавательных, творческих и специальных возможностей детей и подростков различных возрастных категорий в детских творческих объединениях и коллективах различной направленности по различным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Образовательная программа направлена на удовлетворение потребностей:

обучающихся – в формах и методах обучения, обеспечивающих познавательный интерес, социальную активность, творческое

самовыражение, общение по интересам, общее развитие, профессиональное самоопределение;

родителей (законных представителей) обучающихся – в повышении уровня образованности и компетентности детей, организации их досуга, развитии индивидуальных способностей, интересов и склонностей детей, в социальной адаптации ребенка, в решении компенсаторных потребностей в сфере обучения или общения;

образовательных учреждений города – в формах совместной деятельности с образовательными учреждениями (далее – ОУ) Санкт-Петербурга по повышению уровня образованности учащихся, расширению форм досуговой деятельности детей и подростков методическому сопровождению дополнительного образования в образовательных учреждениях города;

образовательной системы Санкт-Петербурга – в реализации образовательных программ дополнительного образования детей, направленных на формирование компетентностей учащихся в сферах познавательной, гражданско-общественной, социально-трудовой, бытовой и культурно–досуговой деятельности;

государственных и общественных организаций – в реализации программ и проектов, направленных на развитие личности, на формирование общей культуры и способности решать проблемы в современном мире.

Программа обеспечивает процесс дополнительного образования детей и подростков по трем уровням компетентностного подхода в образовании учащихся, соответствующим общеразвивающему уровню освоения дополнительных общеразвивающих программ: общекультурному, базовому и углубленному.

Общекультурный уровень. Предполагает развитие познавательных интересов детей и подростков, расширение их кругозора, уровня информированности в определенной области, обогащение опыта общения, совместной образовательной деятельности, освоение прогнозируемых дополнительной общеразвивающей результатов, презентацию результатов на уровне образовательной организации.

Базовый уровень. Предполагает формирование теоретических и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности, освоение прогнозируемых дополнительной общеразвивающей результатов, презентацию результатов на уровне района, города, участие в мероприятиях различного уровня, наличие призеров и победителей конкурсных мероприятий.

Углубленный уровень. Предусматривает достижение повышенного

уровня образованности в избранной образовательной области, развитие готовности к освоению программ специального (начального, среднего, высшего) образования освоение прогнозируемых дополнительной общеразвивающей результатов, презентацию результатов на уровне города, участие в городских и всероссийских мероприятиях, наличие призеров и победителей городских и международных конкурсных мероприятий, наличие выпускников, продолживших обучение по профилю.

Задачи и принципы образовательной программы

Дополнительное образование – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования – удовлетворение многообразных потребностей учащихся в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в других образовательных учреждениях.

Цель образовательной программы дополнительного образования – создание условий и механизма устойчивого развития системы дополнительного образования; обеспечение современного качества, доступности и эффективности дополнительного образования на основе сохранения лучших традиций дополнительного образования по различным направленностям образовательной деятельности.

Для достижения данной цели деятельность в системе дополнительного образования направлена на решение вышеуказанных следующих **задач**.

При организации дополнительного образования педагогическое сообщество руководствуются следующими приоритетными **принципами**:

1. **Принцип доступности.** Дополнительное образование – образование доступное. Образовательные услуги могут получать различные категории учащихся. При этом система дополнительного образования является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых услуг.

2. **Принцип природосообразности.** В дополнительном образовании все программы отвечают потребностям и интересам учащихся.

3. **Принцип индивидуальности.** Дополнительное образование реализует право учащегося на овладение знаниями и умениями

в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

4. Принцип свободного выбора и ответственности. Дополнительное образование предоставляет учащемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

5. Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого учащегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования. Смысловой статус системы дополнительного образования – развитие личности ребенка. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной учащемуся, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, к самообразованию.

6. Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования.

Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга учащихся способствует обогащению образовательной среды новыми возможностями созидательно-творческой деятельности.

Интеграция всех видов образования становится важным условием гармонично-развитой личности.

7. Принцип социализации и личной значимости. В дополнительном образовании предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков и молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

8. Принцип личностной значимости. В дополнительном образовании подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности учащихся, своевременную корректировку содержания общеразвивающих программ. В системе дополнительного образования существуют программы, которые позволяют приобрести учащемуся не абстрактную информацию, а практически-

ориентированные знания и навыки, которые на помогают ему адаптироваться в реалиях окружающего мира.

9. Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности. В дополнительном образовании предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы учащегося, нравственно-творческого отношения и является приоритетным направлением дополнительных общеразвивающих программ.

10. Принцип диалога культур. Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. В системе дополнительного образования траектория эстетического воспитания, восприятия и переживания прекрасного, понимания творчества по законам красоты развивается к созданию культурных ценностей, как в искусстве, так и вне его. Результатом данной ориентации является приобретение эстетическо-ценностных и эстетическо-творческих возможностей учащихся.

11. Принцип деятельностного подхода. Через систему различных мероприятий учащиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

12. Принцип творчества. В реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении.

13. Принцип разновозрастного единства. Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество учащихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

14. Принцип поддержки детских и молодежных инициатив и активности. Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний учащихся.

Воспитательный потенциал образовательной программы

В соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «Об изменении федерального закона «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся» Образовательная программа включает в себя Программу воспитания ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (Рабочая программа воспитания) на период до 2024 года, утвержденную приказом № 340-п от 04.06.2021, а также календарный план воспитательной работы (Приложение).

В дополнительном образовании воспитание неразделимо с образовательным процессом. Единство учебно-воспитательного процесса определяется как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование», проект Концепции развития дополнительного образования до 2030 года предусматривают включение в содержание дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей воспитательного компонента, направленного на формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения.

Современное дополнительное образование обеспечивает добровольный выбор деятельности ребёнком, выражающийся в удовлетворении его интересов, предпочтений, склонностей и способствующий его развитию, самореализации, самоопределению и социокультурной адаптации. Оно обладает особым потенциалом. Этот потенциал состоит в возможности обеспечения условий для приобщения обучающихся к личностно-значимым, социально-культурным ценностям через участие в различных видах созидательной деятельности; *самоактуализации* как способа воплощения собственных индивидуальных творческих интересов, а также *саморазвития* и *личностного роста* в социальных и культурно-значимых сферах жизнедеятельности общества.

Основой воспитательного процесса в образовательных организациях является национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) и специфики

дополнительного образования, формулируется **цель воспитания** — личностное развитие учащихся, проявляющееся:

- 1) в освоении учащимися социальных знаний, которые общество выработало на основе общественных ценностей, в том числе о современных сферах человеческой деятельности (то есть, в освоении социально значимых знаний и приобретении опыта социального взаимодействия, направленных на формирование гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения);
- 2) в формировании опыта самоопределения (личностного и профессионального) в разных сферах человеческой жизни посредством участия в экономических, социокультурных, профессиональных пробах;
- 3) в овладении учащимися способами саморазвития и самореализации в современном мире, в том числе формирования современных компетентностей и грамотностей, соответствующих основным направлениям стратегии социально-экономического развития страны, актуальным вызовам будущего.

Достижению поставленной цели воспитания способствует решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности ключевых мероприятий, поддерживать традиции их коллективного планирования организации проведения и анализа в творческих объединениях;
- использовать в воспитании учащихся возможности интерактивных форм обучения и воспитания, направленные на активное сотрудничество;
- инициировать и поддерживать инициативу учащихся в творческих объединениях, секциях, студиях;
- поддерживать деятельность детских и молодежных общественных объединений и организаций;
- организовывать для учащихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- вовлекать в образовательный процесс известных деятелей культуры, искусства и науки, выдающихся общественных деятелей и представителей органов государственной власти;
- организовывать работу по профессиональному самоопределению учащихся;
- организовать работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;
- развивать возможности инклюзивного образования, способствующего развитию толерантной образовательной среды.

Программа воспитания ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (рабочая программа воспитания) на период до 24 года утверждена приказом директора ГБНОУ ДУМ СПб от 04.06.2021 № 340-п.

Календарно-тематический план воспитательной работы Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год представлен в Приложении 1. Оценочные и методические материалы по воспитательной работе представлены в Приложении 2.

**Сводный учебный план
по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим
программам, реализуемым за счет средств субсидий на финансовое
обеспечение выполнения государственного задания,
на 2023-2024 учебный год**

№	Направленность ДООП (включая АДОП)	Количество программ	Количество групп	Количество учащихся
1.	Естественнонаучная направленность	2	2	30
2.	Туристско- краеведческая направленность	4	4	55
3.	Физкультурно- спортивная направленность	32	61	865
4.	Социально- педагогическая (/гуманитарная) направленность	34	43	645
5.	Техническая направленность	28	36	514
6.	Художественная направленность	84	145	2041
	ВСЕГО:	184	291	4150

Учебный план с распределением педагогической нагрузки по педагогам дополнительного образования структурных подразделений ГБНОУ ДУМ СПб, с указанием количества групп, годов обучения, количества учащихся и педагогических часов по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым за счет средств субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, на 2023-2024 учебный год представлен в Приложении 3, с приложением информации по концертмейстерам.

Дополнительные образовательные общеразвивающие программы, реализуемых за счет средств субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, по направленностям

Образовательная деятельность в ГБНОУ ДУМ СПб в 2023-2024 учебном году ведется согласно *перечню дополнительных образовательных общеразвивающих программ (включая адаптированные образовательные программы), реализуемых за счет средств субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, по шести направленностям:*

- ***Естественнонаучная направленность***

№ п/п	Наименование программы	Уровень освоения	Срок реализации
1.	Секреты морских глубин	Базовый	1 год
2.	Экология и жизнь	Базовый	1 год

- ***Туристско-краеведческая направленность***

№ п/п	Наименование программы	Уровень освоения	Срок реализации
1.	Мой Санкт-Петербург	Общекультурный	1 год
2.	Моя Родина	Базовый	1 год
3.	Памятные даты в истории нашей Родины	Базовый	1 год
4.	<i>Адаптированная образовательная программа: «Основы туризма и спортивного ориентирования»</i>	Общекультурный	1 год

- ***Физкультурно-спортивная направленность***

№ п/п	Наименование программы	Уровень освоения	Срок реализации
1.	Акробатика (Цирковая студия «Ровесник»)	Углубленный	4 года

2.	Акробатика как основа циркового искусства (Цирковая студия «Ровесник»)	Углубленный	4 года
3.	Атлетическая гимнастика	Общекультурный	1 год
4.	Баскетбол	Базовый	2 года
5.	Бодибилдинг	Базовый	1 год
6.	Волейбол	Базовый	2 года
7.	Выходим на старт: гребля-индор	Общекультурный	1 год
8.	Гиревой спорт	Общекультурный	2 года
9.	Жонглирование (Цирковая студия «Ровесник»)	Углубленный	4 года
10.	Магия цирка (Цирковая студия «Ровесник»)	Базовый	1 год
11.	Моноциклы (Цирковая студия «Ровесник»)	Углубленный	4 года
12.	На зарядку становись! (производственная гимнастика)	Общекультурный	1 год
13.	Настольный теннис	Базовый	1 год
14.	Общая физическая подготовка	Базовый	1 год
15.	Основы волейбола	Общекультурный	1 год
16.	Основы гиревого спорта	Базовый	1 год
17.	ОФП в тренажерном зале	Базовый	1 год
18.	ОФП с элементами атлетической гимнастики	Базовый	2 года
19.	ОФП с элементами волейбола	Общекультурный	1 год
20.	ОФП с элементами единоборств	Базовый	2 года
21.	Спортивная акробатика (Цирковая студия «Ровесник»)	Базовый	3 года
22.	Спортивные игры	Базовый	2 года
23.	Стрелковый клуб	Базовый	2 года
24.	Стритбол	Общекультурный	2 года
25.	Студия спортивного бального танца «Нева»	Углубленный	4 года

26.	Танцевально-спортивный клуб «Новая линия»	Базовый	2 года
27.	Футбол	Общекультурный	1 год
28.	Шахматный клуб «Дебют»	Общекультурный	1 год
29.	Шахматный этюд	Общекультурный	1 год
30.	Шахматы	Базовый	1 год
31.	Юный атлет	Общекультурный	1 год
32.	Адаптированная образовательная программа: «ОФП с элементами адаптивных видов спорта»	Общекультурный	1 год

• **Социально-педагогическая (социально-гуманитарная) направленность**

№ п/п	Наименование программы	Уровень освоения	Срок реализации
1.	Барная студия «Фиеста»	Базовый	1 год
2.	Волонтер	Общекультурный	1 год
3.	Волонтерский центр в РТК	Базовый	1 год
4.	Исторический и архивный поиск	Базовый	1 год
5.	Клуб «Адаптация»	Базовый	1 год
6.	Клуб деловой коммуникации «Движение вверх»	Общекультурный	1 год
7.	Клуб «Познай себя сам»	Базовый	1 год
8.	Клуб «Тропинка к своему «Я»	Базовый	1 год
9.	Клуб юного армейца «Спойм на марше!»	Базовый	1 год
10.	Кулинарный мастер	Базовый	1 год
11.	Лидер	Общекультурный	1 год
12.	Мастерская «Юный стилист»	Базовый	1 год
13.	Медийные проекты: от теории к практике	Базовый	1 год

14.	Мир камня	Базовый	1 год
15.	Моя будущая профессия – полицейский	Общекультурный	1 год
16.	Основы журналистики	Базовый	1 год
17.	Основы предпринимательства	Базовый	1 год
18.	Патриот	Базовый	1 год
19.	Патриотическое объединение «Родина»	Общекультурный	1 год
20.	Прогресс	Базовый	1 год
21.	Проектная деятельность	Базовый	1 год
22.	Психологическая азбука подростков	Общекультурный	1 год
23.	Служебная лестница	Общекультурный	1 год
24.	Студенческий медиацентр	Базовый	1 год
25.	Традиции и обычаи народов мира	Базовый	1 год
26.	Тренинг надпрофессиональных навыков специалиста IT сферы	Базовый	1 год
27.	Цени жизнь	Базовый	1 год
28.	Школа безопасности	Базовый	1 год
29.	Школа наставничества «Вместе не стоим на месте»	Базовый	1 год
30.	Школа публичных выступлений «Атмосфера»	Общекультурный	1 год
31.	Экологический отряд «Волна»	Общекультурный	2 года
32.	Юный правовед	Общекультурный	1 год
33.	Я в мире	Общекультурный	1 год
34.	Я – лидер	Базовый	1 год

• **Техническая направленность**

№ п/п	Наименование программы	Уровень освоения	Срок реализации
1.	IT решения для бизнеса на платформе «1С: Предприятие»	Базовый	1 год

2.	IT технологии	Базовый	1 год
3.	Автодело: теория и практика	Общекультурный	2 года
4.	Блокчейн	Базовый	1 год
5.	Веб-дизайн и программирование	Базовый	1 год
6.	Веб-разработка	Базовый	1 год
7.	Занимательная физика	Общекультурный	1 год
8.	Кибербезопасность	Базовый	1 год
9.	Компьютерная графика	Базовый	1 год
10.	Компьютерный мир	Общекультурный	2 года
11.	Мастерская «Повелитель из стали»	Базовый	1 год
12.	Мастерская практической кинорежиссуры	Базовый	2 года
13.	Машинное обучение и большие данные	Базовый	1 год
14.	Основы кинопроизводства и тележурналистики	Углубленный	3 года
15.	Основы технического творчества	Базовый	1 год
16.	Основы фотографии	Базовый	2 года
17.	Очумелые ручки	Базовый	1 год
18.	Программные решения для бизнеса	Базовый	1 год
19.	Проектная фотография	Общекультурный	1 год
20.	Радиотехника	Базовый	2 года
21.	Радиоэлектроника	Базовый	1 год
22.	Станочное дело	Базовый	1 год
23.	Съемка и монтаж документального фильма	Общекультурный	1 год
24.	Техническое моделирование	Общекультурный	1 год
25.	Фотография с нуля	Базовый	1 год
26.	Ходовое судомоделирование	Общекультурный	1 год

27.	Электроника и микроконтролеры	Базовый	1 год
28.	Электротехника	Базовый	1 год

• *Художественная направленность*

№ п/п	Наименование программы	Уровень освоения	Срок реализации
1.	Академический рисунок	Базовый	2 года
2.	Ансамбль «Златогорка. Фольклор для детей»	Углубленный	4 года
3.	Ансамбль народной песни «Колечко»	Базовый	3 года
4.	Ансамбль танца «Невская акварель»	Углубленный	10 лет
5.	Ансамбль танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	Базовый	3 года
6.	Берестяные кружева	Базовый	2 года
7.	Весь мир – театр	Базовый	2 года
8.	Вокал и поэзия	Базовый	3 года
9.	Вокальная студия «Canzonetta»	Базовый	3 года
10.	Вокальная студия «Дебют»	Углубленный	2 года
11.	Вокальная студия «Музыкальный квартал Profi»	Базовый	2 года
12.	Вокальная студия «Музыкальный квартал»	Базовый	2 года
13.	Вокальное сольфеджио	Базовый	3 года
14.	Вокально-хоровая студия «На Фонтанке»	Углубленный	6 лет
15.	Вокально-хоровой ансамбль «Летний сад»	Углубленный	5 лет
16.	Волшебная мастерская	Базовый	1 год
17.	Графика на камне	Общекультурный	1 год
18.	Движение Про	Углубленный	5 лет
19.	Детская школа шоу и мюзикла «Старт-мюзикл»	Базовый	3 года
20.	Детский оперный театр (актерское мастерство)	Углубленный	7 лет

21.	Детский оперный театр (вокал)	Углубленный	7 лет
22.	Живопись и реставрация	Базовый	1 год
23.	История интерьера	Общекультурный	2 года
24.	История искусств	Базовый	3 года
25.	Камерный хор «На Фонтанке»	Углубленный	3 года
26.	Камнерезные промыслы	Базовый	1 год
27.	Концертный репертуар ансамбля танца «Невская акварель»	Углубленный	4 года
28.	Мастерица	Базовый	1 год
29.	Модельная школа	Базовый	1 год
30.	Музыкальная пластика	Углубленный	4 года
31.	Музыкально-театральная студия «Отражение»	Углубленный	4 года
32.	Музыкально-театральная студия «Отражение». Актерское мастерство	Углубленный	4 года
33.	Оперный класс	Общекультурный	1 год
34.	Ораторское искусство	Общекультурный	1 год
35.	Оркестр баянистов им. П. И. Смирнова	Углубленный	10 лет
36.	Оркестр им. П. И. Смирнова	Углубленный	5 лет
37.	Основы музыкальной грамоты	Углубленный	7 лет
38.	Основы рисунка	Базовый	1 год
39.	Основы рисунка и живописи	Базовый	1 год
40.	Основы сценической речи	Базовый	2 года
41.	Резьба по дереву	Базовый	2 года
42.	Рисунок	Базовый	2 года
43.	Современная хореография	Общекультурный	2 года
44.	Студия «Степ-шоу»	Углубленный	8 лет
45.	Студия ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	Базовый	3 года

46.	Студия вокала «Аллегро»	Базовый	2 года
47.	Студия дизайна костюма	Углубленный	4 года
48.	Студия живописи	Углубленный	3 года
49.	Студия изобразительного творчества	Базовый	2 года
50.	Студия пантомимы и пластики «Ателье»	Углубленный	4 года
51.	Студия пантомимы и пластики «Ателье». Сценическое движение	Углубленный	4 года
52.	Студия фламенко «La Plaza»	Углубленный	5 лет
53.	Студия художественной лепки	Базовый	2 года
54.	Студия эстрадного пения	Общекультурный	2 года
55.	Студия эстрадно-джазового вокала	Базовый	4 года
56.	Ступени к сцене. Театральная студия «МЫ!»	Углубленный	4 года
57.	Сценическая речь в оперном спектакле	Углубленный	7 лет
58.	Сценическое движение	Углубленный	4 года
59.	Танец – основа репертуара ансамбля танца «Невская акварель»	Базовый	1 год
60.	Танцевальная студия «Ритмы степа»	Углубленный	4 года
61.	Творческая мастерская эстрадного вокала «АРТ-Ко»	Углубленный	5 лет
62.	Творческая мастерская эстрадного вокала «АРТ-Ко». Сценическое движение	Углубленный	5 лет
63.	Творческая мастерская эстрадного вокала «Арт-колледж-мидл»	Углубленный	4 года
64.	Театр моды «Преображение»	Углубленный	3 года
65.	Театральная мастерская «Проба»	Базовый	3 года
66.	Театральная студия «Багаж»	Базовый	3 года
67.	Театральная студия «Квадрат»	Общекультурный	1 год
68.	Театральная студия «Планета детей»	Углубленный	4 года
69.	Театральная студия «Раскрывая маски»	Базовый	1 год
70.	Театральная студия «Созвездие»	Базовый	1 год

71.	Театральная студия «Улыбка»	Базовый	1 год
72.	Фольклорный ансамбль «Златогорка»	Углубленный	4 года
73.	Фольклорный ансамбль «Златогорка». Исполнительская практика	Углубленный	7 лет
74.	Фольклорный театр	Углубленный	7 лет
75.	Фотореставратор	Базовый	1 год
76.	Хореографическая студия «Грация»	Углубленный	4 года
77.	Хореографическая студия «Династия»	Базовый	2 года
78.	Художественная студия	Базовый	3 года
79.	Художественное декорирование текстильных изделий	Базовый	3 года
80.	Школа ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	Базовый	3 года
81.	Школа вокального искусства имени И. П. Богачевой	Углубленный	3 года
82.	Школа ораторского искусства и мастерства сценической речи «Слово»	Углубленный	4 года
83.	Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова	Углубленный	5 лет
84.	Я – актер	Общекультурный	1 год

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, вместе с *рабочими программами и календарными учебными графиками*, с приложением *рабочих программ воспитания, оценочных и методических материалов* являются структурными составляющими элементами единого комплекса образовательной программы Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год, утверждаемым приказом директора.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы могут осваиваться учащимися с любого уровня. При условии наличия вакантных мест в группах, а также при условии наличия у учащихся необходимых компетенций, дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы могут осваиваться учащимися с любого этапа обучения.

**Учебный план по краткосрочным дополнительным
общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым
за счет социальных сертификатов персонифицированного
финансирования дополнительного образования**

В 2023-2024 учебном году запланирована реализация краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, по художественной направленности согласно учебному плану:

Отдел	Наименование программы	Кол-во часов в год	Количество групп	Количество учащихся
ОХТ	Играем бал	12	1	16
ОХТ	Модель	12	1	15
ОХТ	Основы вокально-сценического исполнительства	12	1	15
ОХТ	Основы эстрадного пения	12	1	15
ОДО	Стильные украшения	12	1	15
ОДО	Счастье – это когда тебя понимают	12	1	15
ОДО	Текстильная аппликация	12	1	15
ОДО	Эскиз	12	1	15
ИТОГО:		96	8	121

**Учебный план
по дополнительным профессиональным программам повышения
квалификации, реализуемым за счет средств субсидий на финансовое
обеспечение выполнения государственного задания,
на 2023-2024 учебный год**

Отдел	Наименование программы	Год обучения	Часов в год	Количество групп	Количество учащихся
Отдел повышения квалификации	Развитие метакомпетенций информационной безопасности и информационной гигиены у обучающихся среднего профессионального образования	1	36	1	25
	Конкурсные технологии совершенствования профессиональных и личностных компетенций педагога дополнительного образования.	1	72	1	25

	Психолого-педагогическое сопровождение наставников в рамках кураторской деятельности	1	72	1	25
	Организационно-методические основы разработки и реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ	1	108	1	25
	Формирование основ финансовой и правовой грамотности обучающихся в образовательном учреждении	1	36	1	25
	Профессиональное самоопределение в условиях реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка»	1	72	1	25
	Подросток в кризисной ситуации: технологии комплексной психолого-педагогической помощи	1	72	1	25
Итого по отделу				7	175

Календарный учебный график ГБНОУ ДУМ СПб на 2023-2024 учебный год представлен в Приложении 5.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Организационные условия: основные сведения о ГБНОУ ДУМ СПб

ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ	
Полное наименование	Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга
Сокращенное наименование	ГБНОУ ДУМ СПб
Учредитель	Субъект Российской Федерации – город федерального значения – Санкт-Петербург, в лице исполнительного органа государственной власти Санкт-

	Петербурга – Комитета по образованию Адрес: 190000, Российская Федерация, Санкт-Петербург, пер. Антоненко, д. 8. тел.: +7 (812) 576-18-01 факс: +7 (812) 595-44-09 Электронная почта: kobr@gov.spb.ru Адрес сайта: www.k-obr.spb.ru
Адреса ГБНОУ ДУМ СПб	Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, д. 1-3, литера В; Санкт-Петербург, Малая Конюшенная улица, д. 4/2, литера И; Санкт-Петербург, Литейный проспект, д. 51, литера А; Санкт-Петербург, 5-я Советская улица, д. 42, литера А, Б, Г; Санкт-Петербург, Синопская наб., д. 64, лит. А.
Места осуществления образовательной деятельности, не указанные в приложении к лицензии	Педагоги дополнительного образования ГБНОУ ДУМ СПб осуществляют образовательную деятельность в нижеперечисленных профессиональных образовательных учреждениях на основании договоров сетевого взаимодействия, либо договоров о безвозмездном пользовании (сотрудничестве) и/или договоров безвозмездного пользования на условиях почасового использования объектов нежилого фонда: 1. СПб ГБПОУ «Радиотехнический колледж» (наб. реки Смоленки, д. 1); 2. СПб ГАПОУ «Морская техническая академия им. адмирала Д.Н. Сенявина» (1 площадка: пр. Народного ополчения, д.189; 2 площадка: Дальневосточный пр., д.26; 3 площадка: ул. Летчика Пилутова, д. 31); 3. СПб ГБПОУ «Ижорский политехнический лицей» (г. Колпино, бульвар Трудящихся д. 29/52, литер А); 4. СПб ГБПОУ «Колледж Петербургской моды» (1 площадка: ул. Софийская д. 19 корп. 1; 2 площадка: Дунайский проспект, д.49; 3 площадка: ул. Манчестерская д 8 к.2); 5. СПб ГБПОУ «Академия реставрации и дизайна» (ул. Софийская, дом 21, корп. 1); 6. СПб ГБПОУ «Оптико-механический лицей» (пр. Полюстровский, д. 61); 7. СПб ГБПОУ «Колледж Водных ресурсов» (ул. Стойкости, д. 28, корп. 2); 8. СПб ГБПОУ «Колледж «ПетроСтройСервис» (1 площадка: пр. Сизова, д.17; 2 площадка: пр. Непокоренных, д. 13 корп.7); 9. СПб ГБПОУ «Промышленно-технологический колледж им. Н.И. Путилова» (ул. Маршала Говорова, д. 18, литер А); 10. СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургский технический колледж» (1 площадка: Меньшиковский проспект, д.2; 2 площадка: ул. Гжатская, д.7) 11. СПб ГБПОУ «Колледж кулинарного мастерства» (ул. Руставели, дом 35 литер А.); 12. СПб ГБПОУ «Охтинский колледж» (пр. Большевиков, д.38 корп.1);

	13. СПб ГБПОУ «Многофункциональный региональный центр прикладных квалификаций «Техникум энергомашиностроения и металлообработки» (ул. Жукова, д. 7); 14. СПб ГБПОУ «Колледж информационных технологий» (Загребский бульвар, д. 23); 15. СПб ГБПОУ «Малоохтинский колледж» (Новочеркасский пр., д.12, корп.2); 16. СПб ГПОУ «Колледж метростроя» (ул.Демьяна Бедного, д.21, лит.А); 17. ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации» (Кронштадтская ул., д.3)
Адрес официального сайта	https://dumspb.ru/
Страница ГБНОУ ДУМ СПб на портале «Навигатор дополнительного образования детей»	https://dopobr.petersburgedu.ru/organizations/9408/
Электронная почта	adm.dum@obr.gov.spb.ru

Организационные условия: условия выбора образовательных программ

1. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях одного или разного профиля.
2. Деятельность учащихся осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (учебная группа, студия, клуб, секция, объединение, ансамбль и т.д.).
3. К освоению дополнительных общеобразовательных программ допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы.

Организационные условия: наполняемость групп

Списочный состав каждого объединения формируется исходя из вида деятельности, возраста, санитарных норм, дополнительной общеобразовательной программы, года занятий:

- на 1 году обучения – не менее 15 человек;
- на 2 году обучения – не менее 12 человек;

– на 3 и последующих годах обучения – не менее 10 человек (в соответствии с Распоряжением Комитета по образованию от 25 августа 2022 г. N 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»).

Организационные условия: педагогический состав

В 2023-2024 учебном году дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы реализуются отделом художественного творчества и отделом учебно-воспитательной работы; дополнительные профессиональные программы повышения квалификации реализуются отделом дополнительного профессионального образования.

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. Номенклатура должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций утверждается Правительством Российской Федерации. К занятию педагогической деятельностью по дополнительным общеобразовательным программам допускаются лица, обучающиеся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ, и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения. Соответствие образовательной программы высшего образования направленности дополнительной общеобразовательной программы определяется директором ГБНОУ ДУМ СПб.

Актуальная информация по педагогическому составу ГБНОУ ДУМ СПб размещается на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб в подразделе «Руководство. Педагогический состав» (<https://dumspb.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizaczii/rukovodstvo.-pedagogicheskij-sostav.html>).

Для реализации дополнительных профессиональных программ, в соответствии с технологическим регламентом утвержденным распоряжением Комитета по образованию от 15.03.2018 № 770-р «Об утверждении технологических регламентов оказания государственных услуг в сфере дополнительного профессионального образования»

привлекаются следующие категории педагогических работников: преподаватели и методисты.

Мониторинг качества образовательного процесса.

Оценочные материалы

Диагностика освоения образовательной программы:

Диагностика освоения программы обеспечивается системой педагогического сопровождения. Система сопровождения включает в себя:

- педагогическую диагностику развития познавательных интересов и эмоционально-волевой сферы деятельности;
- педагогическую диагностику развития творческих способностей, предметных знаний, умений и навыков;
- мониторинг достижений обучающихся;
- диагностику профессиональной ориентации учащихся.

Педагогическая диагностика осуществляется методистом и педагогами – руководителями творческих коллективов.

Результаты диагностики становятся предметом обсуждения с родителями, педагогами.

Для педагогической диагностики используются методы педагогического наблюдения и анализа, анкетирования, тестирования, опроса.

Диагностика результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы

Диагностика уровня успешности освоения дополнительной общеобразовательной программы осуществляется через следующие формы аттестации учащихся в зависимости профиля и особенностей направлений деятельности детских творческих коллективов, предусмотренные конкретной дополнительной общеобразовательной программой:

- зачетные занятия;
- творческие работы прикладной направленности;
- творческие работы исследовательской направленности;
- рефераты;
- открытые занятия;
- защита проектов, исследовательских работ;
- портфолио учащихся;
- другие формы.

Диагностика творческих достижений учащихся осуществляется через:

- олимпиады различного уровня;
- конкурсы, выставки, фестивали;
- концерты, спектакли;

- конференции;
- отчетные концерты;
- самостоятельные творческие работы учащихся.

Ожидаемые результаты освоения программы

Предполагается, что в результате реализации образовательной программы будут удовлетворены потребности учащихся, родителей, образовательной системы Санкт-Петербурга и государственных и общественных организаций, заявленные в Целевом назначении программы, а также будет осуществлен компетентностный подход в дополнительном образовании учащихся в зависимости от уровня освоения дополнительных общеобразовательных программ детских творческих коллективов и объединений.

Методическое обеспечение программы

Методическое обеспечение образовательной программы предполагает использование ресурсов методического кабинета ГБНОУ ДУМ СПб, учебных кабинетов структурных подразделений, реализующих программы в 2023-2024 учебном году, личного методического фонда педагогов, использование, информационных, цифровых, интернет-ресурсов и других средств обучения, указанных в дополнительных общеобразовательных программах, использование материально-технической базы учреждения, необходимой для осуществления образовательной деятельности.

Управление реализацией образовательной программы

Для повышения эффективности образовательного процесса и достижения оптимальных результатов развития в ГБНОУ ДУМ СПб предусматривается процесс управления, осуществляемый с помощью современных методов и средств, основанный на системном подходе.

Информационная среда ГБНОУ ДУМ СПб представлена комплексом технических, технологических и кадровых ресурсов, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности учреждения.

Блок технических ресурсов составляют: серверы, единая локальная сеть учреждения, в т.ч. Wi-Fi зоны; цифровые и информационные зоны. Цифровые зоны оборудованы компьютерами, мультимедийными комплексами, копировально-множительной техникой. В ГБНОУ ДУМ СПб создано единое информационное пространство между отделами через сетевой диск и электронную почту.

**Календарно-тематический план воспитательной работы
Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год**

2023 - Год педагога и наставника
2024 – 300-летия Российской академии наук

№ п/н	Название мероприятия, форма проведения	Дата /Сроки проведения	Место проведения	Участники
Сентябрь 2023				
1.	День знаний. Инструктажи ТБ. Беседа с учащимися об истории ГБНОУ ДУМ СПб	1 сентября		
2.	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября		
3.	День памяти жертв блокады Ленинграда	8 сентября		
4.	Родительское собрание «Задачи нового учебного года»	11–17 сентября		
5.	Выборы Совета обучающихся Дворца учащейся молодежи, конференция	11–17 сентября		
6.	280 лет со дня рождения Гавриила Державина, поэта, государственного деятеля	сентябрь		
7.	Год педагога и наставника	сентябрь		
8.	Международный день мира	21 сентября		
Октябрь 2023				
9.	Международный день пожилых людей	1 октября		
10.	Международный день музыки	1 октября		
11.	Всемирный день защиты животных	4 октября		
12.	Всемирный день учителя	5 октября		
13.	Всероссийский день чтения	9 октября		
Ноябрь 2023				
14.	День народного единства	4 ноября		
15.	Всемирный день науки за мир и развитие	10 ноября		
16.	Всемирный день ребёнка	20 ноября		
17.	День матери	26 ноября		
Декабрь 2023				
18.	Международный день инвалидов	3 декабря		
19.	День Героев Отечества	9 декабря		
20.	День Конституции Российской Федерации	12 декабря		
21.	Родительское собрание «Итоги I полугодия учебного года»	23 декабря		
22.	Новый год	27 декабря		
Январь 2024				
23.	День детского кино	8 января		
24.	190 лет со дня рождения художника Василия Перова	8 января		
25.	День российского студенчества	25 января		
26.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	27 января		
Февраль 2024				

27.	День российской науки, 300-летие Российской академии наук	8 февраля		
28.	190 лет со дня рождения русского учёного Д.И. Менделеева	8 февраля		
29.	День безопасного интернета	8 февраля		
30.	День памяти А. С. Пушкина	10 февраля		
31.	255 лет со дня рождения баснописца И.А.Крылова	13 февраля		
32.	Международный день родного языка	21 февраля		
33.	День защитника Отечества	23 февраля		
Март 2023				
34.	Международный день детского телевидения и радиовещания	5 марта		
35.	Международный женский день	8 марта		
36.	Масленица - традиционный праздник	11-17 марта		
37.	450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Федорова	17 марта		
38.	10 лет воссоединения Крыма с Россией	18 марта		
39.	180-лет со дня рождения Н.А.Римского-Корсакова, 185-лет со дня рождения М.П.Мусоргского	18-21 марта		
40.	День Земли	20 марта		
41.	Всемирный день поэзии	21 марта		
42.	Всемирный день театра	27 марта		
Апрель 2023				
43.	День единения народов Белоруссии и России	2 апреля		
44.	50 лет со времени выхода на экраны первого выпуска юмористического киножурнала «Ералаш»	3 апреля		
45.	Всемирный день здоровья	7 апреля		
46.	Всемирный день авиации и космонавтики	12 апреля		
47.	Международный день культуры	15 апреля		
48.	Международный день памятников и исторических мест	18 апреля		
49.	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	19 апреля		
50.	День солидарности молодежи	24 апреля		
Май 2023				
51.	Праздник Весны и Труда	1 мая		
52.	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941– 1945 годов	9 мая		
53.	225 лет со дня рождения А.С. Пушкина	май		
54.	Международный день музеев	18 мая		
55.	День славянской письменности и культуры	24 мая		
56.	Родительское собрание «Итоги учебного года»	25 мая		
57.	День города	27 мая		

* ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров

Формы работы: беседа, встреча, диспут, экскурсия, познавательная игра, праздник и т.п.

Корректировка плана воспитательной работы возможна с учетом текущих приказов, постановлений, писем, распоряжений.

Оценочные и методические материалы по воспитательной работе

Диагностика уровня воспитанности учащегося

Инструкция: В столбце напротив утверждений поставьте соответствующий балл, учитывая что:

- 1 балл: – у меня другая позиция
- 2 балла – никогда
- 3 балла – редко
- 4 балла – часто
- 5 баллов – всегда

Критерий/ утверждение	оценка	
1. Эрудиция (начитанность и глубокие познания в какой – либо области науки):		
Прочность и глубина знаний		
Культура речи		
Доказанность и аргументированность суждений		
Сообразительность		
Использование дополнительных источников		
2. Отношение к труду:		
Старательность и добросовестность		
Самостоятельность		
Внимательность		
Бережливость		
Привычка к самообслуживанию		
3. Я и природа:		
Бережное отношение к земле		
Бережное отношение к растениям		
Бережное отношение к животным		
Стремление сохранить природу		
Помощь природе		
4. Я и общество:		
Выполнение режима		
Выполнение правил поведения		
Следование правилам и нормам человеческого общежития		
Милосердие как противоположность жестокости		
Участие в жизни коллектива		
5. Эстетический вкус (отношение к прекрасному):		
Аккуратность, опрятность		
Культурные привычки в жизни		
Внесение эстетики в жизнедеятельность		
Умение находить прекрасное в жизни		
Посещение культурных центров		
6. Я (отношение к себе):		
Я управляю собой, своим поведением		
Умею организовать свое время		
Соблюдаю правила личной гигиены		

Забочусь о здоровье		
У меня нет вредных привычек		

Обработка результатов. По каждому критерию выводится одна среднеарифметическая оценка. В результате каждый учащийся имеет 6 оценок, которые потом складываются и делятся на 6. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

Высокий уровень – от 5 до 4,5 баллов

Хороший уровень – от 4,4 до 4 баллов

Средний уровень – от 3,9 до 2,9 баллов

Низкий уровень – от 2,8 до 2 баллов

Методика «Наши отношения»

Цель: выявить степень удовлетворенности учащегося различными сторонами жизни коллектива.

Ход проведения. Испытуемому предлагается ознакомиться с шестью утверждениями. Нужно записать номер того утверждения, которое больше всего совпадает с его мнением. Может быть выявлено несколько различных сфер взаимоотношений подростков в коллективе. Утверждения:

1. Наш коллектив очень дружный и сплоченный.
2. Наш коллектив дружный.
3. В нашем коллективе нет ссор, но каждый существует сам по себе.
4. В нашем коллективе иногда бывают ссоры, но конфликтной нашу группу назвать нельзя.
5. Наша группа недружная, часто возникают ссоры.
6. Наш коллектив очень недружный. Трудно заниматься в такой группе.

Другая серия утверждений позволяет выявить состояние взаимопомощи (или ее отсутствие):

1. В нашей группе принято помогать без напоминания.
2. В нашей группе помощь оказывается только своим друзьям.
3. В нашей группе помогают только тогда, когда об этом просит сам
4. В нашей группе помощь оказывается только тогда, когда требует
5. В нашей группе не принято помогать друг другу.
6. В нашей группе отказываются помогать друг другу.

Обработка и интерпретация результатов. Те суждения, которые отмечены большинством учащихся, свидетельствуют об определенных взаимоотношениях в коллективе. В то же время мнение конкретного подростка показывает, как ощущает он себя в системе этих отношений.

Методика для изучения социализации личности учащегося

(методика М.И. Рожкова)

Цель: выявить уровень социальной адаптации, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

1. Стараюсь слушаться во всем своих педагогов и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.

3. За что бы я ни взялся – добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро – это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие,
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Каждому выдается бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

Обработка полученных данных. Среднюю оценку социальной адаптации учащихся получают при сложении всех оценок первой строчки и делении этой суммы на пять. Оценка автономности высчитывается на основе аналогичных операций с второй строчкой. Оценка социальной активности – с третьей строчкой. Оценка приверженности детей гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности) – с четвертой строчкой. Если получаемый коэффициент больше трех, то можно констатировать высокую степень социализации ребенка; если же он больше двух, но меньше трех, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный учащийся (или группа учеников) имеет низкий уровень социальной адаптации.

Формы воспитательной работы

Классификация форм воспитательной работы

Мероприятие – это событие в коллективе, организуемое педагогом с целью непосредственного воспитательного воздействия на учащихся. Мероприятие позволяет выработать у учащихся определенную систему отношений к окружающей действительности, формирует образ самого себя, ценностные мотивы, духовные потребности, ответственность за поступки; приобщает к жизни коллектива, формирует его традиции.

Воспитательное мероприятие является процессом, состоящим из взаимодействующих элементов и этапов:

- Анализ обстановки в коллективе, определяющий актуальность темы;
- Определение цели и задач;
- Построение логической последовательности хода мероприятия (программа, план);
- Выбор вида, форм, методов и технологий;
- Подготовка и проведение мероприятия;

– Анализ состоятельности мероприятия.

Каждый из этапов уже есть процесс воспитания, позволяющий включить учащихся в аналитическую, коммуникативную, организаторскую деятельность.

Дело – общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе самим себе (акции различной направленности, митинг, день добрых сюрпризов).

Игра – совместная деятельность группы (или отдельных участников) совершаемая в последовательности, определяемая сюжетом и правилом.

Учебный план ГБНОУ ДУМ СПб по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым за счет средств субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, на 2023/2024 учебный год

№ п/п	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст обучающихся	Ф.И.О.		Нагрузка (пед.часов)	Кол- во групп	Группа - этап обучения	Кол-во учащихся в группе
						педагога					
Отдел художественного творчества											
1	Художественная	Школа ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	I	216	5-12 лет	Саломатов Максим Александрович - 2 ч. Саломатова Людмила Владимировна - 4 ч.	6	1	1 гр. - II год	12	
			II	216							
			III	216							
2	Художественная	Школа ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	I	216	5-12 лет	Саломатов Максим Александрович - 2 ч. Саломатова Людмила Владимировна - 4 ч.	6	1	1 гр.- I год	15	
			II	216							
			III	216							
3	Художественная	Студия ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	I	216	9-20 лет	Саломатов Максим Александрович - 4 ч. Саломатова Людмила Владимировна - 4 ч.	8	1	1 гр. - II год	12	
			II	288							
			III	288							
4	Художественная	Студия ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	I	216	9-20 лет	Саломатов Максим Александрович - 4 ч. Саломатова Людмила Владимировна - 2 ч.	6	1	1 гр. - I год	15	
			II	288							
			III	288							
5	Художественная	Ансамбль танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	I	216	12-22 года	Саломатов Максим Александрович - 4 ч. Саломатова Людмила Владимировна - 4 ч.	8	1	2 гр. - III год	10	
			II	288							
			III	288							

6	Художественная	Ансамбль танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	I	216	12-22 года	Саломатов Максим Александрович - 4 ч. Саломатова Людмила Владимировна - 2 ч.	6	1	1 гр. - I год	15
			II	288						
			III	288						
7	Художественная	Концертный репертуар ансамбля танца «Невская акварель»	I	360	12-22 года	Вангесова Наталия Витальевна - 4 ч./ Белик Роман Александрович - 2 ч./ Устьянцев Илья Викторович - 4 ч.	10	1	1 гр. - I год	15
			II	360						
			III	360						
			IV	360						
8	Художественная	Ансамбль танца «Невская акварель»	I	216	6-22 года	Вангесова Наталия Витальевна	6	1	Д2 – II год	15
			II	216						
			III	216		Вангесова Наталия Витальевна - 2 ч./ Туркина Елена Владимировна 6 ч./	6	1	Д5 – V год	12
			IV	216						
			V	216						
			VI	288						
			VII	288						
			VIII	288						
			IX	360						
			X	360						
9	Художественная	Ансамбль танца «Невская акварель»	I	216	6-22 года	Туркина Елена Владимировна	6	1	Д1 – I год	15
			II	216						
			III	216						
			IV	216						
			V	216						
			VI	288						
			VII	288						
			VIII	288						
			IX	360						
			X	360						

10	Художественная	Ансамбль танца «Невская акварель»	I	216	6-22 года	Правоторхов Герман Константинович	6	1	Ммл. – IV год	10
			II	216						
			III	216						
			IV	216						
			V	216						
			VI	288						
			VII	288						
			VIII	288						
			IX	360						
			X	360						
11	Художественная	Танец - основа репертуара ансамбля танца «Невская акварель»	I	216	14-22 года	Ли Дана Вэйдзевна	6	1	1 гр. - I год	15
			I	216						
12	Художественная	Студия фламенко «La Plaza»	II	216	7-22 года	Мелведева Екатерина Андреевна	12	1	1 гр. - I год	15
			III	216						
			IV	216						
			V	216						
			V	216						
13	Художественная	Хореографическая студия «Грация»	I	216	4-9 лет	Сергиенко Ольга Николаевна	24	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
			III	216						
			IV	216						
14	Художественная	Камерный хор «На Фонтанке»	I	288	14-22 лет	Мейя Анна Емельяновна	20	1	1 гр. - II год	12
			II	360						
			III	360						
15	Художественная	Вокально-хоровая студия «На Фонтанке»	I	216	6-22 года	Иванова Ульяна Леонидовна	12	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
			III	288						
			IV	288						
			V	360						
			VI	360						

16	Художественная	Вокально-хоровая студия «На Фонтанке»	I	216	6-22 года	Сеношкина Екатерина Александровна	8	1	3 гр. - III год	10
			II	216						
			III	288						
			IV	288						
			V	360						
			VI	360						
17	Художественная	Вокально-хоровой ансамбль «Летний сад»	I	216	6-22 года	Сеношкина Екатерина Александровна	12	1	1 гр. – III год	10
			II	216						
			III	216						
			IV	216						
			V	216						
18	Художественная	Сценическая речь в оперном спектакле	I	216	5-22 года	Шельякова Анна Валерьевна	6	1	1 гр. – V год	10
			II	216						
			III	216						
			IV	216						
			V	216						
			VI	216						
			VII	216						
19	Художественная	Детский оперный театр (актерское мастерство)	I	144	6-22 года	Шельякова Анна Валерьевна	12	1	1 гр. – I год	15
			II	144						
			III	144						
			IV	144						
			V	144						
			VI	144						
			VII	144						
20	Художественная	Детский оперный театр (вокал)	I	216	6-22 года	Симонова Юлия Сергеевна (5 часа); Маркова Мария Викторовна (3 часов)	8	1	3 гр. – III год	10
			II	288						
			III	288						
			IV	288						
			V	288						
			VI	288						

21	Художественная	Детский оперный театр (вокал)	VII	360	6-22 года	Маркова Мария Викторовна (5 часов); Симонова Юлия Сергеевна (3 часа)	8	1	2 гр. – II год	12
			I	216						
			II	288						
			III	288						
			IV	288						
			V	288						
			VI	288						
22	Художественная	Вокальное сольфеджио	VII	360	5-22 лет	Маркова Мария Викторовна	6	1	1 гр. – I год	15
			I	72						
			II	72						
			III	72						
			I	288						
			II	288						
			III	360						
23	Художественная	Студия пантомимы и пластики «Ателье»	IV	360	13-22 года	Белова Людмила Геннадьевна	18	1	1 гр. – I год	15
			I	288						
			II	288						
			III	360						
			IV	360						
			I	288						
			II	288						
24	Художественная	Студия пантомимы и пластики «Ателье». Сценическое движение	III	252	13-22 года	Белова Людмила Геннадьевна	8	1	1 гр. - IV год	10
			IV	288						
			I	288						
			II	288						
			III	252						
			IV	288						
			I	216						
25	Художественная	«Ступени к сцене. Театральная студия «МЫ!»	II	288	7-22 года	Белова Ольга Станиславовна	22	1	1 гр. - I год	15
			III	288						
			IV	288						
			I	216						
			II	288						
			III	288						
			IV	288						
26	Художественная	Театральная студия «Планета детей»	I	216	5-16 лет	Гольдберг Елена Юрьевна	6	1	1 гр. - II год	12
			II	216						
			III	216						
			IV	216						
			I	216						
			II	216						
			III	216						
27	Художественная	Театральная мастерская «Проба»	IV	216	9-18 лет	Гольдберг Елена Юрьевна	6	1	1 гр. - II год	12
			I	216						
			II	216						
			III	216						
			I	216						
			II	216						
			III	216						

28	Художественная	Музыкальная пластика	I	216	5-14 лет	Гольдберг Елена Юрьевна	6	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
			III	216						
			IV	216						
29	Художественная	Музыкальная пластика	I	216	5-14 года	Опехтина Софья Вадимовна	6	1	2 гр. - I год	15
			II	216						
			III	216						
			IV	216						
30	Художественная	Студия эстрадно-джазового вокала	I	216	5-12 лет	Сергеева Татьяна Сергеевна	6	1	1 гр. – II год	12
			II	216						
			III	216						
			IV	216						
31	Художественная	Творческая мастерская эстрадного вокала «Арт-колледж-мидл»	I	216	5-22 лет	Сергеева Татьяна Сергеевна	18	1	1 гр. – I год	15
			II	216				1	2 гр. – I год	15
			III	216				1	3 гр. – III год	10
			IV	216						
32	Художественная	Детская школа шоу и мюзикла «СТАРТ-МЮЗИКЛ»	I	216	6-16 лет	Сергеева Т.С. - 3 ч./ Кабанова Ю.С. - 2 ч./ Гольдберг Е.Ю. - 1 ч.	6	1	1 гр. – I год	15
			II	216						
			III	216						
33	Художественная	Творческая мастерская эстрадного вокала «Арт-колледж-мидл»	I	216	5-22 лет	Какичев Александр Игоревич	12	1	4 гр. – III год	10
			II	216						
			III	216				1	5 гр. – III год	10
			IV	216						
34	Художественная	Творческая мастерская эстрадного вокала «Арт-Ко»	I	288	12-22 года	Какичев Александр Игоревич - 7 ч./ Заверняева Мария Юрьевна - 3 ч.	10	1	1 гр. - III год	10
			II	288						
			III	360						
			IV	360						
			V	360						
35	Художественная	Творческая мастерская эстрадного вокала «Арт-Ко»	I	288	12-22 года	Заверняева Мария Юрьевна	18	1	1 гр. - II год	12
			II	288						
			III	360				1	2 гр. - V год	10

[illegible]

45	Художественная	Музыкально-театральная студия «Отражение». Актерское мастерство	I 108 II 108 III 108 IV 108	13-22 года	Чайка Вера Сергеевна	3	1	1 гр. – II год	12
46	Художественная	Студия «Степ-шоу»	I 216 II 216 III 216 IV 216 V 216 VI 216 VII 216 VIII 216	6-22 года	Гвоздева Наталья Георгиевна	6	1	1 гр. - VIII год	10
47	Художественная	Танцевальная студия «Ритмы степа»	I 216 II 216 III 216 IV 216	5-15 лет	Гвоздева Наталья Георгиевна	6	1	1 гр. – I год	15
48	Физкультурно-спортивная	Студия спортивного бального танца «Нева»	I 216 II 216 III 288 IV 288	7-20 лет	Юшева Елена Николаевна	14	1	1 гр. - II год	15
49	Художественная	Основы музыкальной грамоты	I 144 II 144 III 144 IV 144 V 144 VI 144 VII 144	5-16 лет	Радаева Светлана Владимировна	16	1	2 гр. - III год	10
50	Художественная	Школа оркестра баянистов им.П.И.Смирнова	I 216 II 288 III 360 IV 360	6-16 лет	Лысков Евгений Владимирович	10	1	3 гр. – VI год	10
							1	4 гр. – VII год	10
								1 гр. - III год	10

51	Художественная	Школа оркестра баянистов им.П.И.Смирнова	V	360	6-16 лет	Чипурнов Сергей Александрович	10	1	2 гр. - III год	10
			I	216						
			II	288						
			III	360						
			IV	360						
			V	360						
52	Художественная	Школа оркестра баянистов им.П.И.Смирнова	I	36	6-16 лет	Лысков Евгений Владимирович	2	инд.	инд.	2
53	Художественная	Школа оркестра баянистов им.П.И.Смирнова	I	72	6-16 лет	Лысков Евгений Владимирович	2	инд.	инд.	1
54	Художественная	Школа оркестра баянистов им.П.И.Смирнова	I	36	6-16 лет	Чипурнов Сергей Александрович	4	инд.	инд.	4
55	Художественная	Школа оркестра баянистов	I	72	6-16 лет	Чипурнов Сергей	2	инд.	инд.	1

		им. П. И. Смирнова					Александрович					
56	Художественная	Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова	I	72	6-16 лет	Балашова Ольга Сергеевна	4	инд.	инд.	2		
57	Художественная	Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова	I	72	6-16 года	Хачатрян Мелинэ Арменовна	6	инд.	инд. (гитара)	3		
58	Художественная	Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова	I	72	6-16 лет	Федчина Лариса Валентиновна	20	инд.	инд.	10		
59	Художественная	Школа оркестра баянистов	I	72	6-16 лет	Трофимова Наталья	18	инд.	инд.	9		

		им. П. И. Смирнова					Анатольевна					
60	Художественная	Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова	1	36	6-16 лет	Ермачков Виталий Николевич	3	инд.	инд.	3		
61	Художественная	Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова	1	72	6-16 лет	Шкворов Аркадий Александрович	20	инд.	инд.	10		
62	Художественная	Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова	1	72	6-16 лет	Боровиков Дмитрий Сергеевич	8	инд.	инд.	4		

63	Художественная	Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова	I	72	6-16 лет	Колубай Валерия Сергеевна	8	инд.	инд.	4
64	Художественная	Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова	I	72	6-16 года	Боровков Андрей Владимирович	16	инд.	инд. (гитара)	8
65	Художественная	Школа оркестра баянистов им. П. И. Смирнова	I	103	6-16 года	Боровков Андрей Владимирович	3	инд.	инд. (гитара)	1
66	Художественная	Оркестр им. П. И. Смирнова	I II III IV V	360 360 360 360 360	9-22 года	Смирнова Галина Дмитриевна	10	1	3 гр. – V год	10
67	Художественная	Оркестр им. П. И. Смирнова	I II	360 360	9-22 года	Тоболевич Галина Александровна	10	1	4 гр. – V год	10

68	Художественная	Оркестр им.П.И.Смирнова	III	360	9-22 года	Ермачков Виталий Николаевич	10	1	5 гр. - I год	15
			IV	360						
			V	360						
			I	360						
			II	360						
			III	360						
			IV	360						
			V	360						

69	Художественная	Оркестр им.П.И.Смирнова	I	360	9-22 года	Лысков Евгений Владимирович	10	1	2 гр. - II год	12
			II	360						
			III	360						
			IV	360						
			V	360						
70	Художественная	Оркестр им.П.И.Смирнова	I	360	9-22 года	Чикурнов Сергей Александрович	10	1	I гр. - II год	12
			II	360						
			III	360						
			IV	360						
			V	360						
71	Художественная	Оркестр им.П.И.Смирнова	I	72	9-22 года	Смирнова Галина Дмитриевна	14	инд.	инд. (баяны, прима соло)	7
72	Художественная	Оркестр им.П.И.Смирнова	I	36	9-22 года	Шкворов Аркадий Александрович	4	инд.	инд.	4
73	Художественная	Оркестр баянистов им.П.И.Смирнова	I	216	5-22 года	Якобсон Людмила Дмитриевна - 9 ч./ Ермачков Виталий Николаевич - 1 ч.	10	1	I гр. - V год	10
			II	216						
			III	288						
			IV	288						
			V	360						

74	Художественная	Оркестр баянистов им.П.И.Смирнова	I	72	5-22 года	Смирнов Владимир Павлович	18	инд.	инд.	9
75	Художественная	Оркестр баянистов им.П.И.Смирнова	I	72	5-22 года	Смирнов Антон Владимирович	24	инд.	инд.	12

76	Художественная	Оркестр баянистов им. П. И. Смирнова	I	72	5-22 года	Нефедова Наталья Владимировна	6	инд.	инд. (арфа)	3	
77	Художественная	Оперный класс	I	144	15-22 года	Копытина Сабина Булатовна	4	1	1 гр. - I год	22	
78	Художественная	Я - актер	I	144	15-22 года	Гольдберг Елена Юрьевна	4	1	1 гр. - I год	21	
79	Художественная	Школа вокального искусства имени И. П. Богачевой. (группа I года)	I II III	216 288 360	15-22 года			1	1 гр. - I год	21	
79.1	Художественная	Школа вокального искусства имени И. П. Богачевой. Сольфеджио	I	72	15-22 года	Копытина Сабина Булатовна	2	группа I года	1 гр. - I год		
79.2	Художественная	Школа вокального искусства имени И. П. Богачевой. Сценическая речь	I	36	15-22 года	ВАКАНСИЯ	1	группа I года	1 гр. - I год		
80	Художественная	Школа вокального искусства имени И. П. Богачевой. (группа II года)	I II III	216 288 360	15-22 года			1	2 гр. - II год	12	

80.1	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Актерское мастерство/ Сценическое движение	II	72	15-22 года	Гольдберг Елена Юрьевна	2	группа II года	2 гр. – II год	
80.2	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Сольфеджио	II	72	15-22 года	Копытина Сабина Булатовна	2	группа II года	2 гр. – II год	
80.3	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Сценическая речь	II	36	15-22 года	ВАКАНСИЯ	1	группа II года	2 гр. – II год	
81	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. (группа III года)	I	216	15-22 года			1	3 гр. – III год	10
			II	288						
			III	360						
81.1	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Актерское мастерство/ Сценическое движение	III	72	15-22 года	Гольдберг Елена Юрьевна	2	группа III года	3 гр. – III год	
81.2	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Сольфеджио	III	72	15-22 года	Копытина Сабина Булатовна	2	группа III года	3 гр. – III год	
81.3	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. История музыки и вокального искусства	III	72	15-22 года	Копытина Сабина Булатовна	2	группа III года	3 гр. – III год	
82	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Индивидуальные программы	инд.	инд.	15-22 года			инд.	инд.	
82.1	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Вокал	I	72	15-22 года	Мигунов Петр Викторович	8	инд.	инд.	4
			II	72						
			III	72						
82.2	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой.	I	72	15-22 года	Кнапп Елена Владимировна	16	инд.	инд.	8
			II	72						

		Вокал	III	72									
82.3	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Вокал	I	72	15-22 года	Симонова Юлия Сергеевна	инд.	инд.	инд.	8			
82.4	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Вокал	I	72	15-22 года	Куликович Александр Владимирович	инд.	инд.	инд.	9			
82.5	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Вокал	I	72	15-22 года	Барышникова Инна Александровна	инд.	инд.	инд.	6			
82.6	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Вокал	I	72	15-22 года	Бирюкова Наталья Валентиновна	инд.	инд.	инд.	4			
82.7	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Вокал	I	72	15-22 года	Литке Мария Николаевна	инд.	инд.	инд.	4			
82.8	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Фортепиано	I	36	15-22 года	Шилко Александра Александровна	инд.	инд.	инд. – I год	15			
82.9	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Фортепиано	I	36	15-22 года	Шилко Александра Александровна	инд.	инд.	инд. – II год	12			
82.10	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Фортепиано	I	36	15-22 года	Львова Дарья Витальевна	инд.	инд.	инд. – I год	6			
82.11	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Фортепиано	I	36	15-22 года	Львова Дарья Витальевна	инд.	инд.	инд. – III год	10			
82.12	Художественная	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой. Сценическая речь	I	36	15-22 года	ВАКАНСИЯ (8 чел./8 ч.)/ Кнапп Елена Владимировна (2 чел./2 ч.)	инд.	инд.	инд. – III год	10			

83	Художественная	Школа ораторского искусства и мастерства сценической речи «Слово»	I	216	15-22 года	ВАКАНСИЯ	2	1	1 гр.- IV год	10
			II	216						
			III	216						
			IV	72						
						Итого по ОХТ:	934	94		1352
Отдел дополнительного образования										
84	Художественная	Студия дизайна костюма	I	216	8-22 года	Ковальчук Елена Владимировна	24	1	1 гр. - I год	15
			II	216				1	2 гр. - II год	12
			III	216				1	3 гр. - III год	10
			IV	216				1	4 гр. - IV год	10

85	Художественная	Художественное декорирование текстильных изделий	I	216	8-22 года	Димитриева Мария Николаевна	18	1	1 гр. - I год	15					
			II	216				1	2 гр. - II год	12					
			III	216				1	3 гр. - III год	10					
86	Художественная	Рисунок	I	216	6-22 года	Аревякян Арам Овсепович	6	1	1 гр. - I год	15					
			II	216				1							
87	Художественная	Студия художественной лепки	I	216	5-22 лет	Аревякян Арам Овсепович	6	1	1 гр. - I год	15					
			II	216				1							
88	Художественная	Академический рисунок	I	216	6-22 года	Аревякян Арам Овсепович	6	1	1 гр. - II год	12					
			II	216				1							
89	Художественная	История искусств	I	216	7-16 лет	Леонтьев Виталий Алексеевич	6	1	1 гр. - II год	12					
			II	216				1							
			III	216				1							
90	Художественная	Студия изобразительного творчества	I	216	5-16 лет	Леонтьев Виталий Алексеевич	12	1	1 гр. - I год	15					
			II	216				1	2 гр. - II год	12					
			III	216				1	1 гр. - I год	15					
91	Художественная	Художественная студия	I	216	6-13 года	Терентьева Екатерина Леонидовна	12	1	2 гр. - I год	15					
			II	216				1							
			III	216				1							
92	Художественная	Студия живописи	I	216	6-22 лет	Терентьева Екатерина Леонидовна	6	1	1 гр. - I год	15					
			II	216				1							
			III	216				1							
93	Художественная	Ансамбль «Златогорка. Фольклор для детей» (младшая группа)	I	360	5-9 лет			1	1 гр. - III год	10					
			II	360											
			III	360											
			IV	360											
		Ансамбль «Златогорка. Фольклор для детей»	III	216		Залеская Елена Валерьевна	6	1							
			Актёрское мастерство в вокально-инструментальном ансамбле	III							36	Шибаев Артем Алексеевич	1		
				Характерный танец							III			72	2
				Этносоляфеджио как игра							III			36	

94	Художественная	Фольклорный ансамбль «Златогорка» (средняя группа)	I	360	9-13 лет			1	1 гр. - II год	15
			II	360						
			III	360						
			IV	360						
		Фольклорный ансамбль «Златогорка»	II	216		Залеская Елена Валерьевна	6			
95	Художественная	Актёрское мастерство в вокально-инструментальном ансамбле	II	36	14-22 года	Шибяев Артем Алексеевич	1	1	1 гр. - IV год	10
		Характерный танец	II	72			2			
		Этносольфеджио для детей	II	36			1			
		Фольклорный ансамбль «Златогорка».	I	360						
		Исполнительская практика (старшая группа)	II	360						
			III	360						
			IV	360						
			V	360						
			VI	360						
			VII	360						
96	Художественная	Фольклорный ансамбль «Златогорка». Исполнительская практика	IV	216	14-22 года	Шибяев Артем Алексеевич	6	1	1 гр. - IV год	10
		Характерный танец	IV	108			3			
		Этносольфеджио	IV	36			1			
		Фольклорный театр	I	216						
			II	216						
			III	216						
			IV	216			6			
97	Художественная	Вокальная студия «Музыкальный квартал»	V	216	5-8 лет	Калинина Наталья Владимировна		1	1 гр. - I год	15
			VI	216						
			VII	216			6			

98	Художественная	Вокальная студия «Музыкальный квартал Profi»	I	216	7-13 лет	Калинина Наталья Владимировна	6	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
99	Художественная	Вокальная студия «Canzonetta»	I	216	10 -21 год	Пермяков Вадим Борисович	6	1	1 гр. - II год	12
			II	216						
			III	288						
100	Физкультурно- спортивная	Спортивная акробатика	I	216	6-20 лет	Яшин Валерий Борисович	12	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
			III	216				1	2 гр. - II год	12
101	Физкультурно- спортивная	Акробатика как основа циркового искусства (Цирковая студия «Ровесник»)	I	216	6-20 лет	Яшин Валерий Борисович	6	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
			III	216						
			IV	216						
102	Физкультурно- спортивная	Жонглирование (Цирковая студия «Ровесник»)	I	144	5-17 лет	Суханова Татьяна Сергеевна	4	1	1 гр. - IV год	10
			II	144						
			III	144						
			IV	144						
103	Физкультурно- спортивная	Моноциклы (Цирковая студия «Ровесник»)	I	144	5-17 лет	Суханова Татьяна Сергеевна	4	1	1 гр. - IV год	10
			II	144						
			III	144						
			IV	144						
104	Физкультурно- спортивная	Акробатика (Цирковая студия «Ровесник»)	I	216	4-13 лет	Суханова Татьяна Сергеевна	12	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
			III	216				1	2 гр. - III год	10
			IV	216						
105	Физкультурно- спортивная	«Магия цирка» (Цирковая студия «Ровесник»)	I	216	5-17 лет	Юрченко Лилия Владимировна	6	1	1 гр. - I год	15
106	Физкультурно- спортивная	«Танцевально-спортивный клуб «Новая Линия» (младшая группа 7-10 лет)	I	216	7-10 лет	Короткова Полина Романовна - 3ч./ Павинский Никита Дмитриевич - 3 ч.	6	1	1 гр. - I год	15
			II	216						

107	Физкультурно-спортивная	«Танцевально-спортивный клуб «Новая Линия» (средняя группа 11-13 лет)	I	216	11-13 лет	Короткова Полина Романовна - 3 ч./ Павинский Никита Дмитриевич - 3 ч.	6	1	2 гр. - I год	15
			II	216						
108	Физкультурно-спортивная	«Танцевально-спортивный клуб «Новая Линия» (старшая группа 14-16 лет)	I	216	14-16 лет	Короткова Полина Романовна - 3 ч./ Павинский Никита Дмитриевич - 3 ч.	6	1	3 гр. - I год	15
			II	216						
109	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Основы журналистики	I	288	10-22 года	Бабикина Анастасия Анатольевна	8	1	1 гр. - I год	15
110	Техническая	Основы фотографии	I	216	13-22 года	Кульминская Анна Константиновна	12	1	1 гр. - I год	15
			II	216				1	2 гр. - II год	12
111	Техническая	Проектная фотография	I	144	15-22 года	Кульминская Анна Константиновна	4	1	1 гр. - I год	15
112	Техническая	Основы кинопроизводства и тележурналистики	I	216	14-22 года	Морозов Виталий Николаевич	18	1	1 гр. - II год	12
			II	288				1	2 гр. - III год	10
			III	360						
113	Техническая	Мастерская практической кинорежиссуры	I	216	14-22 года	Морозов Виталий Николаевич	8	1	1 гр. - II год	12
			II	288						
114	Техническая	Радиотехника	I	216	15-22 года	Сальников Владимир Викторович	6	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
115	Техническая	Занимательная физика	I	108	15-22 года	Сальников Владимир Викторович	3	1	1 гр. - I год	15
			II	108						
116	Техническая	Веб-дизайн и программирование	I	216	14-19 лет	Парфенова Александра Владимировна	6	1	1 гр. - I год	15
117	Техническая	Машинное обучение и большие данные	I	216	14-18 лет	Затейщиков Анатолий Анатольевич	6	1	1 гр. - I год	15

118	Техническая	IT решения для бизнеса на платформе «1С: Предприятие»	I	216	14-22 года	Кондрачев Виталий Сергеевич	6	1	1 гр. - I год	15
119	Техническая	Радиоэлектроника	I	216	14-22 года	Жигульская Ольга Валерьевна	6	1	1 гр. - I год	15
120	Техническая	Радиоэлектроника	I	216	14-22 года	Саламова Людмила Николаевна	6	1	1 гр. - I год	15
121	Техническая	Кибербезопасность	I	216	14-22 года	Фирсин Сергей Викторович	6	1	1 гр. - I год	15
122	Техническая	Программные решения для бизнеса	I	216	16-22 года	Маслов Руслан Андреевич	6	1	1 гр. - I год	15
123	Техническая	Блокчейн	I	288	16-22 года	Финская Анастасия Константиновна	8	1	1 гр. - I год	15
124	Техническая	Веб-разработка	I	216	16-22 года	Харин Евгений Николаевич	6	1	1 гр. - I год	15
125	Техническая	Электроника и микроконтроллеры	I	288	14-22 года	Шишкин Сергей Алексеевич	8	1	1 гр. - I год	15
126	Физкультурно-спортивная	Бодибилдинг	I	216	16-22 лет	Куренкова Светлана Александровна	6	1	1 гр. - I год	15
127	Физкультурно-спортивная	Волейбол	I II	216 216	14-22 года	Новоселова Валерия Олеговна	6	1	1 гр. - II год	12
128	Физкультурно-спортивная	Баскетбол	I II	216 216	14-22 года	Хомяков Олег Анатольевич	6	1	1 гр. - I год	15
129	Физкультурно-спортивная	Основы волейбола	I II	108 108	14-22 года	Хомяков Олег Анатольевич	3	1	1 гр. - II год	12
130	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Тренинг надпрофессиональных навыков специалиста IT сферы	I	216	14-22 года	Якушева Людмила Михайловна	6	1	1 гр. - I год	15
131	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Медийные проекты: от теории к практике	I	288	16-22 года	Венедиктова Ольга Викторовна	8	1	1 гр. - I год	15

145	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Школа публичных выступлений «Атмосфера»	I	144	14-22 года	Красильникова Юлия Платоновна	8	1	1 гр. - I год	15
146	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Проектная деятельность	I	216	18-21 года	Белоцерковская Елена Викторовна	6	1	1 гр. - I год	15
147	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Мастерская «Юный стилист»	I	216	14-22 года	Кулиева Евгения Леонидовна	6	1	1 гр. - I год	15
148	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Прогресс	I	216	14-22 года	Минаева Диана Вячеславовна	6	1	1 гр. - I год	15
149	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Я в мире	I	216	15-21 лет	Рыжкова Марина Александровна	4	1	1 гр. - I год	15
150	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Клуб юного армейца «Споём на марше!»	I	324	15-21 лет	Афанасенко Михаил Владимирович	9	1	1 гр. - I год	15
151	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Юный правовед	I	144	15-22 года	Румянцева Диана Александровна	8	1	1 гр. - I год 2 гр. - I год	15
152	Туристско-краеведческая	Мой Санкт-Петербург	I	108	14-22 года	Наширванова Гульнара Мухаметкамилловна	3	1	1 гр. - I год	15
153	Туристско-краеведческая	Моя Родина	I	216	14-22 года	Наширванова Гульнара Мухаметкамилловна	6	1	1 гр. - I год	15
154	Художественная	Волшебная мастерская	I	216	14-22 лет	Каменяр Наталья Николаевна	6	1	1 гр. - I год	15
155	Техническая	Компьютерная графика	I	216	14-18 лет	Колотыгина Екатерина Алексеевна	6	1	1 гр. - I год	15

156	Физкультурно-спортивная	Настольный теннис	I	216	14-22 год	Трачук Марина Юрьевна	6	1	1 гр. - I год	15
157	Физкультурно-спортивная	Общая физическая подготовка	I	216	14-22 лет	Соловьева Евгения Владимировна	6	1	1 гр. - I год	15
158	Физкультурно-спортивная	ОФП с элементами волейбола	I	108	14-22 года	Соловьева Евгения Владимировна	3	1	1 гр. - I год	15

159	Физкультурно-спортивная	Волейбол	I	216	14-22 лет	Будрина Елена Сергеевна	6	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
160	Физкультурно-спортивная	Стрелковый клуб	I	216	14-22 лет	Дмитриев Олег Алексеевич	6	1	1 гр. - II год	12
			II	216						
161	Физкультурно-спортивная	ОФП в тренажерном зале	I	216	14-22 лет	Фиришт Ренат Станиславович	6	1	1 гр. - I год	15
162	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Я - лидер	I	216	14-22 года	Берг Анна Алексеевна	6	1	1 гр. - I год	15
163	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Цени жизнь	I	216	15-20 лет	Романова Ольга Алексеева	6	1	1 гр. - I год	15
164	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Мир камня	I	216	15-20 лет	Барунцов Анатолий Александрович	6	1	1 гр. - I год	15
165	Художественная	История интерьера	I	108	14-22 года	Иванов Денис Леонович	3	1	1 гр. - I год	15
			II	108						
166	Художественная	ФОТО реставратор	I	216	14-22 года	Иванов Денис Леонович	6	1	1 гр. - I год	15
167	Художественная	Основы рисунка	I	216	14-22 года	Каминская Ирина Михайловна	6	1	1 гр. - I год	15
168	Художественная	Резьба по дереву	I	216	14-22 года	Григорьев Евгений Алексеевич	8	1	1 гр. - II год	12
			II	288						
169	Художественная	Берестяные кружева	I	216	15-22 года	Шмогова Людмила Владимировна	6	1	1 гр. - II год	12
			II	216						
170	Художественная	Камнерезные промыслы	I	288	15-20 года	Киселев Евгений Александрович	8	1	1 гр. - I год	15
171	Художественная	Графика на камне	I	108	14-22 года	Фиришт Ренат Станиславович	3	1	1 гр. - I год	15
172	Художественная	Театральная студия «Созвездие»	I	216	14-22 года	Ляковская Лидия Сергеевна	6	1	1 гр. - I год	15

173	Художественная	Живопись и реставрация	I	216	14-22 года	Князева Янна Сергеевна	6	1	1 гр. - I год	15
174	Техническая	Техническое моделирование	I	144	15-17 лет	Шужмова Нина Васильевна	4	1	1 гр. - I год	15
175	Техническая	Основы технического творчества	I	216	16-22 года	Обелов Александр Николаевич	6	1	1 гр. - I год	15
176	Техническая	Съемка и монтаж документального фильма	I	144	16-22 года	Летуновский Николай Владимирович	4	1	1 гр. - I год	15
177	Техническая	Ходовое судомоделирование	I	144	15-17 лет	Рубежов Александр Викторович	4	1	1 гр. - I год	15
178	Физкультурно-спортивная	Волейбол	I II	216 216	14-22 года	Береснев Владимир Валерьевич	6	1	1 гр. - II год	12
179	Физкультурно-спортивная	Выходим на старт: гребля-индор	I	144	15-22 года	Алифанов Евгений Юрьевич	8	1 1	1 гр. - I год 2 гр. - I год	15 15
180	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Патриот	I	216	14-18 лет	Коротких Татьяна Никитична	6	1	1 гр. - I год	15
181	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Исторический и архивный поиск	I	216	15-21 год	Майорова Елена Викторовна	6	1	1 гр. - I год	15
182	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Я - лидер	I	216	14-22 года	Урядов Александр Константинович	6	1	1 гр. - I год	15
183	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Традиции и обычаи народов мира	I	216	14-22 года	Соловьев Тарас Викторович	6	1	1 гр. - I год	15
184	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Служебная лестница	I	108	14-22 года	Павлюченко Андрей Петрович	3	1	1 гр. - I год	15
185	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Школа безопасности	I	216	14-22 года	Павлюченко Андрей Петрович	6	1	1 гр. - I год	15

[illegible]

198	Техническая	Фотография с нуля	I	216	16-20 лет	Иванова Ирина Геннадьевна	6	1	1 гр. - I год	15
199	Физкультурно-спортивная	Стритбол	I	108	14-22 лет	Трещев Андрей Вячеславович	6	1	1 гр. - I год	15
			II	108				1	2 гр. - II год	12
200	Физкультурно-спортивная	Основы волейбола	I	108	14-22 года	Трещев Андрей Вячеславович	3	1	1 гр. - I год	15
			II	108						
201	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Клуб «Познай себя сам»	I	216	14-22 года	Колесникова Елена Васильевна	6	1	1 гр. - I год	15
202	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Патриотическое объединение «Родина»	I	108	14-22 года	Харисова Юлия Петровна	3	1	1 гр. - I год	15
203	Художественная	Театральная студия «Улыбка»	I	216	14-22 года	Харисова Юлия Петровна	6	1	1 гр. - I год	15
204	Художественная	Основы рисунка и живописи	I	216	14-22 года	Симонова Ольга Александровна	6	1	1 гр. - I год	15
205	Техническая	Машинное обучение и большие данные	I	216	14-22 года	Некрасова Татьяна Юрьевна	6	1	1 гр. - I год	15
206	Техническая	Программные решения для бизнеса	I	216	16-22 года	Матысик Ирина Алексеевна	6	1	1 гр. - I год	15
207	Техническая	Компьютерная графика	I	216	14-22 года	Горабец Нелли Ефимовна	6	1	1 гр. - I год	15
208	Физкультурно-спортивная	Атлетическая гимнастика	I	108	14-22 года	Агранова Светлана Геннадьевна	3	1	1 гр. - I год	15
209	Физкультурно-спортивная	Общая физическая подготовка	I	216	14-22 года	Агранова Светлана Геннадьевна	6	1	1 гр. - I год	15
210	Физкультурно-спортивная	Баскетбол	I II	216 216	14-22 года	Шавлюга Екатерина Владимировна	6	1	1 гр. - I год	15
211	Физкультурно-спортивная	Атлетическая гимнастика	I	108	15-22 года	Шавлюга Екатерина Владимировна	3	1	1 гр. - I год	15
212	Техническая	Автодело: теория и практика	I	144	14-22 года	Радуг Олег Константинович	8	1	1 гр. - II год	12
			II	144				1	2 гр. - II год	12

213	Физкультурно-спортивная	Волейбол	I	216	14-22 года	Мгеладзе Роланди Сулекович	6	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
214	Физкультурно-спортивная	ОФП с элементами атлетической гимнастики	I	216	15-22 года	Гебель Сергей Викторович	6	1	1 гр. - II год	12
			II	216						
215	Физкультурно-спортивная	ОФП с элементами единоборств	I	216	15-22 года	Гебель Сергей Викторович	6	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
216	Физкультурно-спортивная (АОП)	<i>Адаптированная образовательная программа:</i> «ОФП с элементами адаптивных видов спорта»	I	144	17-22 года	Алексеева Наталья Александровна	4	1	1 гр. - I год	10
217	Художественная	Современная хореография	I	144	12-22 года	Манукян Ида Арамовна	8	1	1 гр. - I год	15
			II	144				1	2 гр. - II год	12
218	Физкультурно-спортивная	Волейбол	I	216	14-22 года	Байлукова Анна Анатольевна	6	1	1 гр. - II год	12
			II	216						
219	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Барная студия «Фиеста»	I	216	15-20 лет	Кожинова Антонина Владимировна	6	1	1 гр. - I год	15
220	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Кулинарный мастер	I	216	15-20 лет	Ежова Светлана Геннадьевна	6	1	1 гр. - I год	15
221	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Школа наставничества «Вместе не стоим на месте»	I	216	14-22 года	Пахотин Федор Константинович	6	1	1 гр. - I год	15
222	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Студенческий медицентр	I	216	16-18-лет	Смирнова Надежда Владимировна	6	1	1 гр. - I год	15
223	Художественная	Театральная студия «Багаж»	I	216	14-22 года	Абракова Лариса Владимировна	16	1	1 гр. - II год	12
			II	288				1	2 гр. - III год	10
			III	288						
224	Техническая	Электротехника	I	216	14-22 года	Золотарев Евгений Георгиевич	6	1	1 гр. - I год	15

225	Физкультурно-спортивная	Общая физическая подготовка	I	216	14-22 года	Варзугина Татьяна Леонидовна	6	1	1 гр. - I год	15
-----	-------------------------	-----------------------------	---	-----	------------	---------------------------------	---	---	---------------	----

226	Физкультурно-спортивная	Баскетбол	I	216	14-22 года	Потрохова Вера Анатолевна	6	1	1 гр. - I год	15
			II	216						
227	Физкультурно-спортивная	Шахматы	I	252	14-22 года	Урядов Сергей Анатолевич	7	1	1 гр. - I год	15
228	Туристско-краеведческая	Памятные даты в истории нашей Родины	I	288	16-22 года	Павленко Ирина Владимировна	8	1	1 гр. - I год	15
229	Художественная	Театральная студия «Раскрывая маски»	I	288	14-22 года	Экк Софья Романовна	8	1	1 гр. - I год	15
230	Физкультурно-спортивная	Основы гиревого спорта	I	288	14-22 года	Гайнуллов Венер Шевкатович	8	1	1 гр. - I год	15
231	Физкультурно-спортивная	Гиревой спорт	I	144	14-22 года	Резонов Александр Владимирович	8	1	1 гр. - I год	15
			II	144				1	2 гр. - II год	12
232	Художественная	Вокальная студия «Дебют»	I	288	15-22 года	Кельменская Татьяна Юрьевна	18	1	1 гр. - I год	15
			II	360				1	2 гр. - II год	12
233	Техническая	Станочное дело	I	216	15-22 года	Ножгин Владимир Рэмович	6	1	1 гр. - I год	15
234	Физкультурно-спортивная	Волейбол	I	216	14-22 года	Никифоров Сергей Анатолевич	6	1	1 гр. - II год	12
			II	216						
235	Физкультурно-спортивная	Спортивные игры	I	288	14-22 года	Гордеев Юрий Владимирович	8	1	1 гр. - I год	15
			II	288						
236	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)**	Клуб «Тропинка к своему «Я»	I	216	14-22 года	Гаврилкина Майя Андреевна	6	1	1 гр. - I год	15
237	Художественная	Театр моды «Преображение»	I	216	15-22 года	Варки Татьяна Владимировна	14	1	1 гр. - I год	15
			II	288						
			III	360					2 гр. - II год	12
238	Художественная	Ансамбль народной песни «Колечко»	I	216	16-22 года	Зернов Владимир Николаевич	8	1	1 гр. - III год	10
			II	288						
			III	288						
239	Художественная	Студия вокала «Аллегро»	I	216	14-22 года	Зернов Владимир Николаевич	6	1	1 гр. - I год	15
			II	216						

240	Физкультурно-спортивная	Футбол	I	144	14-22 года	Минкевич Юрий Анатольевич	4	1	1 гр. - I год	15
241	Физкультурно-спортивная	Волейбол	I II	216 216	14-22 года	Барахматов Вадим Федорович	6	1	1 гр. - I год	15
242	Художественная	Мастерица	I	216	14-22 года	Ясинская Галина Ивановна	6	1	1 гр. - I год	15
243	Туристско-краеведческая (АОП)	<i>Адаптированная образовательная программа: «Основы туризма и спортивного ориентирования»</i>	I	144	16-22 года	Вахрушев Владислав Игоревич	4	1	1 гр. - I год	10
244	Физкультурно-спортивная	Футбол	I	144	14-22 года	Мишутин Максим Васильевич	8	1	1 гр. - I год	15
245	Физкультурно-спортивная	Волейбол	I II	216 216	14-22 года	Король Яна Юрьевна	6	1	1 гр. - I год	15
246	Художественная	Весь мир - театр	I II	252 252	15-18 лет	Гурьев Денис Владимирович	7	1	1 гр. - I год	15
Итого по ОДО:							1083	197		2798
ВСЕГО:							2017	291		4150

Распределение педагогической нагрузки концертмейстеров на 2023-2024 учебный год по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым за счет средств субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, на 2023/2024 учебный год
(приложение от 01.09.2023 № 1 к учебному плану ГБНОУ ДУМ СПб)

№ п/п	Наименование ДООП/ ФИО педагога ДО	ФИО концертмейстера	Кол-во часов по группе	Кол-во часов по ДООП
1	Ансамбль «Златогорка. Фольклор для детей»/Залесская Е.В.	Груша Артем Сергеевич	6	6
2	Ансамбль танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова /Саломатова Л.В.	Мосалова Евгения Александровна	2	8
	Ансамбль танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова / Саломатов М.А.	Смирнов Ярослав Юрьевич	4	
	Ансамбль танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова / Саломатова Л.В.	Смирнов Ярослав Юрьевич	4	
3	Ансамбль танца «Невская акварель» /Белик Р.А.	Пожарская Татьяна Владленовна	4	60
	Ансамбль танца «Невская акварель» /Правоторхов Г.К.	Пожарская Татьяна Владленовна	8	
	Ансамбль танца «Невская акварель» /Туркина Е.В.	Миронова Елена Ивановна	22	
	Ансамбль танца «Невская акварель» /Туркина Е.В.	Пожарская Татьяна Владленовна	2	
	Ансамбль танца «Невская акварель» /Белик Р.А.	Миронова Елена Ивановна	6	
	Ансамбль танца «Невская акварель» /Вангесова Н.В.	Миронова Елена Ивановна	2	
	Ансамбль танца «Невская акварель» /Вангесова Н.В.	Пожарская Татьяна Владленовна	12	
	Ансамбль танца «Невская акварель» /Правоторхов Г.К.	Миронова Елена Ивановна	4	
4	Вокально-хоровая студия «На Фонтанке» /Сенюшкина Е.А.	Смирнов Игорь Вадимович	3	3
5	Вокально-хоровой ансамбль «Летний сад» /Сенюшкина Е.А.	Смирнов Игорь Вадимович	3	3
6	Детский оперный театр (вокал)	ВАКАНСИЯ	10	15
	Детский оперный театр (вокал)/ Симонова Ю.С.	Копытина Сабина Булатовна	5	
7	Камерный хор «На Фонтанке» /Мейя А.Е.	Смирнов Игорь Вадимович	6	18
	Камерный хор «На Фонтанке» /Мейя А.Е.	Луговой Тимур Алексеевич	12	
8	Концертный репертуар ансамбля танца «Невская акварель»/Белик Р.А.	Пожарская Татьяна Владленовна	2	8
	Концертный репертуар ансамбля танца «Невская акварель»/Вангесова Н.В.	Пожарская Татьяна Владленовна	2	

	Концертный репертуар ансамбля танца «Невская акварель»/Устьянцев И.В.	Пожарская Татьяна Владленовна	4	
9	Музыкально-театральная студия «Отражение» /Чайка В.С.	Байрон Наталья Викторовна	6	6
10	Оперный класс/ Копытина С.Б.	Верещагина Дарья Андреевна	4	4
11	Оркестр им.П.И. Смирнова /Лысков Е.В.	Грунтов Александр Владимирович	1	8
	Оркестр им. П.И. Смирнова /Лысков Е.В.	Радаева Светлана Владимировна	3	
	Оркестр им. П.И. Смирнова /Чипурнов С.А.	Радаева Светлана Владимировна	4	
12	Студия ансамбля танца "Петербургский сувенир" им. А. Саломатова/ Саломатов М.А.	Мосалова Евгения Александровна	4	8
	Студия ансамбля танца "Петербургский сувенир" им. А. Саломатова/ Саломатова Л.В.	Мосалова Евгения Александровна	2	
	Студия ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова / Саломатова Л.В.	Смирнов Ярослав Юрьевич	2	
13	Фольклорный ансамбль «Златогорка»/ Залеская Е.В.	Груша Артем Сергеевич	3	3
14	Фольклорный ансамбль «Златогорка». Исполнительская практика/ Залеская Е.В.	Груша Артем Сергеевич	6	10
	Фольклорный ансамбль «Златогорка». Исполнительская практика (Модуль «Характерный танец»)/ Шибаев А.А.	Груша Артем Сергеевич	4	
15	Фольклорный театр /Шибаев А.А.	Груша Артем Сергеевич	5	5
16	Школа ансамбля танца "Петербургский сувенир" им. А. Саломатова/ Саломатова Л.В.	Мосалова Евгения Александровна	4	6
	Школа ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова/ Саломатова Л.В.	Смирнов Ярослав Юрьевич	2	
17	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой /Барышникова И.А.	Верещагина Дарья Андреевна	6	59
	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой /Барышникова И.А.	Майстер Валентина Ивановна	4	
	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой /Бирюкова Н.В.	Майстер Валентина Ивановна	4	
	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой /Кнапп Е.В.	Майстер Валентина Ивановна	12	
	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой /Куликович А.В.	Верещагина Дарья Андреевна	4	
	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой /Куликович А.В.	Майстер Валентина Ивановна	4	
	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой /Литке М.Н.	Майстер Валентина Ивановна	8	
	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой /Мигунов П.В.	Верещагина Дарья Андреевна	1	
	Школа вокального искусства имени И.П. Богачевой /Мигунов П.В.	Майстер Валентина Ивановна	4	

	Школа вокального искусства имени И.П.Богачевой /Симонова Ю.С.	Верещагина Дарья Андреевна	12	
18	Школа оркестра баянистов им. П.И. Смирнова /Лысков Е.В.	Грунтов Александр Владимирович	3	6
	Школа оркестра баянистов им. П.И. Смирнова /Лысков Е.В.	Радаева Светлана Владимировна	3	
ИТОГО:			238	238

**Годовой календарный учебный график
Государственного бюджетного нетипового
образовательного учреждения
Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год**

Общие положения

1.1. Годовой календарный учебный график Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб) на 2023-2024 учебный год является локальным нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в ГБНОУ ДУМ СПб.

1.2. Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

приказом Министерства просвещения от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

распоряжением Комитета по образованию от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Уставом ГБНОУ ДУМ СПб;

Правилами внутреннего трудового распорядка ГБНОУ ДУМ СПб;

Положением, регламентирующим количество учащихся в объединениях, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединениях;

приказами и нормативными документами по вопросам образовательной деятельности ГБНОУ ДУМ СПб;

правилами и нормативными документами по технике безопасности, охране труда и пожарной безопасности.

1.3. Годовой календарный учебный график утверждается приказом

директора ГБНОУ ДУМ СПб.

1.4. Изменения в годовой календарный учебный график вносятся приказом директора ГБНОУ ДУМ СПб.

1.5. Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности учащихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

1.6. Учреждение в установленном законодательством порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

1.7. В соответствии с выданной лицензией, на право осуществления образовательной деятельности, в ГБНОУ ДУМ СПб реализуются образовательные программы:

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая краткосрочные и адаптированные образовательные программы) в структурных подразделениях:

- отдел дополнительного образования;
- отдел художественного творчества.

Дополнительные профессиональные программы повышения квалификации – в структурном подразделении отдел повышения квалификации.

1.8. Годовой календарный учебный график является составной частью локального нормативного документа «Образовательная программа Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год».

1. Режим работы ГБНОУ ДУМ СПб

2.1. Часы работы ГБНОУ ДУМ СПб – 07.00-21.30.

2.2. Дата начала учебного года – 01.09.2023.

2.3. ГБНОУ ДУМ СПб работает без общего выходного дня (ежедневно).

2.4. Нерабочими праздничными днями в течение 2023-2024 учебного года являются:

4 ноября – День народного единства;

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января – Новогодние каникулы;

7 января – Рождество Христово;

23 февраля – День защитника Отечества;

8 марта – Международный женский день;

1 мая – Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы;

12 июня – День России.

2.5. В случае производственной необходимости допускается работа ГБНОУ ДУМ СПб в нерабочие праздничные дни.

2.6. Режим работы с 14 июня по 31 августа определяется администрацией ГБНОУ ДУМ СПб.

2.7. Режим функционирования структурных подразделений, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

В 2023-2024 учебном году комплектование групп первого года обучения и набор в группы второго и последующих лет обучения на вакантные места осуществляется с 14.08.2023 по 08.09.2023 (включительно). При наличии вакантных мест услуга по приему в ГБНОУ ДУМ СПб может быть предоставлена с 01 января по 31 декабря текущего года.

Структурные подразделения ГБНОУ ДУМ СПб реализуют дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в течение всего учебного года, включая каникулярное время.

Продолжительность учебного года в структурных подразделениях ГБНОУ ДУМ СПб, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы ГБНОУ ДУМ СПб составляет 36 учебных недель.

В первом полугодии в период с 01.09.2023 по 31.12.2023 – 17 учебных недель (осуществляется исполнение показателей Государственного задания за 2023 год).

Во втором полугодии – 19 учебных недель (осуществляется исполнение показателей Государственного задания за 2024 год).

Учебный год может быть продлен до завершения реализации образовательной программы.

2.8. Режим занятий обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Продолжительность учебной недели – 7 дней.

Дата начала занятий в 2023-2024 учебном году – 01.09.2023. Учебные занятия в группах начинаются по мере комплектования групп, но не позднее 08.09.2023 (с учетом утвержденного расписания занятий и календарно-тематического плана по каждой группе).

В целях недопущения перегрузок и сохранения здоровья обучающихся между занятиями вводятся обязательные перерывы по 10 минут, в ходе всех занятий используются элементы здоровьесберегающих технологий.

Продолжительность учебного занятия соответствует академическому часу и устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся с учетом санитарных норм и правил, утвержденных СанПиН 1.2.3685-21 и составляет:

- для детей дошкольного возраста: 1 академический час – 20-30 минут;
- для учащихся школьного возраста и старше: 1 академический час – 30-45 минут.

Режим занятий: 08.00 – 21.00

Наполняемость в группах 1 года обучения – не менее 15 человек, 2 года обучения – не менее 12 человек, 3 и более годов обучения – не менее 10 человек (Распоряжение Комитета по образованию от 25 августа 2022г. № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»).

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, в том числе зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ, СанПиНа 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиНа 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Организация образовательного процесса, количество реализуемых учебных часов, продолжительность, сроки обучения и кратность занятий в коллективах ГБНОУ ДУМ СПб регламентируются дополнительными общеобразовательными программами, рабочими программами, учебными планами, расписанием занятий в соответствии с соблюдением санитарных норм и правил.

Занятия по общеобразовательным программам в объединениях проводятся по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом объединения в соответствии с учебным планом и рабочей программой.

При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Реализация общеобразовательных программ дополнительного образования происходит как в помещениях ГБНОУ ДУМ СПб, так и на базе других учреждений на основании договоров сетевого взаимодействия, либо договоров о безвозмездном пользовании (сотрудничестве) и/или договоров безвозмездного пользования на условиях почасового использования объектов нежилого фонда.

Согласно требованиям СанПиН 3.1/2.3598-20, посещение детьми, перенесшими заболевание, и (или) в случае, если ребенок был в контакте с больным с COVID-19, допускается при наличии медицинского заключения врача об отсутствии медицинских противопоказаний для пребывания в организации.

В условиях сохранения рисков распространения COVID-19 режим занятий обучающихся в структурных подразделениях в течение учебного года может быть пересмотрен, возможен переход на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.

2.9. Расписание занятий объединений, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

Расписание занятий объединений, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, составляется на первое

сентября и корректируется в случае необходимости в течение учебного года. На сентябрь может быть утверждено временное расписание занятий.

Расписание занятий объединений, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, изменение расписания и места проведения занятий утверждается приказом директора ГБНОУ ДУМ СПб. Перенос занятий (временное расписание), изменение расписания и места проведения занятий производится только с согласия администрации ГБНОУ ДУМ СПб и оформляется документально.

В каникулярное время занятия в объединениях проводятся в соответствии с учебным планом и календарно-тематическими планами рабочих программ, допускается изменение форм и места проведения занятий по временно утвержденному расписанию, составленному на период каникул. Занятия могут проводиться в форме экскурсий, походов, экспедиций, соревнований, работы творческих групп, учебно-тренировочных и учебно-репетиционных сборов и т.п. Допускается перенос занятий на утреннее время, уменьшение численного состава обучающихся. Работа с переменным составом обучающихся, объединение групп возможно только в начале учебного года.

Родительские собрания проводятся в учебных объединениях по усмотрению педагогов, но не реже двух раз в год, на основании графика проведения родительских собраний, утверждаемого приказом директора.

2.10. Организация аттестации в объединениях, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Аттестация обучающихся в объединениях является частью образовательного процесса и средством диагностики успешности освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Аттестация позволяет определить полноту реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы, выявить причины, способствующие или препятствующие полноценной реализации программы и внести необходимые коррективы в содержание и методику образовательной деятельности детского объединения.

Формы проведения контроля и аттестации определяются педагогом дополнительного образования в соответствии с реализуемой программой.

В зависимости от направленности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ формами контроля и аттестации могут быть: выставка работ, концерт, прослушивание, спектакль, презентация, защита проекта, соревнования, сдача нормативов, собеседование, семинар, зачет, тестирование, реферат, аттестационная работа и т.д. Результативность аттестации должна отражать уровень ожидаемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

В целях отслеживания результативности образовательной деятельности аттестация обучающихся проводится в три этапа, согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся по дополнительным

общеобразовательным программам в Государственном бюджетном нетиповом образовательном учреждении Дворце учащейся молодежи Санкт-Петербурга:

Этапы аттестации учащихся	Первый год обучения	Второй год обучения	Третий и более года обучения
Входной (предварительный, начальный) контроль	1-18 сентября	1-18 сентября	1-18 сентября
Промежуточная (рубежная) оценка качества (промежуточный контроль)	24-30 декабря	24-30 декабря	24-30 декабря
Итоговая оценка качества (итоговый контроль)	22-31 мая	22-31 мая	22-31 мая

Текущий контроль реализуется педагогами дополнительного образования на занятиях в форме вербальной обратной связи.

2.11. Режим функционирования отдела повышения квалификации, структурного подразделения, реализующего дополнительные профессиональные программы повышения квалификации.

Продолжительность учебного года: сентябрь – декабрь и январь – июнь.

Форма занятий: очная.

Комплектование групп слушателей курсов проводится на основании приказов образовательных учреждений с 01.09.2023 по 29.09.2023 года и с 24.12.2023 по 31.03.2024 года.

Занятие групп слушателей курсов проходит по утвержденному расписанию.

Продолжительность занятий определяется в академических часах.

Итоговая аттестация проходит по окончании обучения в форме, установленной в соответствии с утвержденной дополнительной профессиональной программой.