

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя Комитета
по образованию

А.А. Борщевский
«___» _____ 2017 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБНОУ Дворца учащейся
молодежи Санкт-Петербурга

Л.А. Еселева
«___» _____ 2017 года

ПОЛОЖЕНИЕ об открытом фестивале жестового пения «Поющие руки» среди обучающихся образовательных учреждений для глухих и слабослышащих детей

1. Общие положения

1.1. Положение об открытом фестивале жестового пения «Поющие руки» (далее – Фестиваль) среди обучающихся образовательных учреждений для глухих и слабослышащих детей (далее – Положение) определяет цели и задачи Фестиваля, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Открытый Фестиваль направлен на привлечение внимания общественности к проблемам детей-инвалидов, выявление среди них способных и талантливых, поиск и создание новых форм социально-культурных мероприятий, направленных на развитие детских инициатив.

1.3. Тема Фестиваля в 2017/2018 учебном году: «**Парус мечты**», посвящается Десятилетию детства.

1.4. В рамках Фестиваля будет проведен «круглый стол» для педагогов по итогам отборочных (конкурсных) дней.

1.5. Фестиваль учрежден Комитетом по образованию.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. **Цели Фестиваля:** создание условий для формирования творческих навыков и способностей, условий стимулирования творческой самореализации детей с особенностями развития как средства их реабилитации, социальной адаптации и интеграции в обществе.

2.2. **Задачи Фестиваля:**

- формирование общей культуры и культуры жестовой речи;
- раскрытие у детей творческого потенциала;
- развитие художественного и творческого мышления;
- приобщение детей к художественной и музыкальной культуре;
- воспитание эстетического вкуса;
- привлечение к активному и полноценному участию в культурной жизни;
- содействие социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья.

3. Организаторы Фестиваля

3.1. Организатором Фестиваля является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб).

3.2. ГБНОУ ДУМ СПб назначает Организационный комитет Фестиваля.

3.3. Организационный комитет формирует состав Жюри Фестиваля, определяет критерии оценки, проводит награждение победителей.



4. Условия участия в Фестивале

4.1. Участниками Фестиваля «Поющие руки» могут являться только индивидуальные исполнители и творческие коллективы образовательных учреждений для глухих и слабослышащих детей, а также обучающиеся профессиональных образовательных учреждений, имеющих отделения для инвалидов по слуху.

4.2. В Фестивале принимают участие конкурсанты в возрасте от 7 лет до 21 года включительно. Оцениваться будут три возрастные категории обучающихся:

- 7-11 лет;
- 12-16 лет;
- 17 лет-21 год.

4.3. Количество участников в конкурсной программе ограничено – до 8 человек от учреждения.

4.4. Для регистрации участники Фестиваля представляют до 05 марта 2018 года заявку по установленной форме (Приложение) в отдел социально-культурной работы по E-mail: oscar.dum@mail.ru

4.5. К поданным документам прикладываются копии ученических билетов участников конкурса, заверенные заместителем директора по учебно-воспитательной работе, а также копии справок, подтверждающих инвалидность.

4.6. Заявки на участие в Фестивале, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные не надлежащим образом, рассматриваться не будут.

4.7. Подавая заявку на участие в Фестивале, участник (-ки) или законные представители участника (-ков) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждают ГБНОУ ДУМ СПб свое согласие на обработку их персональных данных при условии, что данная обработка осуществляется уполномоченными лицами ГБНОУ ДУМ СПб, принявшими обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений, и предоставляют ГБНОУ ДУМ СПб право осуществлять все действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБНОУ ДУМ СПб вправе обрабатывать персональные данные участников Фестиваля посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Участники Фестиваля оставляют за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено ими в адрес ГБНОУ ДУМ СПб по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку уполномоченному представителю ГБНОУ ДУМ СПб.

5. Сроки и место проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проходит в три этапа:

I этап – **конкурсные дни – 10-11 апреля 2018 года** в концертном зале ГБНОУ ДУМ СПб по адресу: ул. Малая Конюшенная, д.1-3, лит. В.

II этап – **12 апреля 2018 года** во Дворце учащейся молодежи состоится «круглый стол» для педагогов по итогам конкурсных дней и обзорная экскурсия для иногородних участников Фестиваля.

III этап – **заключительный Гала-концерт и награждение** состоится **13 апреля 2018 года в 12:00 часов** в концертном зале ГБНОУ ДУМ СПб (ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, лит. В).

6. Условия проведения Фестиваля

6.1. I этап пройдет по четырем номинациям:

- «Зримая песня»;
- «Сольная песня»;
- «Музыкальный дуэт»;
- «Вокальный ансамбль».

6.1.1. В номинации «Зримая песня» принимают участие коллективы в составе не менее трёх человек. Участники фестиваля представляют песню продолжительностью не более 5 минут и осуществляют на её основе театрализованную постановку, в которой должна раскрываться суть произведения.

6.1.2. В номинации «Сольная песня» принимают участие индивидуальные исполнители трех возрастных категорий.

6.1.3. В номинации «Музыкальный дуэт» принимает участие ансамбль из двух исполнителей. Концертная программа будет оцениваться по трём возрастным категориям.

6.1.4. В номинации «Вокальный ансамбль» принимает участие коллектив до 8 человек в категориях: академическое, народное и эстрадное пение.

6.1.5. В каждой номинации допускается исполнение одной песни одним участником/коллективом (солист, дуэт, ансамбль), т.е. солист или дуэт **в одной возрастной категории исполняют одну песню.**

6.1.6. Концертная программа в номинациях «Зримая песня» и «Вокальный ансамбль» будет оцениваться вне возрастной категории. **Конкурсанты исполняют произведения только на русском языке!**

6.1.7. **Одно произведение обязательно для исполнения всеми участниками Фестиваля – «Давай научимся летать» (автор музыки и слов Е. Комар).** Выбор номинации для исполнения данного произведения остается за участником Фестиваля.

6.1.8. Учреждение должно представить на Фестиваль не более 6 конкурсных номеров, включая обязательную песню.

6.2. Критерии оценки:

- педагогическая целесообразность выбора репертуара и соответствие теме Фестиваля;
- оригинальность замысла;
- артистичность, элементы театрализации;
- сценическая культура;
- артикуляция, четкость;
- правильность и «мелодичность» жестов.

6.3. Участники Фестиваля должны представить фонограммы в формате **.wav, .mp3 за неделю до начала конкурсных дней.** Использование видеоряда не желательно, рекомендуется использование статичного фона или картинки. Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм.

6.4. II этап – «круглый стол» по итогам конкурсных дней. Экскурсионная программа для иногородних участников будет представлена на бесплатной основе.

6.5. III этап – **заключительный Гала-концерт и награждение.** В Гала-концерте принимают участие победители Фестиваля.

7. Жюри Фестиваля

7.1. Организационный комитет определяет состав Жюри Фестиваля из независимых специалистов, имеющих необходимую квалификацию, опыт практической работы в оценке конкурсантов.

7.2. Жюри оценивает конкурсные номера и определяет победителей.

7.3. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение и использовать в своей работе критериальный аппарат, утверждённый Организационным комитетом Фестиваля.

7.4. Результатом работы члена Жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость.

7.5. Решение Жюри пересмотру и обсуждению не подлежит.

8. Награждение коллективов, участников и победителей

8.1. Образовательные учреждения (участники Фестиваля) награждаются дипломами, благодарственными письмами и ценными подарками.

8.2. По общим результатам Фестиваля образовательным учреждениям присуждаются призовые (I, II, III) места.

8.3. Учреждение, получившее наибольшее количество баллов во всех номинациях Фестиваля, получает диплом «Гран-При».

8.4. С итогами Фестиваля можно будет ознакомиться на сайте Дворца учащейся молодежи: www.dumspb.ru.

9. Финансирование Фестиваля

9.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет бюджетных средств Комитета по образованию.

10. Заезд участников Фестиваля

10.1. Дата заезда и отъезда иногородних участников Фестиваля будет определена в индивидуальном порядке.

10.2. Для четкой организации заезда и отъезда участников Фестиваля Организационный комитет просит своевременно сообщить дату, время прибытия и отъезда, номер поезда (рейса самолета), номер вагона поезда, вокзал. Всем участникам Фестиваля необходимо иметь обратные билеты!

10.3. Для размещения иногородних участников Фестиваля в хостеле/гостинице необходимо представить в Оргкомитет полный список участников Фестиваля с указанием даты рождения и количеством полных лет.

10.4. Количество иногородних участников Фестиваля от каждого образовательного учреждения – не более 8 детей и двух сопровождающих педагогов, владеющих сурдопереводом. Всего – 10 человек.

10.5. Прибывшие без вызова Оргкомитета к участию в Фестивале не допускаются и местами для проживания не обеспечиваются.

10.6. Расходы, связанные с проездом и проживанием участников Фестиваля и сопровождающих лиц, проводятся за счет местных органов управления образованием, отделений детского фонда, благотворительных организаций.

10.7. Питание и проживание (согласно количеству участников Фестиваля, но не более 10 человек) осуществляется по льготным ценам.

Консультации и справки по вопросам проведения Фестиваля:

тел/факс: 8 (812) 417-38-14, 8(812) 417-27-24

Адрес: ГБНОУ ДУМ СПб, 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, лит. В, отдел социально-культурной работы

E-mail: oscardum@mail.ru;

Адрес сайта: www.dumspb.ru

ЗАЯВКА
на участие в открытом фестивале жестового пения «Поющие руки»
среди обучающихся образовательных учреждений
для глухих и слабослышащих детей

№ п/п	Номинация	Возрастная категория	Название номера	Хронометраж концертного номера	Фамилия, имя исполнителей (полностью)	Примечание*
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

* В графе «Примечание» необходимо указывать: оборудование и инвентарь, необходимые для качественного и успешного исполнения концертного номера; время, необходимое для переодевания.

Ф.И.О. педагога (полностью), должность: _____

Контактные телефоны педагога: _____

Директор учреждения _____
 (подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

«__» _____ 20__ г.