

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию

А.А. Борщевский
«___» _____ 2017 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБНОУ Дворца учащейся
молодежи Санкт-Петербурга

Л.А. Еселева
«___» _____ 2017 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском конкурсе хореографических коллективов «Симфония танца» среди обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию

1. Общие положения

1.1. Положение о городском конкурсе хореографических коллективов «Симфония танца» (далее – Конкурс) среди обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию (далее – Положение), определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится в рамках городского творческого марафона-конкурса «Звёзды зажигаются» среди обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию (далее – ГПОУ).

1.3. В 2017/2018 учебном году Конкурс посвящён 200-летию со дня рождения Мариуса Ивановича Петипа – французского и российского солиста балета, балетмейстера.

1.4. Конкурс учрежден Комитетом по образованию.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях формирования и воспитания художественного вкуса у молодёжи средствами хореографии.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование интереса к различным жанрам хореографии;
- создание условий для самореализации подростков;
- формирование среды творческого общения среди хореографических коллективов;
- совершенствование исполнительского мастерства обучающихся.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – Дворец учащейся молодежи).

3.2. Дворец учащейся молодежи назначает Организационный комитет (далее – Оргкомитет) Конкурса.

3.3. Оргкомитет формирует состав Жюри Конкурса, определяет критерии оценки, проводит награждение победителей.



4. Условия участия в Конкурсе

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся ГПОУ.

4.2. Основанием для участия в Конкурсе является заявка. К заявке должны прилагаться копии ученических билетов участников, заверенные заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

4.2.1. Участники конкурса должны до **24 января 2018 года** включительно представить в отдел социально-культурной работы по e-mail: oscarcardum@mail.ru заявку об участии (по форме согласно приложению).

4.2.2. При регистрации перед Конкурсом участники обязаны предъявить оригинал заявки (в случае подачи заявки по факсу или e-mail) или представить его в Оргкомитет заранее.

4.4. Заявки на участие в Конкурсе, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные не надлежащим образом, рассматриваться не будут.

4.5. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участник (-ки) или законные представители участника (-ков), в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждают ГБНОУ Дворцу учащейся молодежи Санкт-Петербурга свое согласие на обработку их персональных данных при условии, что данная обработка осуществляется уполномоченными лицами ГБНОУ ДУМ СПб, принявшими обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений, и предоставляют ГБНОУ ДУМ СПб право осуществлять все действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБНОУ ДУМ СПб вправе обрабатывать персональные данные участников Конкурса посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Участники Конкурса оставляют за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено ими в адрес ГБНОУ ДУМ СПб по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку уполномоченному представителю ГБНОУ ДУМ СПб.

5. Условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- народный танец (стилизация);
- современный эстрадный танец;
- сольный танец (сольное выступление в любом танцевальном направлении).

5.2. Условия Конкурса:

- коллективы могут участвовать в одной, двух номинациях или во всех номинациях по желанию в соответствии с заявкой по форме согласно приложению, **но не более 2 произведений от учреждения в каждой номинации;**
- один номер не должен по продолжительности превышать 5 минут;
- на каждый номер представляется отдельная заявка;
- одна и та же программа не может быть заявлена в разных номинациях;
- записи фонограмм для номеров должны быть представлены на проверку организаторам Конкурса не менее, чем за неделю до начала Конкурса.

5.3. Критерии оценки:

- технический уровень исполнения;
- артистизм исполнения;
- сценический образ;
- культура исполнения;
- оригинальность постановки.

5.4. Для свето- и звукообеспечения показа необходимо присутствие представителя творческой группы (автора) в техническом помещении зала.

6. Сроки и место проведение Конкурса

6.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

- **1 этап – отборочный** – проводится на базах ГПОУ;
- **2 этап – конкурсный просмотр** – допускаются победители 1 этапа, проводится **01 февраля 2018 года** в концертном зале Дворца учащейся молодежи.

7. Жюри Конкурса

7.1. Оргкомитет определяет состав Жюри Конкурса из независимых специалистов, имеющих необходимую квалификацию, опыт практической работы по оценке конкурсантов.

7.2. Жюри оценивает исполнение конкурсных номеров и определяет победителей.

7.3. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение и использовать в своей работе критериальный аппарат, утвержденный Оргкомитетом Конкурса.

7.4. Жюри оставляет за собой право отметить конкурсные выступления специальными дипломами, а также не присуждать призовое место.

7.5. Результатом работы члена Жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость.

7.6. Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

8. Награждение победителей Конкурса

8.1. По общему результату оценок, выставленных Жюри, будут определены победители Конкурса в каждой номинации.

8.2. Победители в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени, призами и подарками.

8.3. Информация об итогах Конкурса будет размещена на сайте Дворца учащейся молодежи в течение двух недель после его завершения. Адрес сайта: www.dumspb.ru

8.4. Награждение победителей Конкурса состоится на торжественной церемонии закрытия городского творческого марафона-конкурса «Звезды зажигаются» среди обучающихся ГПОУ **18 мая 2018 года**. О месте и времени проведения церемонии будет объявлено дополнительно.

9. Финансирование Конкурса

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств Комитета по образованию.

Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса:

Адрес: ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, лит. В, отдел социально-культурной работы

E-mail: oscardum@mail.ru;

Адрес сайта: www.dumspb.ru

Контактные телефоны/факс: 8 (812) 417-38-14, 8 (812) 417-27-24

На официальном бланке учреждения

ЗАЯВКА

на участие в городском конкурсе хореографических коллективов «Симфония танца» среди обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию

1.	Ф.И. участника (ов) (полностью), дата рождения, название коллектива	
2.	Название образовательного учреждения	
3.	Номинация	
4.	Название номера	
5.	Хронометраж (время)	
6.	Необходимые технические средства	
7.	Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)	
8.	Ф.И.О. ответственного (полностью) Контактный телефон	

Директор учреждения

(подпись)

расшифровка подписи

М.П.

«___» _____ 20__ г.

Примечание:

- заявка оформляется на официальном бланке учреждения **на каждый номер отдельно**;
- печать и подпись руководителя учреждения – обязательны;
- заявки, присланные позднее указанного в положении срока и оформленные не надлежащим образом, приниматься на участие в конкурсе не будут.

ВНИМАНИЕ! Недопустимо применение открытого огня и пиротехнических средств на сцене.