

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя Комитета
по образованию
А.А. Борщевский
« »
2016 года



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУДО Дворца учащейся
молодежи Санкт-Петербурга
Л.А. Еселева
« »
2016 года



ПОЛОЖЕНИЕ
о городском конкурсе театральных коллективов «МАСКА»
среди обучающихся государственных профессиональных образовательных
учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию

1. Общие положения

1.1. Положение о городском конкурсе театральных коллективов «Маска» (далее – Конкурс) среди обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию (далее – Положение), определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится в рамках городского творческого марафона-конкурса «Звезды зажигаются» среди обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию (далее – ГПОУ).

1.3. В 2016/2017 учебном году Конкурс посвящается Всемирному дню театра.

1.4. Конкурс учрежден Комитетом по образованию Санкт-Петербурга.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях нравственного и эстетического развития молодежи средствами театра.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- популяризация театрального искусства;
- обмен опытом среди театральных коллективов ГПОУ;
- развитие творческих способностей исполнителей;
- формирование мотивации к чтению и изучению литературного наследия великих писателей России.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования для детей и взрослых Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – Дворец учащейся молодежи).

3.2. Дворец учащейся молодежи формирует Организационный комитет Конкурса.

3.3. Организационный комитет определяет состав Жюри Конкурса, определяет критерии оценки, проводит награждение победителей.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся ГПОУ.

4.2. Основанием для участия в Конкурсе является заявка (по форме согласно приложению 1). К заявке должны прилагаться копии ученических билетов всех участников, заверенные заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

4.3. Заявки на участие (на каждую номинацию отдельно) принимаются до **20 марта 2017 года** включительно.

4.4. При регистрации перед началом Конкурса участники обязаны предъявить оригинал заявки (в случае подачи заявки по факсу или e-mail) или представить его в Организационный комитет заранее.

4.5. Заявки на участие в Конкурсе, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные не надлежащим образом, рассматриваться не будут.

4.6. Заявки на участие в Конкурсе принимаются отделом социально-культурной работы Дворца учащейся молодежи по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В, каб. № 304, e-mail: ocardum@mail.ru; тел/факс: 417-38-14, 417-27-24.

5. Сроки и место проведения Конкурса

5.1. Конкурсный показ состоится **29 марта 2017 года** во Дворце учащейся молодежи, время будет объявлено дополнительно.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится по трем номинациям:

- малые театральные формы;
- литературно-музыкальная композиция;
- чтецы-исполнители.

6.1.1. **Малые театральные формы** – это постановка эпизодов, отрывков литературных произведений, имеющих начало, завязку, развитие, развязку и финал.

6.1.2. **Литературно-музыкальная композиция** – это небольшое по форме законченное сценическое произведение, имеющее начало, завязку, развитие, развязку и финал. В литературно-музыкальной композиции **обязательно** использование литературных и музыкальных произведений, также могут быть включены фото- и видеоматериалы, использовано световое и художественное оформление. Отличительной особенностью жанра является лаконичное использование выразительных средств, тщательный отбор приспособлений, многофункциональность использования реквизита.

В номинации «**Литературно-музыкальная композиция**» принимается **не более 1 (одной) заявки** от ГПОУ (от площадки, в случае, если в учреждении их несколько).

6.1.3. **Чтецы-исполнители.** В данной номинации участники Конкурса должны исполнить лирическое произведение или же отрывок из прозаического произведения.

В номинации «**Чтецы-исполнители**» принимается **не более 3 (трех) заявок** от ГПОУ.

6.2. Представленные номера в номинациях не должны превышать установленный регламент:

- «Малые театральные формы» – до 10 минут;
- «Литературно-музыкальная композиция» – до 5 минут;
- «Чтецы-исполнители» – до 3 минут.

6.3. Исполняемая программа оценивается по следующим критериям:

Малые театральные формы:

- актуальность репертуара;
- артистизм исполнения;
- костюмы, художественное оформление;
- культура поведения на сцене.

Литературно-музыкальная композиция:

- соответствие номера жанру;
- оригинальность;
- исполнительское мастерство;

- культура речи;
- воспитательное значение.

Чтецы-исполнители:

- понимание литературного материала и эмоциональное воздействие;
- сценическая речь (дикция, подача голоса, уровень речевой культуры);
- культура поведения на сцене (в том числе внешний вид);
- соответствие выбранного материала внутреннему образу чтеца.

6.4. При выборе репертуара рекомендуется использовать список юбилейных дат 2016/2017 учебного года (приложение 2).

6.5. Для свето- и звукообеспечения показа необходимо присутствие представителя творческой группы (автора) в техническом помещении зала. Аудио- и видеофайлы, необходимые для реализации выступления, должны быть представлены на проверку в Организационный комитет не менее чем за **7 дней до начала Конкурса**.

7. Жюри Конкурса

7.1. Организационный комитет определяет состав Жюри Конкурса из независимых специалистов, имеющих необходимую квалификацию, опыт практической работы по оценке конкурсантов.

7.2. Жюри оценивает конкурсные номера и определяет победителей.

7.3. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение и использовать в своей работе критериальный аппарат, утвержденный Организационным комитетом Конкурса.

7.4. Результатом работы члена Жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость.

7.5. Решение Жюри пересмотру и обсуждению не подлежит.

8. Награждение победителей Конкурса

8.1. По итогам Конкурса решением Жюри определяются победители в каждой номинации.

8.2. Победители Конкурса получают дипломы I, II, III степени, призы и ценные подарки.

8.3. Жюри оставляет за собой право отметить участников Конкурса специальными дипломами.

8.4. Результаты Конкурса будут опубликованы на официальном сайте Дворца учащейся молодежи (адрес сайта: www.dumspb.ru) в течение двух недель после проведения Конкурса.

8.5. Торжественное награждение победителей Конкурса состоится **19 мая 2017 года** на городской церемонии подведения итогов творческого марафона-конкурса «Звезды зажигаются» среди ГПОУ. О месте и времени проведения церемонии будет сообщено дополнительно.

9. Финансирование Конкурса

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств Комитета по образованию.

Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса

Адрес: ГБУДО Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, отдел социально-культурной работы

E-mail: oscardum@mail.ru;

Адрес сайта: www.dumspb.ru

Контактные телефоны: тел/факс: 8 (812)417-38-14, 8(812) 417-27-24

ЗАЯВКА
на участие в городском конкурсе театральных коллективов «МАСКА»

1.	Ф.И. участника (ов) (полностью), дата рождения, название коллектива	
2.	Название образовательного учреждения	
3.	Номинация	
4.	Название номера	
5.	Хронометраж (время)	
6.	Необходимые технические средства	
7.	Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)	
8.	Ф.И.О. ответственного (полностью) Контактный телефон	

Директор учреждения _____

(подпись)

_____ (расшифровка подписи)

М.П.

«__» _____ 20__ г.

Примечание

- заявка должна оформляться на бланке учреждения;
- печать и подпись руководителя учреждения – обязательны;
- заявки, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные не надлежащим образом, приниматься не будут.

Фонограммы должны быть представлены в формате .wav, .mp3, видеоряд в форматах .avi или .mpeg. Мультимедийные материалы, не представленные заранее, могут быть прочитаны некорректно.

Недопустимо применение открытого огня и пиротехнических средств.

ВНИМАНИЕ! Заявка оформляется по каждому номеру отдельно!

**Список юбилейных дат 2016/2017 учебного года,
рекомендуемых к подготовке конкурсных программ**

- 75 лет – «Маленький принц» А. де Сент-Экзюпери (1942)
- 90 лет – «Республика ШКИД» Г. Белых, Л. Пантелеев (1927)
- 95 лет – «Алые паруса» А. Грин (1922)
- 130 лет – «Капитанка» А.П. Чехов (1887)
- 150 лет – «Дети капитана Гранта» Ж. Верн (1867-1868)
- 150 лет – «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевский (1867)
- 155 лет – «Отцы и дети» И.С. Тургенев (1862)
- 165 лет – «Детство» Л.Н. Толстой (1852)
- 175 лет – «Мертвые души» Н.В. Гоголь (1842)
- 180 лет – «Бородино» М.Ю. Лермонтов (1837)
- 180 лет – «Смерть поэта» М.Ю. Лермонтов (1837)
- 185 лет – «Дубровский» А.С. Пушкин (1832-1833)
- 185 лет – «Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкин (1832)
- 85 лет со дня рождения русского поэта Р.И. Рождественского
- 80 лет со дня рождения русского драматурга, писателя А.В. Вампилова
- 125 лет со дня рождения русской поэтессы М.И. Цветаевой
- 130 лет со дня рождения русского поэта И. Северянина
- 150 лет со дня рождения русского поэта К.Д. Бальмонта