




ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принято

на педагогическом совете
ГБНОУ
Дворца учащейся молодежи
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 28.08 2018

Утверждено

Директор ГБНОУ
Дворца учащейся молодежи
Санкт-Петербурга
 Л.А. Еселева
Приказ № 19-74 от 30.08 2018



Образовательная программа
Государственного бюджетного нетипового
образовательного учреждения
Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга
на 2018-2019 учебный год

Санкт-Петербург
2018 год

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Целевое назначение программы.	6
Задачи и принципы Образовательной программы.....	7
Воспитательный потенциал образовательной программы ГБНОУ ДУМ СПб	10
Учебный план ГБНОУ ДУМ СПб.	12
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по отделам ГБНОУ ДУМ СПб	14
Организационно – педагогические условия реализации Образовательной программы ..	25
Мониторинг качества образовательного процесса. Оценочные материалы	26
Ожидаемые результаты освоения Образовательной программы	27
Методическое обеспечение Образовательной программы	27
Управление реализацией Образовательной программы	27

Пояснительная записка

В Концепции модернизации российского образования подчеркнута важнейшая роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи. Имея изначально, по сравнению со школой, больше возможностей для дифференцированного подхода к детям, учреждения дополнительного образования детей находятся в более благоприятных условиях в понимании индивидуальных особенностей ребенка. Стремление к реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и развитию ребенка со стороны педагога помогает душевному и духовному росту личности ребенка и достижению духовной зрелости.

Система дополнительного образования детей является социальным институтом, расширяющим возможности и эффективность всей системы образования, является тем пространством, в котором можно не просто войти в мир знаний и умений, но и обрести опыт созидания, конструктивного общения, реализации собственных идей и устремлений. Это среда, в которой рождается инициатива, находят поддержку самые различные социальные, культурные, технические и творческие проекты. Приоритетной задачей системы дополнительного образования детей является обеспечение возможности реализации гражданами права на качественное дополнительное образование посредством создания комфортной образовательной среды, которая направлена на развитие личности, ее мотивации к познанию и творческой деятельности.

Настоящая Образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «О Концепции развития дополнительного образования детей» с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса и регламентирует порядок образовательной деятельности Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга.

Образовательная программа Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ОП ГБНОУ ДУМ СПб) определяет содержание и

организацию образовательного процесса в системе дополнительного образования и направлена на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию досуговой деятельности, с учётом образовательных потребностей и запросов всех участников образовательного процесса.

Образовательная программа ГБНОУ ДУМ СПб составлена в соответствии с нормативно – правовой базой:

- Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".
- Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 14 августа 2009 г. N 593.
- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 № 1726-р.
- Государственная программа Санкт-Петербурга «Развитие образования в Санкт-Петербурге» на 2015-2020 годы / Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 4 июня 2014 года № 453.
- Профессиональный стандарт области профессиональной деятельности «Педагогическая деятельность в основном и дополнительном общем образовании».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 №295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 -2020 годы».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014

г. № 1726-р «О Концепции развития дополнительного образования детей».

В соответствии ч. 5 ст.12 Федерального Закона № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательные программы.

Согласно Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Концепции развития дополнительного образования детей, содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее - дополнительные программы) ориентировано на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся.

Образовательная программа ГБНОУ ДУМ СПб определяет:

- цели и содержание образовательного процесса;
- организационно-педагогические условия организации образовательного процесса;
- методы диагностики результативности освоения образовательной программы, формы учета достижений учащихся;
- проектируемые результаты освоения программы.

Образовательная программа обеспечивает дополнительное образование детей дошкольного возраста, учащихся начальной, средней и старшей школы, учащихся профессиональных образовательных учреждений до достижения ими 22-летнего возраста.

Целевое назначение программы

Целевым назначением программы является использование возможностей учреждения дополнительного образования для развития познавательных, творческих и специальных возможностей детей и подростков различных возрастных категорий в детских творческих объединениях и коллективах различной направленности по различным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Образовательная программа ГБНОУ ДУМ СПб направлена на удовлетворение потребностей:

учащихся – в формах и методах обучения, обеспечивающих познавательный интерес, социальную активность, творческое самовыражение, общение по интересам, общее развитие, допрофессиональную ориентацию и подготовку;

родителей – в повышении уровня образованности и компетентности детей, организации их досуга, развитии индивидуальных способностей, интересов и склонностей детей, в социальной адаптации ребенка, в решении компенсаторных потребностей в сфере обучения или общения;

образовательных учреждений города – в формах совместной деятельности с образовательными учреждениями (далее ОУ) Санкт-Петербурга по повышению уровня образованности учащихся, расширению форм досуговой деятельности детей и подростков, методическому сопровождению дополнительного образования в ОУ города;

образовательной системы Санкт-Петербурга – в реализации образовательных программ дополнительного образования детей, направленных на формирование компетентностей воспитанников в сферах познавательной, гражданско-общественной, социально-трудовой, бытовой и культурно–досуговой деятельности;

государственных и общественных организаций – в реализации программ и проектов, направленных на развитие личности, на формирование общей культуры и способности решать проблемы в современном мире.

Программа обеспечивает процесс дополнительного образования детей и подростков по трем уровням компетентностного подхода в образовании учащихся, соответствующим общеразвивающему уровню освоения дополнительных общеразвивающих программ: общекультурному, базовому и углубленному.

Общекультурный уровень. Предполагает развитие познавательных интересов детей, расширение их кругозора, уровня информированности в

определенной области, обогащение опыта общения, совместной образовательной деятельности, освоение прогнозируемых результатов, презентацию результатов на уровне образовательной организации.

Базовый уровень. Предполагает формирование теоретических и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности, освоение прогнозируемых результатов, презентацию результатов на уровне района, города, участие в мероприятиях различного уровня, наличие призеров и победителей конкурсных мероприятий.

Углубленный уровень. Предусматривает достижение повышенного уровня образованности в избранной образовательной области, развитие готовности к освоению программ специального образования, освоение прогнозируемых результатов, презентацию результатов на уровне города, участие в городских и всероссийских мероприятиях, наличие призеров и победителей городских и международных конкурсных мероприятий, наличие выпускников, продолживших обучение по профилю.

Задачи и принципы образовательной программы

Дополнительное образование – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей учащихся в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в других образовательных учреждениях.

Цель образовательной программы дополнительного образования - создание условий и механизма устойчивого развития системы дополнительного образования; обеспечение современного качества, доступности и эффективности дополнительного образования на основе сохранения лучших традиций дополнительного образования по различным направленностям образовательной деятельности.

Для достижения данной цели деятельность в системе дополнительного образования направлена на решение следующих **задач**:

- обеспечение гарантий права учащегося на дополнительное образование;
- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей учащихся в дополнительном образовании;

- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, учащихся в объединениях;
- создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования;
- определение содержания дополнительного образования, его форм и методов работы с учащимися с учетом их возраста и интересов;
- развитие творческого потенциала личности и формирование нового социального опыта;
- создание максимальных условий для освоения учащимися духовных и культурных ценностей;
- воспитания уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве;
- сохранение психического и физического здоровья учащихся;
- раскрытие личностных особенностей учащегося в благоприятном эмоциональном климате разновозрастных микроколлективов;
- ориентация учащихся на культивирование здорового образа жизни, престижное и достойное проведение досуга современным человеком;
- формирование у учащихся устойчивости к асоциальным явлениям, профилактика вредных привычек;
- развитие способности к адаптации в современном мире;
- формирование качеств в сфере общения со сверстниками, взрослыми, современными средствами информационной культуры.

При организации дополнительного образования педагогическое сообщество руководствуется следующими приоритетными **принципами**:

1. Принцип доступности. Дополнительное образование – образование доступное. Образовательные услуги могут получать различные категории учащихся. При этом система дополнительного образования является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения индивидуального образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых услуг.

2. Принцип природосообразности. В дополнительном образовании все программы отвечают потребностям и интересам учащихся.

3. Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право учащегося на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его

знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

4. Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет учащемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

5. Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого учащегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования. Смысловой статус системы дополнительного образования – развитие личности ребенка. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной учащемуся, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, к самообразованию.

6. Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования.

Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга учащихся способствует обогащению образовательной среды новыми возможностями созидательно-творческой деятельности. Интеграция всех видов образования становится важным условием гармонично-развитой личности.

7. Принцип социализации и личной значимости предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков и молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

8. Принцип личностной значимости подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности учащихся, своевременную корректировку содержания дополнительных программ. В системе дополнительного образования существуют программы, которые позволяют приобрести учащемуся не абстрактную информацию, а практико-ориентированные знания и навыки, которые на помогают ему адаптироваться в реалиях окружающего мира.

9. Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы учащегося, нравственно-творческого отношения и является приоритетным направлением дополнительных программ.

10. Принцип диалога культур. Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. В системе дополнительного образования траектория эстетического воспитания, восприятия и переживания прекрасного, понимания творчества по законам красоты развивается к созданию культурных ценностей, как в искусстве, так и вне его. Результатом данной ориентации является приобретение эстетическо-ценностных и эстетическо-творческих возможностей учащихся.

11. Принцип деятельностного подхода. Через систему различных мероприятий учащиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

12. Принцип творчества в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении.

13. Принцип разновозрастного единства. Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество учащихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

14. Принцип поддержки детских и молодежных инициатив и активности. Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний учащихся.

Воспитательный потенциал образовательной программы ГБНОУ ДУМ СПб

Приоритетной задачей дополнительного образования в сфере воспитания учащихся является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель программы воспитания – гуманизация воспитательной деятельности путем гражданско-патриотического и духовно-нравственного развития учащихся и внедрения здоровьесберегающих технологий.

Внедрение здоровьесберегающих технологий – это направление становится все более актуальным в современном образовании. Процесс воспитания служит основой для формирования психологического здоровья ребенка и формирует положительное отношение к физической культуре и здоровому образу жизни, закладывает базовые навыки по этому направлению.

Гражданско-патриотическое направление – воспитание гражданина – одна из главных задач любого образовательного учреждения как общественного института.

Духовно-нравственное направление – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Исходя из цели программы воспитания были сформулированы целеполагающие задачи:

1. Формирование у учащегося представления о здоровом образе жизни, воспитание потребности в физической культуре.
2. Формирование гражданско-патриотического сознания, нравственной позиции, развитие чувства сопричастности к судьбам Отечества.
3. Способствование нравственно-эстетическому развитию учащихся, их приобщению к культурным ценностям, накопленным поколениями.
4. Социализация учащихся через добровольческую, общественно-полезную деятельность, воспитание в них доброты, честности, порядочности, вежливости, основных морально-нравственных норм.
5. Оказание помощи детям из группы риска в корректировании своего поведения.

6. Совершенствование воспитательной работы в деятельности педагогического коллектива, создание гуманистических отношений между учащимися и педагогами.

Учебный план ГБНОУ ДУМ СПб

Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года – 35-36 недель, продолжительность учебной недели – 7 дней, продолжительность занятий – учащиеся возрастной категории 3-6 лет: 20-30 мин; 7–22 года: 45 мин.

Начало занятий не ранее 09.00 часов, окончание не позднее 21.00 часов.

Количество учебных часов на одну группу составляет:

для учащихся первого года обучения – 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12 часов;

для учащихся второго года обучения – 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12 часов;

для учащихся третьего и более годов обучения – 2, 3, 4, 6, 8, 10, 12 часов (1 раз в неделю по 2 часа, 2 раза в неделю по 1 часу, один раз в неделю по 3 часа, 3 раза в неделю по 1 часу, 2 раза в неделю по 2 часа, 1 раз по 4 часа, 3 раза в неделю по 2 часа, 2 раза в неделю по 3 часа, 2 раза в неделю по 3 часа и 1 раз в неделю по 2 часа, 2 раза в неделю по 4 часа, 4 раза в неделю по 2 часа, 2 раза в неделю по 3 часа и 1 раз в неделю по 4 часа, 3 раза в неделю по 4 часа).

Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Индивидуальные занятия проходят с одним ребенком.

Организация образовательного процесса строится на педагогически обоснованном выборе форм, средств и методов работы. В ходе образовательного процесса педагогами используются как авторские, так и модифицированные программы.

Учебный план по направлениям деятельности бюджет

№	Направления деятельности	Количество программ	Количество групп	Количество детей
1.	Естественнонаучная направленность	2	5	75
2.	Социально-педагогическая направленность	19	28	406
3.	Техническая направленность	19	25	362
4.	Туристско-краеведческая направленность	6	7	102
5.	Физкультурно-спортивная направленность	22	43	596
6.	Художественная направленность	73	140	1877
	ВСЕГО:	141	248	3419

Платные образовательные услуги

№	Направления деятельности	Количество программ	Количество групп	Количество детей
1.	Социально-педагогическая направленность	4	4	37
2.	Художественная направленность	4	6	61
	ВСЕГО:	8	10	98

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по отделам ГБНОУ ДУМ СПб

ОТДЕЛ «ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР»

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
1	Художественная	Студия дизайна одежды	I	222	7-22 года
			II	222	
			III	225	
			IV	222	
2	Художественная	Рисунок	I	225	7-22 года
			II	222	
3	Художественная	Студия художественной лепки	I	222	5-17 лет
4	Художественная	Хореографическая студия «Грация»	I	222	3,5-7 лет
			II	222	
			III	222	
			IV	222	
5	Художественная	Fashion графика	I	148	14-22 года
6	Художественная	Студия изобразительного творчества	I	222	5-16 лет
			II	222	
7	Художественная	Театральная студия	I	225	14-22 года
8	Художественная	Литературная гостиная	I	225	14-22 года
9	Художественная	Изготовление и художественная обработка текстильных изделий	I	222	11-22 года
			II	216	
			III	222	
10	Техническая	Технология изготовления швейных изделий	I	148	14-22 года
11	Художественная	Художественная студия	I	222	6-22 года
			II	222	
			III	216	
12	Художественная	Студия декоративно-прикладного творчества	I	216	7-14 лет
			II	216	
13	Техническая	Фотостудия	I	148	14-22 года
			II	148	

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
14	Техническая	Автодело: теория и практика	I	222	14-22 года
15	Техническая	Электротехника	I	225	14-22 года
16	Техническая	Технология машиностроения	I	222	14-22 года
17	Физкультурно-спортивная	Общая физическая подготовка	I	225	14-22 года
18	Физкультурно-спортивная	Баскетбол	I	225	14-22 года
			II	225	
19	Физкультурно-спортивная	Футбол	I	219	14-22 года
20	Физкультурно-спортивная	Общая физическая подготовка	I	222	14-22 года
21	Физкультурно-спортивная	Силовые упражнения	I	216	14-22 года
22	Туристско-краеведческая	Музейные находки	I	219	15-21 год
23	Туристско-краеведческая	Мой Санкт-Петербург	I	216	14-18 лет
24	Туристско-краеведческая	Музееведение	I	222	15-22 года
			II		
25	Естественнонаучная	Планета - наш дом	I	222	14-22 года
26	Естественнонаучная	Планета - наш дом	I	222	14-22 года
27	Социально-педагогическая	Я лидер	I	222	14-22 года
28	Социально-педагогическая	Английский язык	I	222	14-22 года
29	Социально-педагогическая	Я в мире	I	222	14-22 года

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
30	Социально-педагогическая	Развитие надпрофессиональных компетенций участников чемпионатов движения «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)	I	51	14-22 года

ОТДЕЛ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
1.	Художественная	Школа танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	I	222	8-17 лет
			II	288	
			III	288	
			II	288	
			III	288	
2.	Художественная	Студия ансамбля танца «Петербургский сувенир» им. А. Саломатова	I	216	4-16 лет
			II	216	
			III	220	
			IV	296	
			V	296	
3.	Художественная	Камерный хор «На Фонтанке»	I	288	14-22 лет
			II	370	
			III	370	
4.	Художественная	Вокально-хоровая студия «На Фонтанке»	I	148	6-22 года
			II	222	
			III	296	
			IV	288	
			V	370	
			VI	370	
5.	Художественная	Вокально-хоровой ансамбль «На Фонтанке»	I	144	6-22 года
			II	116	
			III	216	
			IV	216	
			V	216	
6.	Художественная	Ансамбль танца «Невская акварель»	I	222	6-22 года
			II	222	
			III	222	
			IV	222	
			V	216	

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
			VI	298	
			VII	296	
			VIII	300	
			IX	374	
			X	374	
7.	Художественная	Детский оперный театр (актерское мастерство)	I	144	5-22 года
			II	148	
			III	148	
			IV	148	
			V	144	
			VI	144	
			VII	144	
8.	Художественная	Детский оперный театр (вокал)	I	216	5-22 года
			II	296	
			III	296	
			IV	299	
			V	288	
			VI	288	
			VII	288	
9.	Художественная	Ансамбль гитаристов	I	222	9-22 года
			II	288	
			III	288	
			IV	296	
			V	288	
10	Художественная	Студия пантомимы и пластики «Ателье»	I	216	9-22 года
			II	296	
			III	367	
			IV	360	
11	Художественная	Студия пантомимы и пластики «Ателье». Сценическое движение	I	225	9-22 года
			II	225	
			III	216	
			IV	216	
12	Художественная	Планета детей	I	216	4-12 лет
			II	220	
			III	216	
			IV	216	
			V	216	
13	Художественная	Конферансье	I	216	6-22 лет
			II	225	
14	Художественная	Эстрадный вокал. Сценическое движение	I	216	5-12 года
			II	225	
			III	216	

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
15	Художественная	Эстрадный вокал	I	216	5-12 лет
			II	225	
			III	216	
16	Художественная	Эстрадный вокал. Сценическое движение	I	216	5-12 года
			II	225	
			III	216	
17	Художественная	Студия современного танца "Street Wings"	I	216	14-22 года
			II	216	
			III	216	
			IV	216	
18	Художественная	Творческая мастерская эстрадного вокала «Арт-колледж». Сценическое движение	I	225	12-22 года
			II	225	
			III	216	
			IV	216	
19	Художественная	Творческая мастерская эстрадного вокала «Арт-колледж»	I	224	12-22 года
			II	300	
			III	374	
			IV	374	
			V	360	
20	Художественная	Музыкальная студия «Отражение»	I	216	13-22 года
			II	216	
			III	216	
			IV	222	
21	Художественная	Студия «Степ-шоу класс»	I	432	15-22 года
			II	432	
			III	432	
			IV	432	
22	Художественная	Студия «Степ-шоу»	I	216	6-22 года
			II	299	
			III	288	
			IV	298	
			V	360	
			VI	432	
			VII	432	
			VIII	446	
			II	366	
			III	372	
23	Художественная	Школа вокального искусства И.П. Богачевой	I	365	15-22 года
			II	366	
			III	372	

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
24	Художественная	Оркестр баянистов им. П.И. Смирнова	I	72	5-22 года
			II	216	
			III	288	
			IV	288	
			V	360	
			VI	370	
			VII	370	
			VIII	370	
			IX	360	
			X	360	
25	Художественная	Школа оркестра баянистов им. П.И. Смирнова	I	216	5-15 лет
			II	288	
			III	288	
			IV	360	
			V	370	
26	Художественная	Сольфеджио	I	72	5-22 года
			II	216	
			III	288	
			IV	288	
			V	360	
			VI	370	
			VII	370	
27	Художественная	Начальный курс сольфеджио (детский оперный театр)	I	76	5-22 лет
			II	72	
			III	72	
28	Художественная	Театр слова «Экзерсис»	I	224	6-22 года
			II	224	
			III	224	
			IV	216	
29	Художественная	Студия фламенко «La Plaza»	I	224	7-22 года
			II	216	
			III	216	
			IV	216	
			V	216	
30	Художественная	А капелла студия "Diligitis"	I	216	14-22 года
			II	216	
			III	216	
			IV	216	
31	Художественная	Вокальная студия "Шанс"	I	216	14-22 года
			II	216	
			III	216	
			IV	216	

ОТДЕЛ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ РАБОТЫ

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
1.	Художественная	Театральная студия «Аплодисменты»	I	222	14-22 года
			II	296	
2.	Художественная	Ансамбль народной песни «Колечко»	I	216	16-22 года
			II	288	
			III	293	
3.	Художественная	Ступени к сцене театральной студии "МЫ!"	I	216	7-22 года
			II	222	
			III	298	
			IV	296	
4.	Художественная	Вокальная студия «Чистый звук»	I	216	14-22 года
			II	296	
5.	Художественная	Студия театральных импровизаций	I	222	14-22 года
6.	Художественная	Современная хореография	I	150	12-22 года
			II	148	
7.	Художественная	Театр моды «Преображение»	I	222	15-22 года
			II	298	
			III	372	
8.	Художественная	«Ансамбль «ГромГора». Сценическое движение»	I	220	4-14 лет
			II	226	
9.	Художественная	Ансамбль «ГромГора»	I	222	10-21 год
			II	288	
			III	296	
10.	Художественная	Ансамбль «Златогорка»	I	216	4-10 лет
			II	222	
			III	216	
11.	Художественная	Актерское мастерство в вокально-инструментальном ансамбле	I	216	4-10 лет
			II	222	
			III	216	
12.	Художественная	Вокальная студия «Дебют»	I	216	14-22 года
			II	222	
13.	Художественная	Вокальная студия «Элегия»	I	222	7-22 года
			II	216	
14.	Художественная	Секреты древесины и бересты	I	222	14-22 года
			II	288	

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
15.	Художественная	Вокальная студия «Canzonetta»	I	216	16-22 года
			II	222	
			III	288	
16.	Художественная	Основы театрального мастерства	I	222	16-22 года
			II	222	
17.	Художественная	Ковка по металлу	I	225	15-22 года
18.	Художественная	Изготовление кованных изделий из металла	I	144	15-22 года
19.	Художественная	Резьба по дереву	I	224	14-22 года
20.	Художественная	Театральная студия «Триера»	I	148	14-22 года
21.	Художественная	Технология современного дизайна «Арт-проект»	I	222	14-22 года
22.	Художественная	Граффити	I	222	14-18 лет
			II	222	
23.	Художественная	Театр танца	I	148	6-14 лет
			II	148	
24.	Художественная	Реставратор	I	222	18-20 лет
25.	Художественная	Рисунок	I	222	18-20 лет
26.	Художественная	Основы сценической речи	I	222	15-19 лет
			II	222	
27.	Художественная	Берестяные кружева	I	216	15-22 года
			II	222	
28.	Художественная	Студия обучения игре на барабанах МТК	I	222	15-22 года
29.	Художественная	3-Д анимация	I	222	15-22 года
30.	Художественная	Батик	I	222	15-22 года
			II	222	
31.	Художественная	Вокальная студия	I	224	17-22 года
			II	288	
			III	288	

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
32.	Социально-педагогическая	Патриот	I	225	14-18 лет
33.	Социально-педагогическая	Исторический и архивный поиск	I	222	15-21 год
34.	Социально-педагогическая	Мы вместе	I	188	16-22 года
35.	Социально-педагогическая	Гармония	I	222	15-20 лет
36.	Социально-педагогическая	Литературно-исторический клуб «Лик»	I	222	14-22 года
37.	Социально-педагогическая	От ампира до модерна	I	225	14-22 года
38.	Социально-педагогическая	Социальный плакат	I	225	14-22 года
39.	Социально-педагогическая	Школа журналистики и Массмедиа А4»	I	222	10-22 года
			II	296	
			III	296	
40.	Социально-педагогическая	Клуб "Измени себя сам"	I	148	14-22 года
41.	Социально-педагогическая	Мир камня	I	222	15-20 лет
42.	Социально-педагогическая	Волонтер	I	144	14-22 года
43.	Социально-педагогическая	Лидер	I	148	14-22 года
44.	Социально-педагогическая	Экологический отряд "Волна"	I	222	14-22 года
			II	222	
45.	Социально-педагогическая	Я лидер	I	222	14-22 года
46.	Социально-педагогическая	Основы работы СМИ	I	222	14-22 года
47.	Социально-педагогическая	Мой внутренний мир (РТК)	I	222	15-22 года
48.	Физкультурно-спортивная	Акробатика как основа циркового искусства (Цирковая студия «Ровесник»)	I	222	7-22 года
			II	222	
			III	222	
			IV	216	

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
49.	Физкультурно-спортивная	Спортивная акробатика	I	216	10-22 года
			II	222	
			III	216	
50.	Физкультурно-спортивная	Акробатика как основа циркового искусства (Цирковая студия "Ровесник")	I	222	6-20 лет
			II	216	
			III	216	
			IV	216	
51.	Физкультурно-спортивная	Акробатика	I	144	4-16 лет
			II	144	
			III	144	
			IV	144	
52.	Физкультурно-спортивная	Основные цирковые жанры (Цирковая студия "Ровесник")	I	74	7-18 лет
			II	74	
53.	Физкультурно-спортивная	Основы хореографии (Цирковая студия "Ровесник")	I	74	6-18 лет
54.	Физкультурно-спортивная	Магия цирка	I	114	8-18 лет
55.	Физкультурно-спортивная	Настольный теннис	I	225	14-21 год
56.	Физкультурно-спортивная	Волейбол	I	148	14-22 года
57.	Физкультурно-спортивная	Игра в волейбол	I	220	15-22 года
58.	Физкультурно-спортивная	Бодибилдинг	I	224	16-20 лет
59.	Физкультурно-спортивная	Футбол	I	148	14-22 года
60.	Физкультурно-спортивная	Атлетическая гимнастика	I	222	15-22 года
61.	Физкультурно-спортивная	Гиревой спорт	I	148	14-22 года
62.	Физкультурно-спортивная	Основы гиревого спорта	I	224	14-22 года
63.	Физкультурно-спортивная	Баскетбол	I	222	14-22 года
			II	222	
64.	Физкультурно-спортивная	Русский рукопашный бой	I	222	14-18 лет
			II	222	
			III	222	

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
65.	Физкультурно-спортивная	Игра в волейбол плюс	I	224	15-22 года
			II	224	
66.	Физкультурно-спортивная	Гребной спорт	I	222	11-22 года
			II	222	
			II	222	
67.	Физкультурно-спортивная	Общая физическая подготовка	I	222	14-22 года
68.	Физкультурно-спортивная	Шахматы	I	150	14-22 года
69.	Физкультурно-спортивная	Фитнес	I	144	14-22 года
70.	Техническая	КИНОСТУДИЯ	I	222	12-22 года
			II	222	
71.	Техническая	Радиотехника	I	222	7-22 года
			II	224	
72.	Техническая	ФИШЕР Техник	I	220	9-15 лет
			II	216	
73.	Техническая	Компьютерная графика	I	222	14-18 лет
74.	Техническая	Компьютерный мир	I	144	14-22 года
			II	148	
75.	Техническая	Веб-дизайн	I	148	14-22 года
76.	Техническая	Основы Веб-дизайна	I	150	9-12 лет
77.	Техническая	Техно	I	225	16-22 года
78.	Техническая	Автодело: теория и практика	I	222	14-22 года
			II		
79.	Техническая	Автодело: теория и практика	I	222	16-22 года
80.	Техническая	Фрезерное дело	I	222	16-22 года
81.	Техническая	3D прототипирование	I	222	16-22 года
82.	Техническая	Веб-дизайн и программирование	I	222	14-22 года

№	Наименование направленности	Название программы	Срок реализации	Кол-во часов	Возраст учащихся
83.	Техническая	Графический дизайн	I	222	14-22 года
84.	Туристско-краеведческая	Моя Родина – Санкт Петербург	I	222	10-22 года
85.	Туристско-краеведческая	Туристический клуб	I	222	15-20 лет
			II	296	
86.	Туристско-краеведческая	Моя малая Родина	I	150	15-22 года
87.	Естественнонаучная	«Мир экологии»	I	74	14-22 года

Организационно – педагогические условия реализации Образовательной программы

Условия выбора программы.

1. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях одного или разного профиля.
2. Деятельность учащихся осуществляется как в разновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (учебная группа, студия, клуб, секция, объединение, ансамбль и т.д.).
3. На бюджетной основе в детские объединения принимаются дети с 4 до 22 лет.

Наполняемость групп.

Списочный состав каждого объединения формируется, исходя из вида деятельности, возраста, санитарных норм, дополнительной программы, года занятий:

- на 1 году обучения – не менее 15 человек,
- на 2 году обучения – не менее 12 человек,
- на 3 и последующих годах обучения – не менее 10 человек (в соответствии с Распоряжением Комитета по образованию № 617-Р от 01.03.2017 «Об утверждении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»).

Мониторинг качества образовательного процесса.
Оценочные материалы

Диагностика освоения Образовательной программы

Диагностика освоения программы обеспечивается системой педагогического сопровождения. Система сопровождения включает в себя:

- педагогическую диагностику развития познавательных интересов и эмоционально-волевой сферы деятельности;
- педагогическую диагностику развития творческих способностей, предметных знаний, умений и навыков;
- мониторинг достижений учащихся;
- диагностику профессиональной ориентации учащихся.

Педагогическая диагностика осуществляется методистом и педагогами – руководителями творческих коллективов.

Результаты диагностики становятся предметом обсуждения с родителями, педагогами.

Для педагогической диагностики используются методы педагогического наблюдения и анализа, анкетирования, тестирования, опроса и др.

Диагностика результативности освоения дополнительной программы

Диагностика уровня успешности освоения дополнительной программы осуществляется через следующие формы аттестации учащихся в зависимости от профиля и особенностей направлений деятельности детских творческих коллективов, предусмотренные конкретной дополнительной программой:

- зачеты, экзамены;
- творческие работы прикладной направленности;
- творческие работы исследовательской направленности;
- рефераты;
- открытые занятия;
- защита проектов, исследовательских работ;
- портфолио учащихся;
- другие формы.

Диагностика творческих достижений учащихся осуществляется через:

- олимпиады различного уровня;
- конкурсы, выставки, фестивали;
- концерты, спектакли;
- конференции;
- отчетные концерты;
- самостоятельные творческие работы учащихся.

Ожидаемые результаты освоения Образовательной программы

Предполагается, что в результате реализации Образовательной программы будут удовлетворены потребности учащихся, родителей, образовательной системы Санкт-Петербурга и государственных и общественных организаций, заявленные в Целевом назначении программы, а также будет осуществлен компетентностный подход в дополнительном образовании учащихся в зависимости от уровня освоения дополнительных программ детских творческих коллективов и объединений.

Методическое обеспечение Образовательной программы

Методическое обеспечение Образовательной программы предполагает использование ресурсов методического кабинета ГБНОУ ДУМ СПб, методических и учебных кабинетов структурных подразделений, личного методического фонда педагогов, использование информационных, цифровых, интернет-ресурсов и других средств обучения, прописанных в дополнительных программах, использование материально-технической базы учреждения, необходимой для осуществления образовательной деятельности.

Управление реализацией Образовательной программы

Для повышения эффективности образовательного процесса и достижения оптимальных результатов развития в ГБНОУ ДУМ СПб предусматривается процесс управления, осуществляемый с помощью современных методов и средств, основанный на системном подходе.

Информационная среда ГБНОУ ДУМ СПб представлена комплексом технических, технологических и кадровых ресурсов, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности учреждения.

Блок технических ресурсов составляют: серверы, единая локальная сеть учреждения, в т.ч. Wi-Fi зоны; цифровые и информационные зоны. Цифровые зоны оборудованы компьютерами, мультимедийными комплексами, копировально-множительной техникой. В ГБНОУ ДУМ СПб создано единое информационное пространство между отделами через сетевой диск и электронную почту.