ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ГБНОУ ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

VII САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ **КУЛЬТУРНЫЙ ФОРУМ**

Программа международной научно-практической конференции

«Культурное наследие и современное образование детей и молодежи как стратегический ресурс развития общества и государства»

16 ноября 2018

ПРОГРАММА
Международной научно-практической конференции
«Культурное наследие и современное образование детей и молодежи как стратегический ресурс развития общества и государства»

Конференция проводится **16 ноября 2018 года** в Санкт-Петербурге в рамках Санкт-Петербургского VII Международного культурного форума, по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В.

Начало работы в 10.00.

Цель конференции: обобщение результатов научных исследованийи практической деятельности, инновационного опыта образовательных организаций в сфере сохранения и популяризации культурного наследия в системах основного и дополнительного образования детей и молодежи.

Учредитель конференции – Комитет по образованию.

Организаторы конференции: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры».

Примерная тематика вопросов для обсуждения на Конференции:

– современные механизмы и практики организации современного культурного пространства детей и молодежи;

– молодежные проекты в сфере сохранения и популяризации культурного наследия;

– драйверы культурного развития молодежи: субкультура, неформальные объединения, неформальное дополнительное образование;

– новое культурно-образовательное пространство: лофты, неформальные кафе, коворкинги, шоурумы и т.д.;

– сохранение и популяризация культурного наследия в сфере дополнительного образования (к 100-летию дополнительного образования);

– глобализация культуры, прогнозы и перспективы культурного развития молодежи;

– стратегическое партнерство бизнеса, образования, культуры: проекты, перспективы сотрудничества в сохранении и популяризации культурного наследия;

– педагогическая культура: современные реалии, тенденции, перспективы;

– культурное наследие в формировании молодежной социальной культуры: риски и тенденции развития.

План проведения Конференции:

09:00 – 10:00 – регистрация
10:00 – 11:30 – пленарное заседание
11:30 – 12:00 – кофе-брейк
12:00 – 13:30 – работа секций
13:35 – подведение итогов, вручение дипломов и сертификатов

16 ноября 2018 года

Порядок проведения Конференции

время	мероприятия
09:00 – 10:00	**Регистрация участников**
10:00 – 11:30	**Пленарное заседание**
10:00 – 10:30	«Визитная карточка» Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга
10:30	**Открытие конференции. Приветственное слово**
10:30 – 10:45	**Еселева Любовь Александровна,** директор ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга, к.п.н.
	Борщевский Андрей Александрович, заместитель председателя Комитета по образованию
	Тургаев Александр Сергеевич, ректор ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», д.ист.н, профессор
	Симон Джиометти, генеральный секретарь Фонда Ромуальдо Дель Бьянко, Италия
10:45 – 10:55	*«Глобальный ценностный конфликт и его влияние на современное образование»* **Еременко Владимир Иванович**, декан факультета социально-культурных технологий СПб ГИК, к. фил. н., доцент
10:55– 11:05	*«Проект «Молодёжь в культуре» - особенности социокультурного менеджмента в вопросах развития кадрового резерва культурного пространства»* **Мольков Федор Вячеславович**, директор ГБУ культуры города Москвы «Культурный центр «Новослободский»
11:05 – 11:10	*«Сохранение и возрождение культурного наследия и народных традиций (из опыта работы по реализации проектов, получивших поддержку Фонда президентских грантов РФ)»* **Кеня Ирина Алексеевна**, доцент кафедры «Трудовое право и право социального обеспечения» Брянского филиала РАНХиГС при Президенте РФ, к.ю.н.
11:10 – 11:15	*«Дополнительное образование в системе управления ценностным потенциалом личности»* **Панфилова Альвина Павловна**, профессор, ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И.Герцена, д.пед.н.
11:15 – 11:25	*«Профессиональные конкурсы для педагогов дополнительного образования в современных реалиях: возможности,механизмы,барьеры и точки роста»* **Гончарова Оксана Валерьевна,** директор ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества» Минпросвещения России, к.п.н., Лауреат премии Президента РФ, Почетный работник образования г. Москвы
11:25 – 11:30	*«Поколение Миллениум - социально-культурные ожидания»* **Бавина Анастасия Александровна,** студентка Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, руководитель волонтерской службы РОО «Нестор» центра содействия социально-культурному, творческому и спортивно-оздоровительному развитию «Нестор», менеджер проектов «ТЫ ЛУЧШИЙ.РФ.», «Молодежный театр времени», «Действуй добротой»

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

СЕКЦИЯ 1. «Молодежные проекты в сфере сохранения и популяризации культурного наследия»

Место проведения: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В., гостиная 2 этажа

Время проведения: 12.00-13.30

Модератор:

Бавина Полина Александровна, руководитель образовательной программы «Дополнительное образование (менеджмент услуг), архитектор образовательных проектов и программ» ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, доцент, методист методического отдела ГБНОУ ДУМ СПб, к.п.н.

Эксперты (приглашенные):

Анисимов Тимур Юрьевич, учредитель международного молодежного форума и конкурса молодежных проектов «Молодежь в мире туризма», доцент, к.ист.н.
Залаутдинова Светлана Евгеньевна, преподаватель ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, организатор, руководитель и режиссер социально-ориентированных проектов в сфере культуры и образования
Ковалева Ульяна Юрьевна, заместитель директора ГБНОУ ДУМ СПб, методист
Шарамкин Владислав Владимирович, федеральный медиаменеджер, продюсер проекта ТурАкселератор
Шоколов Сергей Николаевич, актер государственного драматического театра «На Литейном»
Нефедова Алена Михайловна, студентка ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, грантообладатель Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь) «Проект Петербурики»
Бавина Анастасия Александровна, студентка Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, руководитель волонтерской службы РОО «Нестор» центра содействия социально-культурному, творческому и спортивно-оздоровительному развитию «Нестор», менеджер проектов «ТЫ ЛУЧШИЙ. РФ.», «Молодежный театр времени», «Действуй добротой»

Участники с докладом:

Тема	**Докладчик**
«Молодежные проекты в духовно-нравственном развитии и сохранении ценностей традиционной культуры»	**Анисимов Тимур Юрьевич**, доцент, учредитель международного молодежного форума и конкурса молодежных проектов «Молодежь в мире туризма»
«Молодежные проекты в развитии культурных компетенций»	**Бавина Полина Александровна**, руководитель образовательной программы «Дополнительное образование (менеджмент образовательных услуг)» ФГБОУ ВО РГПУ им.А.И. Герцена, доцент, методист методического отдела ГБНОУ ДУМ СПб, к.п.н.
«Социальное проектирование как одна из форм эффективного взаимодействия в условиях дополнительного образования»	**Бондаренко Ольга Владимировна,** заместитель директора по УВР, учитель ГБОУ СОШ № 683 Приморского района Санкт-Петербурга

«Педагогическая культура: современные реалии, тенденции, перспективы»	**Грабарь Галина Геннадьевна,** педагог дополнительного образования СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский»
«Мой дневник – экскурсовод»	**Григорьева Ольга Александровна,** учитель ГБОУ СОШ№ 683 Приморского района Санкт-Петербурга
«Настольная игра «По Санкт-Петербургу с ЮНЕСКО»	**Дворцов Андрей Владимирович,** учитель ГБОУ СОШ № 639 с углубленным изучением иностранных языков Невского района Санкт-Петербурга
«Проекты духовно-нравственного воспитания в сохранении традиционной культуры»	**Залаутдинова Светлана Евгеньевна**, преподаватель ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, организатор, руководитель и режиссер социально-ориентированных проектов в сфере культуры и образования
«Медиа и визуализация как инструменты погружения в ценности. Опыт проекта ТурАкселератор»	**Шарамкин Владислав Владимирович,** федеральный медиаменеджер, продюсер проекта ТурАкселератор
«Культурные практики в дошкольном образовании»	**Заболотнова Ольга Владимировна**, заведующий, **Помещенко Юлия Александровна,** заместитель директора по УВР, **Голдовская Лия Геннадьевна**, воспитатель ГБДОУ детский сад № 106 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Проектная активность детей и молодежи в сфере культуры»	**Зотова Валерия Александровна,** заместитель директора ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»
«Образовательное пространство школы как средство активизации изучения и популяризации культурного наследия»	**Иванова Наталья Николаевна,** заместитель директора по НМР, социальный педагог ГБОУ СОШ № 508 с углубленным изучением предметов образовательных областей «Искусство» и «Технология» Московского района Санкт-Петербурга
«Проект «Пальчиковые игры малышам – скрипачам» в сохранении культурного скрипичного наследия»	**Иванова Светлана Вячеславовна,** преподаватель СПб ГБУ дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 12»
«Практика работы по сохранению и популяризации культурного наследия в ГБНОУ ДУМ СПб»	**Ковалева Ульяна Юрьевна,** заместитель директора ГБНОУ ДУМ СПб, методист
«Интерактивная карта «Объект культурного наследия «Геодезическая Дуга Струве»	**Манёров Мартин Робертович,** **Сюзюмов Арсений Алексеевич,** студенты ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет»
«Проект формирования патриотической культуры у молодежи и его реализация в условиях историко-литературного музея»	**Нуттунен Елена Александровна,** преподаватель СПб ГБ ПОУ «Колледж «Звездный»
«Организация современного культурного пространства для профессионального развития студентов в системе СПО»	**Севрюкова Анна Владимировна**, преподаватель, педагог дополнительного образования СПб ГБ ПОУ «Российский колледж традиционной культуры»

«Педагогические условия воспитания социально ответственной личности в рамках реализации проектной деятельности»	**Филатова Оксана Викторовна,** методист ГБНОУ ДУМ СПб, к.п.н.
«Использование видеохостингов для создания вводного курса в области культуры и искусства с целью повышения интереса молодежи»	**Щипанкова Ксения Анатольевна,** преподаватель СПб ГБ ПОУ «Реставрационно-художественный колледж»
«Проектная деятельность учащихся и педагогов в школе как инструмент сохранения культурного наследия Санкт-Петербурга»	**Шустикова Светлана Ивановна,** учитель, **Яблоков Сергей Анатольевич,** заместитель директора по ВР, учитель ГБОУ СОШ № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга

СЕКЦИЯ 2. «Сохранение и популяризация культурного наследия в системе дополнительного образования (к 100-летию дополнительного образования)»

Место проведения: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В., Концертный зал

Время проведения: 12.00-13.30

Модераторы:

Карпова Оксана Сергеевна, начальник отдела художественного творчества ГБНОУ ДУМ СПб,

Теплякова Лариса Евгеньевна, начальник методического отдела ГБНОУ ДУМ СПб

Эксперты (приглашенные):

Васильева Раиса Михайловна, заведующий кафедрой народного художественного творчества БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии

Гребенькова Марина Николаевна, директор ГБУ ДО Дома детского творчества «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга

Кеня Ирина Алексеевна, доцент кафедры «Трудовое право и право социального обеспечения» Брянского филиала РАНХиГС при Президенте РФ, к.ю.н

Кравцов Алексей Олегович, доцент кафедры управления образованием и кадрового менеджмента ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.п.н.

Львова Лариса Семеновна, руководитель федерального ресурсного центра художественной направленности ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества», к.п.н, Почетный работник СПО РФ, аккредитованный эксперт Рособрнадзора

Пискорская Татьяна Юльевна, руководитель ГУМО педагогов дополнительного образования ГОУ по направлению «декоративно-прикладное искусство», методист этнокультурного отдела «Китежград» ГБУ ДО Дома творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Участники с докладом:

Тема	Докладчик
«Процесс освоения традиционной культуры в дополнительном образовании культурной столицы и влияние на него школыФольклорно-этнографического центра им. А.М. Мехнецова Санкт-Петербургской консерватории»	**Аньшина Елизавета Владимировна,** педагог дополнительного образования этнокультурного отдела «Китежград» ГБУ ДО Дома творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
«Использование русского традиционного костюма для создания сценического образа: из опыта работы фольклорного ансамбля «Горница»	**Артеменко Борис Анатольевич,** заведующий фольклорно-этнографическим отделом, педагог дополнительного образования **Галушкина Татьяна Сергеевна,** педагог дополнительного образования, **Самарцева Татьяна Анатольевна,** педагог дополнительного образования, **Усачева Наталья Сергеевна,** педагог дополнительного образования ГБУ ДО Дома детского творчества «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга
«Новые подходы к организации дополнительного образования в школе: культурно-образовательные практики. Из опыта работы»	**Бурак Ульяна Ярославовна**, педагог дополнительного образования, **Лодина Елена Борисовна,** педагог дополнительного образования, руководитель ОДОД ГБОУ СОШ № 89 Калининского района Санкт-Петербурга
«Смысловое значение элементов костюма в представлении древних чувашей»	**Васильева Раиса Михайловна,** заведующий кафедрой народного художественного творчества БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии
«Сохранение народных традиций: опыт и практика работы»	**Гребенькова Марина Николаевна,** директор ГБУ ДО Дома детского творчества «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга
«Обучение акустической гитаре для школьников как развитие современной культуры»	**Евсеев Олег Николаевич**, преподаватель, ООО «Юниум Северо-Запад»
«Ресурсы дополнительного образования художественно-эстетической направленности в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ»	**Журавлев Артур Дмитриевич,** заведующий ОДОДГБОУ школы № 522 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
«Распространение опыта работы педагога, как форма сохранения культурного наследия»	**Жемчужина Ирина Анатольевна**, педагог дополнительного образования ГБОУ «Академическая гимназия № 56» Санкт-Петербурга
«Методологическая основа деятельности педагога в сфере изучения и сохранения культурных традиций»	**Зернова Надежда Леонидовна**, методист ГБОУ «Академическая гимназия № 56» Санкт-Петербурга
«Программы обучения домре для детей младших классов как сохранение традиционной культуры»	**Иванов Владимир Евгеньевич**, преподаватель СПб ГБУ ДО ДШИ № 12

«Проектная деятельность дошкольников и младших школьников с использованием электронного ресурса «МЭШ» в системе дополнительного образования»	**Казанникова Анна Вячеславовна,** методист, педагог дополнительного образования, **Старовойтова Елена Николаевна,** методист, педагог дополнительного образования ГБОУ прогимназии № 624 «Радуга» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
«Современные образовательные технологии (Модернизация)»	**Калинина Наталья Владимировна,** педагог дополнительного образования ГБНОУ ДУМ СПб
«Сохранение и развитие традиций инструментальной и вокальной народной культуры»	**Карпова Оксана Сергеевна,** начальник отдела художественного творчества ГБНОУ ДУМ СПб
«От истоков к современности. Сохранение и популяризация культурного наследия коренных народов Ленинградской области»	**Кныш Елена Сергеевна,** учитель, педагог дополнительного образования, ГБОУ школа № 645 Пушкинского района Санкт-Петербурга
«Популяризация культурного наследия Санкт-Петербурга в процессе реализации социально-культурных проектов Центра творчества и образования»	**Корчуганова Ирина Павловна,** методист ГБУ ДО Центра творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Развитие дополнительного образования как социокультурного института: от сохранения культурного наследия к культуросозиданию»	**Кравцов Алексей Олегович**, доцент кафедры управления образованием и кадрового менеджмента ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.п.н.
«Инновационный опыт работы в области театрального искусства»	**Лунин Андрей Эдуардович,** педагог дополнительного образования ГБОУ «Академическая гимназия № 56» Санкт-Петербурга
«Художественная направленность дополнительных общеразвивающих программ-современная модель культуросообразного образования детей и молодежи»	**Львова Лариса Семеновна,** руководитель федерального ресурсного центра художественной направленности ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества», к.п.н, почетный работник СПО РФ, аккредитованный эксперт Рособрнадзора
«Модель взаимодействия Гимназии с Государственным Русским музеем в рамках деятельности ОДОД»	**Львова Наталья Юрьевна,** методист, педагог дополнительного образования ГБОУ Второй Санкт-Петербургской Гимназии
«3D-моделирование для сохранения объектов культурного наследия «Символ памяти»	**Назарова Виктория Геннадьевна,** заместитель директора по информатизации ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ Московского района Санкт-Петербурга
«Роль музея в формировании ценностных ориентиров школьников»	**Протопопова Ольга Михайловна**, методист ГБОУ СОШ № 683 Приморского района Санкт-Петербурга
«Культурно-образовательное проектирование: ресурсное обеспечение дополнительного образования»	**Сафина Елена Юрьевна,** заместитель директора, руководитель Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга «Поддержка детских и молодежных инициатив» ГБНОУ ДУМ СПб

«Мастер-класс по созданию этюдных зарисовок для детей в сохранении традиционного культурного наследия»	**Сорокина Анна Васильевна**, преподаватель СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская художественная школа № 13»
«Программы обучения детей младшего школьного возраста лепке от куска в традициях русской народной глиняной игрушки в русле современных инновационных тенденций в педагогике»	**Стрельникова Елизавета Борисовна**, преподаватель СПб ГБУ ДО ДХШ № 16
«Я вырос здесь, в край мне этот дорог»	**Торгашов Павел Викторович,** студент, **Пшеницына Татьяна Владимировна,** преподаватель СПб ГБПОУ «Колледж «ПетроСтройСервис»
«Роль дополнительного образования детей и молодежи в сохранение и популяризации культурного и морского наследия»	**Урядов Александр Константинович,** заместитель директора по инновационной деятельности и дополнительному образованию СПб ГАПОУ «Морской технический колледж имени адмирала Д.Н. Сенявина»
«Музей «Из истории технического творчества Ленинграда-Петербурга» и проблема освоения наследия советской системы внешкольного образования»	**Христенко Алексей Владимирович**, методист ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»
«Гражданско-патриотическое воспитание в условиях интеграции общего и дополнительного образования на примере ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района и ГБОУ СОШ № 543 Московского района»	**Фоменко Светлана Васильевна,** педагог-организатор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга
«Краеведческие квесты как средство популяризации культурного наследия (на примере объектов культурного наследия Московского района Санкт-Петербурга)»	**Чернышева Ольга Ивановна,** педагог дополнительного образования, педагог-организатор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербургу
«Создание особой культурной среды в образовательном учреждении для детей с ОВЗ средствами теневого театра»	**Яковлева Алина Вячеславовна**, педагог дополнительного образования ГБОУ школы № 522 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

СЕКЦИЯ 3.

ТЕМА: «Стратегическое партнерство бизнеса, образования, культуры: проекты, перспективы сотрудничества в сохранении и популяризации культурного наследия»

Место проведения: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 4/2, аудитория № 14 (вход с набережной канала Грибоедова)

Время проведения: 12.00-13.30

Модераторы:

Чурилина Ирина Николаевна, доцент кафедры социального управления Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.э.н.

Егорова Елена Владимировна, доцент кафедры социального управления Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.п.н.

Эксперты (приглашенные):

Витковская Марина Владимировна, директор концертно-туристической компании «АкадеМИКС»
Камалова Гульнур Рафисовна, преподаватель ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева»
Куренкова Евгения Алексеевна, заместитель декана факультета истории, политологии и права ГОУ ВО Московской области Московского государственного областного университета
Масленникова Ольга Александровна, директор по развитию музея-макета «Петровская Акватория»
Савченко Натела Александровна, директор ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района Санкт-Петербурга
Шумова Марина Вадимовна, директор ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга

Участники с докладом:

Тема	Докладчик
«Проблематика этнического и культурного самосознания корсиканцев»	**Айдан Давид,** Президент In opera veritas, Франция
«Акселерационные программы как технология сотрудничества между бизнесом, образованием и культурой»	**Бобрецова Александра Витальевна**, руководитель образовательной программы ТурАкселератор
«Роль семьи Гнесиных в формировании системы профессионального музыкального образования в России»	**Бойцова Наталия Валентиновна**, преподаватель, заведующий отделом музыкально-теоретических дисциплин Музыкального училища имени Гнесиных РАМ имени Гнесиных, Москва
«Феномен «Кармен»: опера Ж.Бизе, новелла П.Мериме»	**Боярская Татьяна Юрьевна,** доцент, Санкт-Петербургский государственный университет
«Стратегии развития в условиях новой модели государственной культурной политики»	**Востряков Лев Евгеньевич**, и.о. заведующего кафедрой социально-культурной деятельности ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», профессор, д.пол.н.
«Формирование комплекса артиста:хореограф в опере»	**Виноградов Олег Михайлович**, президент Фонда Русского Балета Олега Виноградова
«Партнерство туристической компании АкадеМИКС и творческих коллективов как способ сохранения культурного наследия»	**Витковская Марина Владимировна,** директор концертно-туристической компании «АкадеМИКС»
«Нематериальное культурное наследие как инструмент мира, как стратегический ресурс развития общества и государства, общекультурного и поликультурного воспитания и развития профессиональной конкурентной компетенции детей и молодежи в международном контексте при двуязычной лексикографической поддержке (традиции и современность; теория и практика)»	**Девель Людмила Александровна,** международный эксперт Фонда Ромуальдо Дель Бьянко, к.филолог.н, доцент, Италия

«Культурное наследие как фактор конкурентоспособности образовательных программ в системе дополнительного образования детей»	**Егорова Елена Владимировна**, доцент кафедры социального управления Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.п.н. **Чурилина Ирина Николаевна**, доцент кафедры социального управления Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.э.н.
«Потенциал культурно-досуговой деятельности в развитии музыкально-эстетической культуры детей и молодежи»	**Камалова Гульнур Рафисовна**, преподаватель ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева»
«Оперно-хореографический спектакль: феномен и перспективы»	**Екатерина Кованжи,** представитель **In opera veritas, Франция**
«*Сохранение традиций морского образования в системе дополнительного образования детей»*	**Исакова Ольга Романовна,** заместитель директора ГБУ ДЮТЦ «Васильевский остров», **Полякова Ольга Геннадьевна,** заведующий информационно-методическим отделом ГБУ ДЮТЦ «Васильевский остров», **Кашникова Надежда Григорьевна,** учитель ГБОУ СОШ № 6 Василеостровского района Санкт-Петербурга
«Трансформации в педагогической культуре как ответ на вызовы современного общества»	**Куренкова Евгения Алексеевна**, заместитель декана факультета истории, политологии и права ГОУ ВО Московской области Московского государственного областного университета
«Особенности профессиональной ориентации в классе академического вокала в системе дополнительного образования»	**Латышева Наталья Александровна**, педагог дополнительного образования, **Сыдыкбаева Юлия Уланбековна**, концертмейстер ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров»
«Использование потенциала музеев как ресурс культурного наследия в системе образования (на примере сотрудничества с Центральным музеем железнодорожного транспорта Российской Федерации)»	**Майборода Елена Владимировна**, учитель, **Радюкина Татьяна Алексеевна**, учитель, методист ГБОУ гимназии № 330 Невского района Санкт-Петербурга
«Сетевое взаимодействие и социальное партнерство СПб ГБПОУ «Педагогический колледж № 8» с Александринским театром: опыт работы»	**Налимова Татьяна Викторовна**, преподаватель, СПб ГБ ПОУ «Педагогический колледж № 8»
«К вопросу о сетевом партнерстве в дополнительном образовании»	**Новоселов Иван Александрович**, методист ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»
«*Опыт социального партнерства музея-макета «Петровская Акватория» в сетевых проектах, реализуемых совместно с образовательными учреждениями Санкт-Петербурга»*	**Масленникова Ольга Александровна,** директор по развитию музея-макета «Петровская Акватория»
«Сохранение творческих традиций АО «Императорский фарфоровый завод» в СПб ГБ ПОУ «Российский колледж традиционной культуры»	**Пантелеева Марина Анатольевна**, заместитель директора по методической и инновационной работе СПб ГБ ПОУ «Российский колледж традиционной культуры»

«Модель интеграции общего и дополнительного образования на основе детско-юношеского туризма»	**Папантонио Лариса Константиновна**, директор МБУ ДО «Центр внешкольной работы», г. Сочи
«Мировые национальные культуры – значение для образования и развития навыков международной коммуникации (на примере вокальной музыки России, Мексики, Италии и Чехии)»	**Попов Кирилл Александрович,** руководитель секции «Культура» Свердловского регионального отделения общественной организации «Международная академия наук экологии, безопасности человека и природы СРО ОО МАНЭБ»
«Партнерство бизнеса и образования: проектная деятельность студентов Саратовского архитектурно-строительного колледжа»	**Пудовкина Марина Вячеславовна,** преподаватель ГА ПОУ Саратовской области «Саратовский архитектурно-строительный колледж»
«*Методический кейс «Петербургский камертон» как модель сохранения и продвижения традиций хорового пения»*	**Степанюченкова Наталья Евгеньевна**, заместитель директора по информационно-методической работе ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района, **Пензина Валентина Александровна**, педагог ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района, **Кузнецова Татьяна Юрьевна**, методист ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района Санкт-Петербурга
«Стратегическое партнерство бизнеса и образования как основа сохранения культурного наследия на примере Санкт-Петербургского Института Гостеприимства г. Санкт-Петербурга»	**Ушакова Екатерина Сергеевна**, декан факультета менеджмента ЧОУ ВО «Санкт-Петербургский институт гостеприимства», **Федорова Наталья Алексеевна**, доцент факультета менеджмента ЧОУ ВО «Санкт-Петербургский институт гостеприимства»
«Живые традиции русского творчества»	**Шумова Марина Вадимовна,** директор, **Щербо Ольга Николаевна,** заведующий методическим отделом, **Пархаль Анна Петровна,** методист ГБОУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга
«Правовые аспекты проведения экспертизы предметов исторической ценности»	**Афонин Алексей Николаевич,** доцент кафедры судебной медицины и правоведения Первого Санкт-Петербургского государственного медицинского университета им. И.П. Павлова, канд. экономических наук

ПАНЕЛЬНАЯ ДИСКУССИЯ
ТЕМА: «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЭСТРАДА XX ВЕКА КАК НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ»

Место проведения: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, библиотека

Время проведения: 12.00-14.00
Основные направления дискуссии:
- Музыкальная эстрада России XX столетия как культурное наследие;
- Жанровые и стилистические аспекты исполнительского искусства музыкальной эстрады. Современные тенденции и направления;
- Проблемы преемственности в подготовке артистов музыкальной эстрады и мюзикла (школа - колледж - ВУЗ).

Модератор:
Шулин Вячеслав Валерьевич, доцент кафедры мюзикла и эстрадно-джазового исполнительства СПБ ГИК, кандидат искусствоведения

Эксперты (приглашенные):

Лебедев Виктор Михайлович, декан факультета музыкального искусства эстрады, Народный артист РФ, профессор

Карпец Максим Иванович, старший научный сотрудник ФГБНИУ «Российский институт истории искусств», кандидат искусствоведения

Касумова Виктория Витальевна, старший преподаватель кафедры эстрадно-джазового пения факультета музыкального искусства эстрады СПб ГИК

Коваленко Андрей Михайлович, методист СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере Культуры и искусства Санкт-Петербурга», заведующий отделом электронных инструментов СПб ГБОУ ДОД «Детская школа искусств» Красносельского района, заслуженный работник Культуры Республики Дагестан

Мациевский Игорь Владимирович, доктор искусствоведения

Рыбакова Элеонора Львовна, заведующий кафедрой музыкознания и музыкально-прикладного искусства СПб ГИК, доктор культурологии, профессор

Саруханян Беньямин Ашотович, старший преподаватель кафедры мюзикла и эстрадно-джазового исполнительства СПБ ГИК

Фейертаг Владимир Борисович, профессор, заслуженный деятель искусств РФ, Санкт-Петербург

Черных Виталий Викторович, методист секции эстрадно-джазовых инструментов СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере Культуры и искусства Санкт-Петербурга»

На базе ГБНОУ ДУМ СПб осуществляется обучение педагогических работников по следующим дополнительным профессиональным программам повышения квалификации 2019 год

• Теория и методика дополнительного образования в современных условиях. Нормативно-правовые основы деятельности ОДОД (144 часа);
• Образовательный сервис и ивент-технологии в образовании;
(144 часа);
• Профессиональная компетентность педагога в работе с учащимися с особыми образовательными потребностями (108 часов);
• Формирование информационной культуры педагога (72 часа);
• Организация физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы в образовательных учреждениях в современных условиях (72часа);
• Информационные технологии в реализации учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании (36 часов);
•Тренинговые методики в добровольческой деятельности (18 часов);
• Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждения профессионального образования в современных условиях (18 часов).
Обучение проводится на бюджетной основе.
По окончанию курсов выдается удостоверение установленного образца.
Дополнительная информация на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб (http://dumspb.ru)
и по телефону: +8 (812) 417-27-25
Адрес электронной почты: kpk@dumspb.ru

Научно-методический журнал «ДУМский вестник: теория и практика дополнительного образования»

С 2013 года издается научно-методический журнал «ДУМский вестник: теория и практика дополнительного образования», где публикуются статьи по теории и практике дополнительного образования детей: концептуальным и методологическим подходам в дополнительном образовании, историческим аспектам и современным инновационным технологиям, проблемам и перспективам развития, результатам научных исследований, а также методические материалы и разработки для сферы дополнительного образования детей.

Информация о журнале и требования к оформлению материалов размещены на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб (http://dumspb.ru)
Адрес электронной почты: duminfo@gmail.com, dum.vestnik@gmail.com
По вопросам публикации статей обращаться по тел: +8 (812) 417-27-25
Контактное лицо: Костейчук Олег Викторович-главный редактор журнала, кандидат педагогических наук, доцент кафедры производственных и дизайнерских технологий института компьютерных наук и технологического образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, заведующий научным сектором ГБНОУ ДУМ СПб

Приглашаем к сотрудничеству.

Для заметок

Контактная информация:
191186, СПб, Малая Конюшенная улица, д.1-3, литера В,
тел.: (812)571-08-89 эл.почта: office@dumspb.ru